

ГОРЯЧАЯ ОСЕНЬ 2023

SINCE 2007

TENNIS

WEEKEND

ПЯТЫЙ ТИТУЛ
КАРЕНА ХАЧАНОВА

УШЛИ НА ЭКСПОРТ

БИТВА ЗА ВЕЛИЧИЕ ОКОНЧЕНА

ТРИУМФ ВЕРОНИКИ КУДЕРМЕТОВОЙ

ОКТАБРЬ 2023 (159) 12+
WWW.TENNISWEEKEND.RU



9 772078 990002



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
СПОНСОР



ТРОФЕИ СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ 2023

NPT.FORMULATX.COM



0+



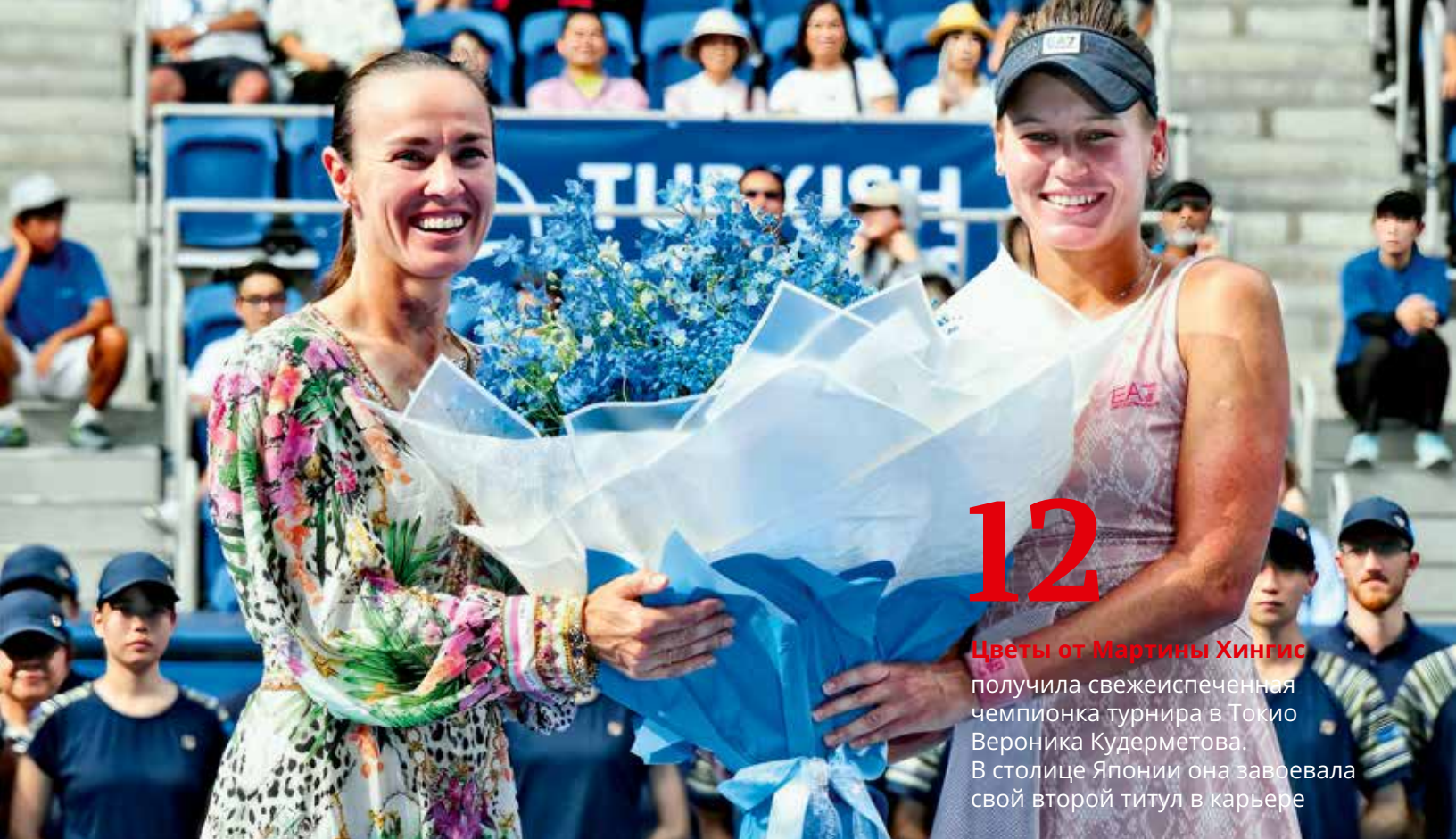
VS



МИРОВОЙ ТЕННИС ВОЗВРАЩАЕТСЯ!

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • КСК «АРЕНА»
ФУТБОЛЬНАЯ АЛЛЕЯ, 8

1-3 ДЕКАБРЯ



12

Цветы от Мартины Хингис получила свежеспеченная чемпионка турнира в Токио Вероника Кудерметова. В столице Японии она завоевала свой второй титул в карьере

8/2023 СОДЕРЖАНИЕ

HIGHLIGHT	
Новости	6
FASHION&STYLE	
Спорт и мода	9
COVER STORY	
Год Карена	10
<i>Кирилл Куценко</i>	
PRO TENNIS	
Банзай, Вероника!	14
<i>Михаил Иванов</i>	
Главные победы Екатерины Макаровой	18
<i>Михаил Иванов</i>	
Битва за величие окончена?	26
<i>Михаил Поталов</i>	
Ушли на экспорт	32
<i>Кирилл Куценко</i>	
ЛЕНТА ВРЕМЕНИ	38
ПСИХОЛОГИЯ	
Никогда не сдавайтесь!	40
<i>Сергей Елисеев</i>	
ТЕХНИКА	
В когтях «Тигрицы».....	42
<i>Ясмин Вёр</i>	

ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ

Подводя итоги года и строя планы на будущее	44
<i>Денис Соколов</i>	
16-й Amatour Open прошел на ура	48
<i>Денис Соколов</i>	
Открыли Азию и влюбились!.....	52
<i>Денис Соколов</i>	
Добрая традиция!	53
<i>Денис Соколов</i>	
Первая премия Северной столицы	54
<i>Денис Соколов</i>	
Второй Кубок Добра!	56
<i>Денис Соколов</i>	
South Open завоевывает сердца теннисистов со всей России и других стран!.....	58
Памяти первого российского теннисиста-олимпийца посвящается...62	
6/6 в пользу Александра Топоркова!	63
ГЛАЗ НАРОДА	
Темнокожий отец Бена Шелтона обвинил Джоковича в том, что он хотел унижить его сына	64
<i>Михаил Иванов</i>	

34

**Екатерина
Макарова:
«От тенниса
никуда
не деться!»**

Эксклюзивное
интервью
олимпийской
чемпионки
главному
редактору TW



Горячая осень



МИХАИЛ ИВАНОВ

Теннисная осень выдалась на редкость горячей и результативной для российского тенниса. Герой нашей обложки Карен Хачанов завоевал свой пятый титул в карьере, а Вероника Кудерметова в блестящем стиле выиграла свой второй трофей — на этот раз в японской столице. В свой первый финал WTA вышла Диана Шнайдер, а Вера Звонарёва выиграла 15-й парный титул и поедет на Итоговый турнир WTA в Канкуне. Наша восходящая звезда — двукратная победительница юниорских турниров «Большого шлема» Алина Корнеева — впервые вышла в основную сетку турнира WTA в Гонконге и одержала там первую победу. А в конце октября Алина Корнеева обыграла в финале японку Сару Саито и стала победительницей юниорского Итогового турнира Международной федерации тенниса (ITF) в Чэнду. Жаль, Аслан Карацев уступил Бену Шелтону в финале турнира в Токио. Но радует то, что он вернул былую форму и боевой настрой, да и в рейтинге поднялся на 37-е место. Прорывным получилось выступление Павла Котова на турнире в Стокгольме. В титульном матче ему не хватило совсем чуть-чуть, чтобы одолеть на тай-брейке опытного Гаэля Монфиса, и в итоге

тот вырвал победу в трех сетах. И все же выход в первый финал АТР и подъем на высшую в карьере 81-ю строчку рейтинга — тоже большой успех.

Подробнее обо всем этом — в нашем октябрьском номере. Он получился весьма насыщенным и содержательным. Здесь читово на любой вкус. Все с интересом прочтут эксклюзивное интервью олимпийской чемпионки Екатерины Макаровой, которая после трехгодичной паузы возвращается в теннис в другом статусе — замужней женщины и вдумчивого теннисного аналитика. Живой отклик у читателей найдет аналитическая статья Михаила Потапова, который, несмотря на личные симпатии к Федереру, аргументированно объясняет, почему Новак Джокович с его 24 «Шлемами» на сегодня является самым великим игроком всех времен. Не ускользнет от внимания российских патриотов тенниса и материал об утечке российских теннисных кадров — острая и болезненная тема, которую мы разовьем в следующем номере. Вишенкой на торте станет новая рубрика Fashion&Style от компании Indever, элегантную одежду и обувь которой вам захочется примерить сразу после прочтения статьи «Спорт и мода».

TENNIS

WEEKEND

TennisWeekend_Magazine
 TennisWeekend
 TennisWeekend.ru



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Михаил Иванов
ivanov@tennisweekend.ru

ФОТО
Caviar Press
FormulaTX.ru
Роберт Максимов
Игорь Синельщиков
Александр Бондарев

ЖУРНАЛИСТЫ
Виталий Яковенко
Евгений Федяков
Анастасия Филиппова
Михаил Потапов

ДИЗАЙН МАКЕТА
Дмитрий Данильченко

МЕНЕДЖЕР ПО
РАЗВИТИЮ
Александра Медведева
+7 (968) 517-48-48
medvedeva@tourtennis.ru

РЕДАКЦИЯ
107014, г. Москва,
2-й Полевой пер., 2/3,
+7 (495) 150-17-08

ОФОРМЛЕНИЕ
ПОДПИСКИ
medvedeva@tourtennis.ru

ОТПЕЧАТАНО
В ООО «ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС»
Подписано в печать:
26.10.2023
Тираж: 20 000 экз.

Любое воспроизведение материалов или фрагментов из них на любом языке возможно только с письменного разрешения ред. акции. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «ТУР ТЕННИС»
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СРЕДСТВА
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ:
ПИ ФС77-38575 ОТ 25 ДЕКАБРЯ 2009 Г.

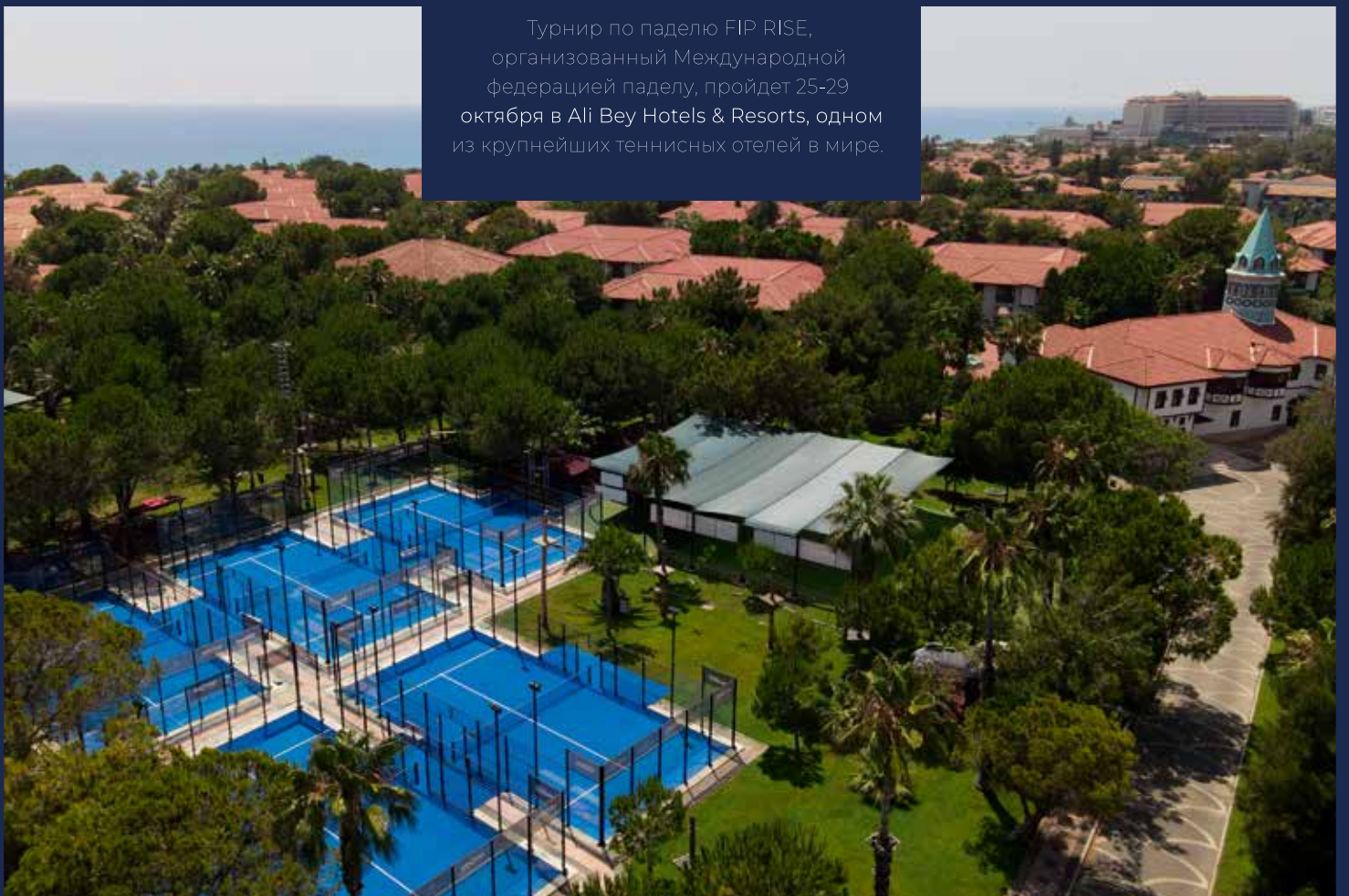
НА ОБЛОЖКЕ:
КАРЕН ХАЧАНОВ
ФОТО: CAVIAR PRESS






A L I B E Y
HOTELS & RESORTS

Турнир по паделю FIP RISE, организованный Международной федерацией паделу, пройдет 25-29 октября в Ali Bey Hotels & Resorts, одном из крупнейших теннисных отелей в мире.







FOCUS

НАВЫЛЕТ!

ПОДАЧА — ГРОЗНОЕ ОРУЖИЕ В АРСЕНАЛЕ ВЕРОНИКИ КУДЕРМЕТОВОЙ. ОНА ЧАСТО ВЫРУЧАЕТ РОССИЙСКУЮ ТЕННИСИСТКУ В САМЫЕ ВАЖНЫЕ МОМЕНТЫ МАТЧА. О ТОМ, КАК УРОЖЕНКА КАЗАНИ ВЫИГРАЛА СВОЙ ВТОРОЙ В КАРЬЕРЕ ТИТУЛ, ЧИТАЙТЕ НА СТР. 14



«У него есть семья, которую нужно содержать. Я понимаю его решение, но это не значит, что я прощу его...», — 23-я ракетка мира 20-летняя китайская теннисистка Чжэн Циньвэнь о подробностях расставания со своим тренером, именитым бельгийским специалистом Вимом Фиссеттом, который в погоне за длинным долларом неожиданно ушел от нее к четырехкратной чемпионке турниров «Большого шлема» японке Наоми Осаке.

11

СЕТБОЛОВ БЫЛО У АВСТРИЙЦА С БЕЛОРУССКИМИ КОРНЯМИ ЮРИЯ РОДИОНОВА В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЬНОМ МАТЧЕ ПРОТИВ ФРАНЦУЗА АДРИАНА МАННАРИНО НА ТУРНИРЕ В АСТАНЕ. НО РОДИОНОВ ВСЕ РАВНО ПРОИГРАЛ СО СЧЕТОМ 1/6, 6/7(6).

Александр Зверев преградил Сафиуллину дорогу к титулу в Чэнду

10-я ракетка мира, немецкий теннисист Александр Зверев со счетом 6/7 (2:7), 7/6 (7:5), 6/3 обыграл россиянина Романа Сафиуллина в финале турнира ATP 250 в китайском Чэнду. Матч продолжался 2 часа 59 минут. На счету Зверева 10 эйсов и 1 двойная ошибка. Сафиуллин 8 раз подал навывлет и совершил 1 двойную ошибку. Зверев теперь ведет со счетом 2–0 в очных встречах.

После этой победы у Зверева 21 завоеванный титул на турнирах ATP. Призовой фонд китайского турнира составляет 1 152 805 долларов США. До соревнований



в Чэнду немец в последний раз выигрывал титул 30 июля 2023 года в Гамбурге (Германия) на турнире ATP 500.

Диана Шнайдер уступила Онс Жабер в финале турнира в Нинбо

Седьмая ракетка мира, трехкратная финалистка турниров «Большого шлема», представительница Туниса Онс Жабер со счетом 6/2, 6/1 обыграла 19-летнюю россиянку Диану Шнайдер (85-я ракетка мира) и стала победительницей турнира WTA 250 в Нинбо (Китай). Матч продолжался 1 час 18 минут. На счету Жабер 3 эйса и 1 двойная ошибка. Шнайдер, в свою очередь, не смогла реализовать ни одного из трех брейк-пойнтов. Напомним, ранее на своем пути к финалу турнира Диана Шнайдер сначала оказалась сильнее представительницы Чехии Петры Квитовой в четвертьфинале, а затем уверенно обыграла чешку Линду Фрухвиртову в полуфинале турнира. В свою очередь, Онс Жабер в четвертьфинале прошла российскую спортсменку Веру



Звонарёву, а затем обыграла представительницу Аргентины Надю Подороску.

После игры Жабер оценила уровень игры своей соперницы. «Шнайдер — отличная теннисистка, мне было непросто противостоять ей. Да, счет был 6/2, 6/1, но все складывалось немного сложнее. Она обладает огромным потенциалом и качественной игрой, она способна создать другим проблемы. Было очень мило, когда она рассказала мне, как видела меня в финале в Москве несколько лет назад. Она сказала об этом, когда мы встретились на «Ролан Гаррос», — цитирует Жабер пресс-служба WTA.

Определились все участницы Итогового турнира WTA в Канкуне в одиночном разряде

Стали известны все участницы Итогового турнира WTA в одиночном разряде, который пройдет в Канкуне (Мексика) с 29 октября по 5 ноября 2023 года. Ранее на турнир квалифицировались пять спортсменок: Арина Соболенко (Беларусь, 1), Ига Свёнтек (Польша, 2), Кори Гауфф (США, 3), Елена Рыбакина (Казахстан, 5) и Джессика Пегула (США, 4). В окончательную заявку на соревнования вошли также Маркета Вондроушова (Чехия, 8), Каролина Мухова (Чехия, 9) и Онс Жабер (Тунис, 7). Эти восемь спортсменок выступят в Канкуне, если никто из них не откажется от участия по состоянию здоровья. Отметим, что в парном разряде пока известны только три дуэта, квалифицировавшиеся на Итоговый турнир: Джессика Пегула и Кори Гауфф (обе — США), Сторм Хантер (Австралия) и Элизе Мертенс (Бельгия), а также Барбора Крейчикова и Катерина Синякова (обе — Чехия).



Онс Жабер: «Не описать словами то, через что приходилось проходить палестинцам за последние 75 лет»

Седьмая ракетка мира Онс Жабер разместила пост по поводу обострения конфликта на Ближнем Востоке. 7 октября палестинское движение ХАМАС объявило о начале боевых действий против

Янник Синнер впервые обыграл Медведева и стал чемпионом турнира в Пекине

Третья ракетка мира российский теннисист Даниил Медведев не сумел завоевать трофей на турнире категории АТР 500 в Пекине, проиграв в финале Яннику Синнеру. Встреча завершилась со счетом 7/6 (7:2), 7/6 (7:2) в пользу итальянца. Матч продолжался 2 часа 3 минуты. На счету Синнера 3 эйса, двойных ошибок он не допускал. Медведев 6 раз подал навывлет и совершил 4 двойные ошибки. В первом сете соперники не давали друг другу шансов на своих подачах. В итоге



Израиля и нанесла ракетный удар по городам страны, в том числе, по Тель-Авиву. Кроме того, бойцы военного крыла палестинского движения ХАМАС после массированных ракетных ударов проникли в приграничные районы на юге Израиля. Позднее власти Израиля объявили, что страна находится в состоянии войны. В ответ израильские власти начали военную операцию на территории сектора Газа.

«Не описать словами то, через что приходилось проходить палестинцам за последние 75 лет. Неопишимо то, с чем сталкиваются невинные мирные жители. Неважно, какой они религии или происхождения. Насилие никогда не приведет к миру, я не могу поддерживать насилие, но и не могу поддерживать тех, кто отнял их территорию. Так что важно понимать контекст, а суждение только по тому, что происходит сегодня и игнорирование истории безответственно и не поможет достичь мира. А мир — единственное, что нас заботит. Мир — то, что всем нужно и то, что все заслуживают. Прекратите насилие и #СвободуПалестине», — написала Жабер в соцсетях.

все решилось на тай-брейке, где Синнер позволил россиянину выиграть лишь два очка — 7:2. Примерно та же картина была и во второй партии. Дело также дошло до тай-брейка, в котором снова со счетом 7:2 выиграл Синнер.

Таким образом, итальянский теннисист впервые обыграл Медведева и завоевал девятый трофей в профессиональной карьере. Благодаря этой победе 9 октября Синнер поднимется на четвертое место в мировом рейтинге. Кроме того, Синнер впервые в карьере квалифицировался на Итоговый чемпионат АТР, который с 12 по 19 ноября пройдет в Турине (Италия). Ранее Синнер уже участвовал в Итоговом турнире АТР в 2021 году, однако он попал на соревнования в качестве запасного. Тогда Янник не сумел преодолеть групповой этап — проиграл россиянину Даниилу Медведеву и одержал победу над поляком Хубертом Хуркачем. Вот как Даниил Медведев прокомментировал свое поражение: «Хочу поздравить Янника и его команду. На третий раз повезло (смеется). Это наш третий финал в этом году, и ты его выиграл в отличном поединке. Ты потрясающий игрок, проводишь потрясающий сезон. Надеюсь, мы проведем еще много финалов на таких турнирах. Поздравляю. Мы ненавидим проигрывать — и я не знаю, что лучше: проиграть в четвертьфинале, полуфинале или финале. Потому что после финала нужно говорить, стоять на сцене. Но, наверное, все равно лучше в финале, чем до. Спасибо большое моей команде, семье и всем, кто меня поддерживает. Это был отличный турнир».



С ЛЮБОВЬЮ К ТЕННИСУ

Мячи Tennis Life Speed:

- российский бренд;
- долговечность;
- водоотталкивающая пропитка Hydroguard;
- высокий % шерсти премиум класса;
- натуральный каучук в ядре.



8 800 101-23-47
tennis-life.com.ru



Феноменальное спортивное долголетие: Вера Звонарёва выиграла 15-й парный титул в 39 лет

Двукратная финалистка турниров «Большого шлема» в одиночном разряде, бывшая вторая ракетка мира, 39-летняя российская теннисистка **Вера Звонарёва** вместе с немкой Лаурой Зигемунд стала чемпионкой турнира категории WTA 250 в Наньчане (Китай) в парном разряде. В титульном матче посеянные под вторым номером Звонарёва и Зигемунд уверенно обыграли японский тандем Эри Ходзуми / Макото Ниномия со



счетом 6/4, 6/2. Звонарёва и Зигемунд ни разу не подали навывлет и допустили 5 двойных ошибок. На счету Ходзуми и Ниномии ни одного эйса и 4 двойные ошибки. Таким образом, Вера Звонарёва завоевала 15-й парный титул в карьере, причем шесть из них она выиграла именно с Зигемунд. Благодаря победе на турнире в Наньчане Звонарёва и Зигемунд последними квалифицировались в парный разряд Итогового турнира WTA, который пройдет в Канкуне (Мексика) с 29 октября по 5 ноября.



Адриан Маннаррино — чемпион турнира в Астане

35-летний французский теннисист **Адриан Маннаррино** со счетом 4/6, 6/3, 6/2 одолел представителя США Себастьяна Корду в финале хардового турнира категории ATP 250 в Астане (Казахстан). Матч продлился 2 часа 10 минут. На счету Маннаррино 5 эйсов и 7 двойных ошибок. Корда 9 раз подал навывлет и совершил 2 двойные ошибки. Маннаррино уступал в матче со счетом 4/6, 1/3, но сумел переломить ход поединка. Таким образом, он стал победителем турнира в Астане. Этот трофей стал для представителя Франции вторым в текущем сезоне (после победы на турнире в Ньюпорте, одержанной в июле) и четвертым в карьере. На его счету также титулы в Хертогенбоше (2019) и Уинтон-Сэйлеме (2022). По итогам турнира в Астане французский теннисист поднимется на 23-е место в мировом рейтинге.

Аслан Карацев проиграл Бену Шелтону в финале турнира в Токио

50-я ракетка мира, российский теннисист **Аслан Карацев** со счетом 5/7, 1/6 проиграл полуфиналисту US Open 2023 21-летнему американцу Бену Шелтону и не сумел завоевать титул на турнире категории ATP 500 в Токио. Для Шелтона этот титул в Токио стал дебютным на уровне ATP. Матч продолжался 1 час 24 минуты. На счету Карацева 1 эйс и 4 двойные ошибки. Шелтон 3 раза подал навывлет и допустил 1 двойную ошибку.

«В первую очередь я хочу поздравить своего соперника Бена. Невероятная



неделя для него. И, конечно же, его команду. Вы проделали большую работу. Особенно в этом году. Вас определенно ждет большое будущее», — сказал Карацев в интервью на корте. Благодаря выходу в финал турнира в Токио, Карацев поднимется на 37-ю строчку рейтинга ATP.

Первый финал Павла Котова

109-я ракетка мира российский теннисист **Павел Котов** со счетом 6/3, 6/4 обыграл серба Миомира Кецмановича (53-я ракетка мира) и пробился в финал турнира категории ATP 250 в Стокгольме. Матч продолжался 1 час 31 минуту. На счету Павла Котова 3 эйса и 1 двойная ошибка. Миомир Кецманович 2 раза подал навывлет и не совершил ни одной двойной ошибки. Котов лишь во второй раз в карьере играл в полуфинале турнира ATP. Впервые это случилось с ним на грунте Марракеша в этом году. Тогда Павел на двух тай-брейках проиграл французскому Александру Мюллеру. А в этот раз 24-летний россиянин смог впервые в карьере пробиться в финал, обыграв сербского ровесника. «Я очень счастлив. У меня нет слов. И, честно говоря, я очень устал. С учетом квалификации, завтра будет мой седьмой матч, так что

я практически выиграл турнир «Большого шлема»», — сказал Котов в интервью на корте. К сожалению, в титульном матче Павел Котов уступил в трех сетах Гаэлю Монфису со счетом 6/4, 6/7 (6:8), 3/6. Француз выиграл свой первый титул с января 2022 года, когда теннисист стал чемпионом турнира в Аделаиде (Австралия). Вот как Монфис прокомментировал свою победу: «Отдаю должное Павлу. У него была невероятная неделя, и он давил на меня на корте. Мне пришлось много побегать. Во втором сете пришлось очень тяжело. Не знаю, как я смог подтянуться, но я продолжал верить в себя и бороться». Благодаря триумфу в Стокгольме спортсмен поднимется на 50 строчек в рейтинге ATP и вернется в топ-100, расположившись на 90-м месте.



Алина Корнеева выиграла юниорский итоговый турнир в Чэнду

Двукратная чемпионка юниорских турниров «Большого шлема» 16-летняя российская теннисистка **Алина Корнеева** со счетом 6/0, 6/3 разгромила японку Сару Саито и стала победительницей юниорского итогового турнира Международной федерации тенниса (ITF), который прошёл в Чэнду (Китай). Матч продолжался 1 час 22 минуты. Корнеева стала лишь второй россиянкой, которой удалось выиграть юниорский итоговый турнир Международной федерации тенниса (ITF). До нее это сделала Анна Блинкова в 2016 году.



Спорт и мода

Спорт — это самая настоящая роскошь. Не только роскошь быть здоровым, сильным и энергичным, а в самом прямом смысле слова.



Люди получили возможность заниматься спортом лишь после того, как им это стали позволять технологии. Появилось свободное время, у некоторых еще и свободные деньги, и оказалось, что помимо охоты и рыбалки, существует еще масса способов провести время на воздухе с пользой и удовольствием. В конце XIX века в мире стали появляться один за другим теннис, футбол, баскетбол, крикет, регби... И возникла первая проблема — заниматься всем этим в обычной повседневной одежде было неудобно. Поэтому развивающейся промышленности подкинули еще одну задачу — разработку новых видов тканей и вообще одежды для активного образа жизни и спортивных упражнений.

Но от этикета никуда не денешься даже на спортивной площадке. Поэтому дамы, например, играли в теннис в длинных юбках и кожаных ботинках. Приличия были соблюдены, но смотреть на такой спорт никому не хотелось, потому что дамам было в такой одежде не до бега и прыжков и не до летающего туда-сюда мяча.



Fashion&Style

INDEVER

Но время шло, промышленность старалась, и спортсмены, наконец, все больше и больше стали переодеваться в одежду из комфортных тканей, в которой было легко двигаться. Но не менее важно для спортсменов было и хорошо выглядеть. Поэтому за спортивную одежду взялись дизайнеры, те же промышленники и производители, да и просто талантливые одиночки.

В конце концов, в спорте сформировался свой собственный прагматичный стиль. Игрокам должно быть удобно играть. Зрителям должно быть удобно на них смотреть и легко отличать, кто за какую команду играет. Судей должно видеть и уважать все. Ну и чтобы все было прилично безо всяких конфузов.

Отличный подход, не поспоришь.

Ну а потом уже в каждом виде спорта начали возникать и становиться традицией дресс-коды. Например, футболисты рисовали на форме вертикальные полосы, а игроки в регби — горизонтальные. В теннис играли исключительно в белом. Команды гребцов выходили на старт в ярких блейзерах с вышитым на груди гербом клуба.



Естественно, что одежду любимых игроков хотели носить их болельщики. Так спортивная одежда постепенно стала переходить в повседневную и становиться привычной частью нашего с вами гардероба.

Надев рубашки поло или кроссовки, классические блейзеры или кеды, мы вряд ли вспоминаем спортсменов, благодаря которым мы не только можем заниматься таким же спортом, как они, но и носить такую же удобную одежду и обувь.

ГОРОДА

Москва
Санкт-Петербург
Екатеринбург
Казань

Краснодар
Новосибирск
Омск
Пермь

Ростов-на-Дону
Сургут
Тюмень

indever.com





Год Карена

Карен Хачанов проводит один из лучших сезонов в своей карьере. Несмотря на довольно серьезную травму, полученную перед самым стартом Уимблдона, ему удалось довольно быстро восстановиться и набрать хорошую спортивную форму. Именно это и позволило третьей ракетке России прервать «турнирную засуху» и выиграть пятый титул в своей карьере. До этого Хачанов не выигрывал трофеев в течение целых пяти лет.



На старте сезона в качестве подготовки к первому «Шлему» Карен выбрал для себя солнечную Аделаиду. Выбор вполне логичен: схожий с Мельбурном климат и часовой пояс (время различается лишь на полчаса), близкое расстояние, а также возможность сыграть на двух подряд соревнованиях, привыкнув к мячам, корту и условиям. В общей сложности за две недели Карен провел пять матчей, три из которых выиграл, а два проиграл.

И если поражение в четвертьфинале от Даниила Медведева на первом турнире сезона не вызывало каких-то вопросов по причине довольно высокого разрыва в рейтинге между двумя российскими игроками, то на второй неделе Хачанов неожиданно уступил молодому британцу Джеку Дрейперу, которого переиграл в той же Аделаиде неделей ранее. По итогам двух недель можно было говорить о том, что начало сезона для двадцатой на тот момент ракетки мира не задалось.

Однако все изменилось в Мельбурне. На первом этапе Карену повезло с жеребьевкой. Его два первых оппонента не представляли серьезной опасности. Сначала был легко обыгран испанец Бернабе Сапата Миральес, затем Хачанов одержал непостоянную для себя победу над местным теннисистом Джейсоном Кублором. В третьем круге турнира нашего героя поджидал физически мощный и неуступчивый американец Фрэнсис Тиафо, который к тому же в тот день (20 января) праздновал свой 25-й день рождения. Матч выдался напряженным. Борьбу пришлось буквально за каждое очко. Выиграв первые две партии, в третьей Карен чуть сбавил обороты. И этого оказалось достаточно для того, чтобы соперник, едва почувствовав запах крови, реализовал свое едва заметное преимущество. Четвертый сет завершился упорным тай-брейком, в котором российскому теннисисту повезло чуть больше, и он сумел его выиграть со счетом 11:9. На пресс-конференции Хачанов признался: «Если честно, я готовился к пятому сету. Не знаю, что сказать. Безумные ситуации в теннисе случаются часто. Не знаю... По-моему, это был очень качественный матч. Фрэнсис показал высокий уровень».

Зато в матче четвертого круга против японца Йошихито Нишиоки 18-й сеянный россиянин буквально летал по корту и наслаждался каждым своим игровым действием, не замечая оппонента. Первые две партии Хачанов забрал с двумя «баранками». А второй сет и вовсе мог стать историческим, не проиграв за всю партию Карен всего...два очка. Лишь в третьей партии, уступая 0/2, японец пришел в себя и завелся. Он не только сумел сделать обратный брейк, но и довести партию до тай-брейка, на котором все же Карен поставил победную точку в этом поединке. Эта победа стала знаковой в карьере российского теннисиста. Ведь выйдя впервые в истории в четвертьфинал Australian Open, он сумел добраться до этой стадии на всех четырех турнирах «Большого шлема».

В четвертьфинале Хачанов сразился с Себастьяном Кордой. Накануне этого матча счет в личном противостоянии игроков был 2:1 в пользу американца. Начал этот матч россиянин очень здорово: взял свою подачу под ноль, затем отобрал подачу у Корды, воспользовавшись его ошибками с форхенда, а затем подтвердил брейк. И вот уже 3/0. Далее до девятого гейма каждый брал свою подачу, но затем Карен дал слабину в игре на задней линии и позволил американцу сравнять счет. На тай-брейке теннисисты шли ровно до счета 3:3, а затем Корду опять подвел форхенд — 3:6. Два сетбола американец отыграл, а вот на третьем Хачанов уложил его на лопатки своим коронным бэкхендом.

Во второй партии Хачанов не повторил ошибок первого сета и при счете 5/3 забрал партию, правда, на сей раз с приема. Во втором сете Корда начал испытывать проблемы с кистью. На медицинском тайм-ауте Себастьяну наложили на кисть тейп, но и это не помогло. В дебюте третьей партии, проиграв три стартовых гейма, Корда принял решение сложить оружие и откатиться от дальнейшей борьбы. Карен — в полуфинале!



В личной жизни Карена произошло счастливое знаменательное событие. Он во второй раз стал отцом

Мы не ожидали, что Карен будет играть за право выйти в финал турнира «Большого шлема». Но соперник был не по зубам».

Два подряд полуфинала (в первый он вышел на US Open 2022) на турнирах «Большого шлема» украсили послужной список Хачанова. До августа 2022 года он ни разу не доходил до такой стадии на «мэйджорах», а тут сразу два лучших результата. Примечательно, что на обоих «Шлемах» Хачанов прошел гораздо дальше российского короля харда Даниила Медведева. А самое интересное, что оба раза по иронии судьбы брал реванш за приятеля у обидчиков первой ракетки России. Так, на US Open Карен заставил капитулировать пылкого шоумена Ника Кирьоса из Австралии, а в Мельбурне легко разделался с американцем Себастьяном Кордой, сыном чемпиона (с привкусом допинга) Australian Open 1996 года.

Поквитаться с Циципасом Карен сумел спустя без малого два месяца. Произошло это в Майами на одном из самых топовых мастеров сезона. Россиянин удачно стартовал с побед над Томасом Мартином Этчеверри и Иржи Лехечкой, а затем всего лишь в двух сетах переиграл грека, занимающего на тот момент третью строчку рейтинга. Лишь в полуфинале Хачанов уступил своему соотечественнику и будущему обладателю титула Даниилу Медведеву, который просто феноменально проводил весенний отрезок сезона, сокрушая всех на своем пути. Победа над Циципасом позволила Карену прервать черную серию из 23 поражений подряд от соперников из первой десятки. За те полторы недели Карен выиграл в Майами в два раза больше матчей, чем за всю свою историю выступления на этом соревновании.

Далее Хачанову пришла пора готовиться к грунтовому сезону и его главному турниру — «Ролан Гаррос». И здесь очень большую роль сыграл его партнер и друг Андрей Рублёв. В Монте-Карло Андрей в третьем круге остановил Хачанова, а затем завоевал и свой первый титул на «Мастерсе». А вот в Мадриде победу праздновал уже Карен. В четвертьфинале его остановил новый лидер тура Карлос Алькарас, но в дуэте с тем же Рублёвым Хачанов выиграл свой первый парный титул в карьере. И это была существенная веха для готовящегося на тот момент отпраздновать 27-летие Карена. В приподнятом настроении Хачанов паковал чемоданы на рейс в Париж.

Уже в первом круге «Ролан Гаррос» россиянин мог проиграть хозяину корта Констану Лестьерю. Но отдав две первых партии, Хачанову удалось сделать невероятный «камбэк» и продолжить свои выступления. Далее на своем пути серебряный призер токийской Олимпиады переиграл Раду Албота, Танаси Коккинакиса и Лоренцо Сонего. В четвертьфинале единственного на тот момент оставшегося в сетке россиянина ждал великий и ужасный Новак Джокович. Уже сам выход в четвертьфинал в очередной раз свидетельствовал о великолепной форме россиянина, но ему так хотелось показать свои самые сильные стороны в противостоянии с величайшим игроком всех времен и народов.

Взяв первый сет за счет мощной и вариативной игры, постоянно заставляя Новака Джоковича бегать за пределами задней линии, и не позволив сербу заработать ни единого брейкпойнта, Карен Хачанов на тай-брейке второй партии внезапно потерял контроль над игрой и рассыпался, получив «баранку». В начале третьего сета Джокович сделал первый в этом матче брейк. Новак всерьез взялся за игру и начал методично раскачивать своего оппонента. Уже в середине третьего сета атмосфера

Камнем преткновения на пути Карена к первому финалу на «Шлемах» стал грек Стефанос Циципас. С первых же геймов Стефанос дал понять россиянину, что неспроста является фаворитом этого поединка. Довольно быстро Циципас взял подачу Карена, однако затем наделал ошибок и дал возможность сопернику быстро отыгаться. Хачанов начал заводиться и давить на своего оппонента. Несмотря на небольшое игровое преимущество грека, первый сет завершился тай-брейком. К сожалению, тринадцатый гейм превратился для Карена в парад ошибок. Мяч после ударов российского теннисиста то и дело оказывался в сетке. В итоге — 7:2 в пользу Циципаса. Во втором сете Циципас еще сильнее прибавил во всех игровых компонентах, стал меньше ошибаться, что вылилось в результат 6/4 на табло. От партии к партии становилось заметно, что разница в уровне игры теннисистов все возрастает. Россиянин терял стабильность, а грек, напротив, обретал все большую уверенность. Казалось, ничто не может сбить Циципаса с должного настроения. Даже когда судья штрафовал его за нарушения — долгую подготовку и заступы при подаче, — он оставался уравновешенным и сконцентрированным. Казалось, все идет к легкой трехсетовой победе Циципаса.

Однако при счете 5/3 в третьей партии Хачанов нашел в себе эмоциональный и физический резерв. Взяв «под ноль» свою подачу, в сложнейшем гейме на приеме он сумел заставить грека дрогнуть. Тот в решающий момент в простой ситуации ошибся при выполнении смэша. На тай-брейке третьего сета Хачанов уже не повторил своих прежних ошибок и, уйдя с двух матчболов, добился волевой победы. В воздухе витало ощущение, что перелом в матче состоялся. Публика предвкушала длительное противостояние. Однако Карен слишком много сил и эмоций отдал на «камбэк», а новых резервов уже попросту не было. Циципас уже на первой подаче соперника очень буднично сделал ранний брейк, после чего свои подачи не отдавал, что и привело к итоговому счету 6/3.

Довольно точно резюмировал итоги этого противостояния чемпион Australian Open 1999 Евгений Кафельников: «Я думаю, что очень большую роль сыграл психологический фактор. Когда у вас с соперником счет личных встреч 0:5, это оказывает давление. У Карена были моменты, были шансы, где он мог зацепиться. Он боролся, никаких претензий в его адрес быть не может. Он нам подарил почти три часа игры. Матч должен был закончиться 3:0 в пользу Циципаса, но Карен сделал чудо в третьем сете. Конечно, он и так прыгнул выше головы на этом Australian Open».

грядущей сенсации растаяла в горячем воздухе летнего Парижа. В концовке матча Джокович был безупречен и точен, действуя подобно машине. Выйти в свой третий подряд полуфинал на «Шлемах» Карену было не суждено. Однако по итогам Открытого чемпионата Франции по теннису Хачанов впервые с октября 2019 года триумфально вернулся в первую десятку. Подводя итоги своему выступлению в Париже, Карен отметил: «Никаких сожалений нет. Да, еще одно хорошее выступление на турнире “Большого шлема”. Да, очевидно, я уже несколько лет говорю, что моей целью было вернуться в топ-10. Вы знаете, это не конечная цель, но все же хорошо, что она есть. Возвращаюсь домой, если честно, с высоко поднятой головой».

Казалось бы, дальше — больше, но 23 июня как гром среди ясного неба Хачанов в запрещенной ныне социальной сети объявил о своей травме, из-за которой вынужден пропустить Уимблдонский турнир. Диагноз казался неутешительным — стрессовый перелом нижнего отдела позвоночника. Как оказалось, именно эта травма не позволила теннисисту полноценно сражаться после Australian Open, а серьезно дала о себе знать в четвертьфинальном поединке «Ролан Гаррос» против Джоковича. Уже тогда многие эксперты, включая президента Федерации тенниса Шамиля Тарпищева, предрекали, что Хачанов не сможет восстановиться и до US Open.

Травма сослужила плохую службу игроку, перед взором которого уже замаячила возможность побороться за попадание в «восемьку». Хачанов пропустил не только Уимблдон, но и весь сезон на американском харде. А ведь именно в этот период у него были неплохие шансы пополнить свой очковый багаж, а, возможно, замахнуться на какой-нибудь титул и, кроме того, защитить как минимум часть очков, набранных в Нью-Йорке годом ранее. Именно этих очков сейчас ему не хватает, чтобы быть в числе тех, кто претендует на путевку в Турин. Даже условных 700–800 очков (с учетом той формы, которую Карен показывал до травмы, это *minimum minimum*), набранных в июле-августе, было бы достаточно, чтобы сейчас занимать девятое или десятое (а может даже седьмое или восьмое) место в чемпионской гонке и уже просматривать расписание авиарейсов в Турин.

Если Карену не повезло с травмой, то в личной жизни произошло счастливое знаменательное событие. Он во второй раз стал отцом. 12 июля на свет появился второй сын Карена, которого родители нарекли Микаэлом. Напомним, у четы Хачановых уже растет четырехлетний Давид. Вполне вероятно, что победы своего отца оба сына серебряного призера Олимпиады увидят уже в своей сознательной жизни. Стоит ли объяснять, что это дополнительная супермотивация для любого спортсмена?

Тем временем Карен готовился к возвращению на корт. Несколько раз откладывая место своего первого после травмы турнира, Хачанов не хотел рисковать и форсировать события. В итоге он принял решение сыграть только на US Open. Как это и бывает в таких случаях, первый блин вышел комом. Свой первый матч после перерыва длиною в два с половиной месяца он проиграл 89-й ракетке мира американцу Майклу Ммо, не взяв ни единого сета. Следующей остановкой на маршруте 2023 календарного и одиннадцатого карьерного года стал китайский Чжухай. Здесь российский игрок раскрепостился и заиграл в былую силу, на пути к финалу второй раз за сезон обыграв Себастьяна Корду. В финале его ждал Йошихито Нишиока, который очень хотел отомстить за разгромное поражение в Австралии. Но матч, который состоялся в Чжухае во вторник, 26 сентября, пошел по сценарию Карена. И вот он зарабатывает матчбол, который в титульных поединках называется чемпионским. Хачанов после подачи выдвинулся вперед и мощно пробил в угол корта. Японец не смог среагировать. Победа Хачанова со счетом 7/6 (7:2), 6/1. Вот он, долгожданный титул спустя четыре года и одиннадцать месяцев после последней и самой крупной победы в одиночной карьере, одержанной в финале «Мастерса» в Париже над самим Новаком Джоковичем. «Я только возвращаюсь после травмы. Приезжая сюда, в Чжухай, я надеялся просто сыграть какие-то матчи. Чтобы снова войти в игровой ритм. Я три месяца вообще



Свой пятый одиночный титул Карен завоевал в Чжухае

не выступал в туре и очень соскучился. Я очень хотел вернуться и снова выиграть титул спустя несколько лет. Это действительно особенная победа. Посвящаю ее своей семье», — сказал Карен во время церемонии награждения.

Что же позволило Хачанову, который в 2021 году покинул топ-20 и смог вернуться обратно только спустя полтора года, выдать по-настоящему мощный отрезок, добившись за 13 месяцев внушительных для себя результатов? Елена Веснина, сравнивая игру Карена в Мельбурне с прошлогодним US Open, отметила: «Карен с предыдущего полуфинала на US Open заметно прибавил, стал играть активнее, спокойнее, лучше двигается. Видно, что провел большую работу во время предсезонной подготовки». Безусловно, это и упорные тренировки, и прекрасная физическая форма. Свою роль сыграла и более уверенная подача, а также возвращение в самом конце 2021 года в тренерский штаб хорвата Ведрана Мартича, с которым российский теннисист работал с 15 лет. Лучшее самого Карена о причинах своего взлета в 2023 году не скажет никто: «Если говорить конкретно, то я прибавил в скорости передвижения по корту, это была наша цель с тренерским штабом. С выносливостью у меня никогда не было проблем. Если говорить про технику и тактику, то на первый план выходит понимание игры, чтобы ты конкретно знал, что делать в том или ином моменте с тем или иным соперником. Ты выходишь не просто сильно бить по мячу, а с четким представлением, как надо варьировать свою игру по ходу матча, как сохранять уровень тенниса вне зависимости от усталости».

...Известный австрийский философ и эзотерик начала XX столетия Рудольф Штайнер предложил теорию о семилетних циклах. По его мнению, люди полностью меняются раз в семь лет. За семь лет до победы в Чжухае Хачанов выиграл свой первый трофей уровня АТР-тура в карьере. Это произошло в городе Чэнду, который разделяют с Чжухаем 1325 километров. В случае Карена расстояние составило семь лет и вместило в себя взлеты и падения, серебро Олимпиады в Токио, травмы, личную трагедию в связи с войной в Нагорном Карабахе (напомним, что по отцу Карен — армянин), рождение двоих сыновей. С учетом того, что сегодня никто не торопится вешать ракетку на гвоздь и в 35 лет, российского теннисиста может ждать еще один семилетний цикл. Будем надеяться, что помудревший и набравшийся опыта Хачанов покажет в этот период свой максимум. **TW**



Банзай, Вероника!

Итак, Вероника Кудерметова вернулась в круг победителей WTA-тура после «турнирной засухи», которая продолжалась два с половиной года, и завоевала чемпионский титул на турнире категории WTA 500 в Токио.

Вероника также прервала серию неудач, которая преследовала ее в финалах: с тех пор, как она завоевала титул в Чарльстоне в 2019 году, она проигрывала в решающих матчах, включая финал в Хертогенбоше в июне, где она уступила своей соотечественнице Екатерине Александровой со счетом 6/4, 4/6, 6/7 (3). Вообще, до ее победы в Токио, сезон 2023 года складывался для Кудерметовой не так успешно, как хотелось бы ее поклонникам. Еще в январе россиянка входила в топ-10, но к сентябрю откатилась в конец второго десятка рейтинга WTA, чему способствовали частые поражения на ранних стадиях турниров. Крайне неудачно сложилось для Вероники североамериканское турне. Возможно, именно поэтому в тренерском штабе россиянки появился Дмитрий Турсунов. Вероника стала работать с Дмитрием Турсуновым на US Open в текущем сезоне. Этот специалист славится тем, что умеет находить подход к теннисисткам и помогает им преодолевать трудные моменты карьеры.

Так оно и вышло: «эффект Турсунова» не замедлил сказаться. Уже после триумфа его новой подопечной в Токио Дмитрий скажет в интервью «Большее»: «В последнее время у Вероники была достаточно неприятная проигрышная серия, из которой не всегда легко выбраться. Но она молодец, не скисла, конечно, были и упаднические настроения, не без этого. Но, тем не менее, она решила поехать в Токио, хотя вполне могла сняться, расстроиться, обидеться и все такое. Также думаю, что корты в Токио очень подходят ее стилю игры. По ходу турнира она

начала находить свою игру. Естественно, из-за побед уверенность в себе начинает подниматься, а когда проигрываешь — она падает. Поэтому да, здесь, конечно, много факторов совпало для нее. Но основной — это то, что она заставила себя бороться с обстоятельствами и не сдаваться. Это самое лучшее, что можно из всего этого выделить. Все остальное низывается на этот стержень».

В Токио на пути к титулу россиянка переиграла в матче первого круга представительницу Великобритании Хэрриет Дарт (149-я в рейтинге WTA) со счетом 6/3, 7/6 (7:4). Затем уверенно прошла во втором раунде американку Кейлу Дей

(96-я в рейтинге WTA), одержав победу со счетом 6/3, 6/3. В четвертьфинале уроженка Казани одержала, пожалуй, самую принципиальную победу в своей карьере, одолев со счетом 6/2, 2/6, 6/4 вторую ракетку мира польку Игу Свёнтек. Напомним: Свёнтек выиграла у Кудерметовой все предыдущие восемь сетов, причем в последних шести полька отдала сопернице всего 4 гейма. На турнире в Дохе Ига Свёнтек победила со счетом 6/0, 6/1 а в Мадриде — 6/1, 6/1. Как ни странно, Вероника отрицательно ответила на вопрос о том, придерживалась ли она какой-то специальной тактики, играя против Свёнтек.



Есть первая победа над Игой Свёнтек!



Самое важное: Кудерметова продолжает показывать свою лучшую игру в матчах против теннисисток, стоящих выше нее в рейтинге

«Я старалась просто верить в то, что могу ее обыграть, — сказала россиянка. — Сегодня это произошло. Я действительно счастлива, что мне удалось изменить (счет очных встреч) и выиграть один матч». Вот как бывшая вторая ракетка мира среди юниоров Анастасия Пивоварова оценила победу россиянки Вероники Кудерметовой над вторым номером рейтинга WTA. «Свёнтек плохо вошла в игру, только к концу первого сета набрала обороты и смогла навязать борьбу во втором. В третьей партии Вероника сделала ранний брейк и держала свою подачу до конца матча, что привело ее к победе. Несмотря на то, что Ига сейчас не в лучшей форме и вообще на себя не похожа — допустила за матч 50 вынужденных ошибок и шесть двойных, — это была достойная победа», — сказала Пивоварова изданию «Газета.Ру».

После Свёнтек ее ждало противостояние с соотечественницей — финалисткой «Ролан Гаррос — 2021» Анастасией Павлюченковой. Полуфинальный матч получился самым долгим в карьере Вероники.

Россиянки провели на корте почти три с половиной часа (3 часа 25 минут), было сыграно два тай-брейка. После тяжелого противостояния победа осталась за Кудерметовой — 7/6 (8:6); 6/7 (2:7); 6/3.

Поэтому функциональное состояние россиянки перед финалом вызывало определенные опасения. Вероника потратила очень много сил в последних встречах, да и соперница у нее была не из легких. Джессика Пегула сейчас занимает четвертое место в рейтинге WTA. Американка считалась фавориткой, но с первых же геймов Вероника дала понять, что о легком титуле соперница может и не мечтать. Россиянка выиграла 10 очков подряд и повела 3/0, выигрывая розыгрыши за счет своих коронных мощных ударов с задней линии. Пегула не сломалась под натиском Кудерметовой, Джессика вернулась в игру и довела счет до 5/6, однако в 12-м гейме все же дрогнула в решающий момент, совершив двойную ошибку на сетболе россиянки — 7/5. Вторая партия уже прошла под диктовку Кудерметовой, которая особенно удачно

действовала на приеме, что вконец обескуражило соперницу. Россиянка полностью доминировала на корте, позволив Пегуле взять только один гейм — 6/1. Соотношение ударов навывлет красноречиво свидетельствует о преимуществе Вероники: на ее счету аж семнадцать виннерсов против семи у американки.

После матча Пегула не скрывала разочарования от упущенной возможности, но признала потрясающую форму Кудерметовой. «Хочу поздравить Веронику и ее команду. На этой неделе она была слишком хороша и показала сегодня потрясающий теннис», — сказала Джессика. Вероника после победы произнесла трогательную речь, поблагодарив мужа и по совместительству тренера Сергея Демёхина. «Желаю Джессике удачного завершения сезона. Я хотела бы поблагодарить моего мужа и тренера. Я знаю, иногда нам приходится нелегко, но ты всегда со мной», — сказала Кудерметова под аплодисменты зрителей.

Самое важное: Кудерметова продолжает показывать свою лучшую игру



С мужем и тренером Сергеем Демёхиным



С младшей сестрой Полиной, которая в июне на турнире в Хертогенбоше одержала первую в карьере победу на уровне основной сетки турниров WTA, а 19 июня стала 139-й ракеткой мира

против теннисисток, стоящих выше нее в рейтинге. Теперь она выиграла пять из своих шести матчей против игроков топ-10. Кудерметова завоевала свой второй одиночный титул в карьере. Предыдущая победа была также одержана на соревнованиях категории WTA 500 — в Чарлстоне (США) в 2021 году. Успех в Токио принес Веронике 120 тысяч долларов США (около 12 млн рублей) призовых, а также 470 очков. Это позволило россиянке поправить положение в рейтинге WTA и стать 16-й ракеткой мира.

И хотя россиянки по-прежнему вынуждены выступать без флага и без гимна, во всех отчетах зарубежных репортеров о финальном матче в Токио, ее называют «русской», а на церемонии награждения Кудерметову тепло поздравила и вручила шикарный букет цветов легенда женского тенниса Мартина Хингис. Швейцарка по паспорту, словачка по рождению, Мартина за время своей активной карьеры выступала на турнирах в Москве (где она взяла титул в одиночном разряде) и Санкт-Петербурге (там она побеждала в парном) и вообще с особой теплотой относится к России и российским игрокам. Наверное, именно поэтому ей и доверили вручить букет вынужденной выступать в нейтральном статусе Веронике Кудерметовой.

«Я действительно счастлива, потому что до этого у меня был непростой период времени, я переживала трудные моменты. А сейчас я довольна и чувствую сильную мотивацию на следующие недели».

На следующем турнире — в Пекине — этой мотивации вполне хватило для того, что повесить две «баранки» украинке Лесе Цуренко — матч завершился со счетом 3/6, 6/0, 6/0 в пользу Кудерметовой. Правда, следом Вероника уступила третьей ракетке мира американке Кори Гауфф

(3) со счетом 6/7 (5:7), 2/6, но тут, видимо, сказались накопившаяся психологическая усталость — да и физическая тоже. В любом случае Вероника преодолела полосу неудач и постепенно обретает былую форму, которая позволила ей в прошлом году стать игроком мировой десятки. Сейчас теннисистка явно находится в хорошей игровой и психологической форме, о чем свидетельствует выложенное ею в социальных сетях симпатичное фото из Пекина с супругом и личным

тренером Сергеем Демёхиным. В кадре оба супруга смотрят на мир в очках, кто-то скажет: в розовых — судя по довольноному выражению на их лицах. «Немного Китая», — подписала фото Кудерметова. Пожелаем ей также удачи на всю оставшуюся часть сезона. Следующим пунктом в ее турнирном маршруте значился турнир категории WTA 250 в китайском Чжэнчжоу (Китай), где в первом раунде ей предстояло сразиться с французенкой Каролин Гарсией. **TW**



Profile

Дата рождения:	24.04.1997
Проживает:	Москва, Россия
Рост:	175 см
Профессионал с	2012 года
Играет	правой рукой
Титулы в одиночном разряде:	2
Титулы в парном разряде:	6
Высший рейтинг в одиночном разряде:	9 (24.10.2022)
Высший рейтинг в парном разряде:	2 (06.06.2022)



ФОТО: CAVIAR PRESS

Главные победы Екатерины Макаровой

Прошло уже более трех лет с того момента, как олимпийская чемпионка Екатерина Макарова объявила об уходе из тенниса. В эксклюзивном интервью TW именитая российская спортсменка рассказала о том, чем была наполнена ее жизнь все это время. И поделилась с главным редактором журнала своими планами на будущее.

Tennis Weekend: Вы в свое время говорили, что в конце февраля 2019 года после турнира в Дубае взяли паузу, потому что «ахилловы сухожилия невиннослышительно болели уже на протяжении пяти лет», вы больше не могли «так дальше жить и терпеть эту боль» и взяли перерыв. Позже вы сказали, что ушли не из-за травмы, что это миф, потому что играли с травмой 5 лет, побеждали на многих турнирах и выиграли Олимпиаду. Так что же все-таки повлияло? Совокупность причин?

Екатерина Макарова: Это решение было принято по ряду причин. Травма, с которой я действительно, играла много лет — лишь одна из них. Основным же фактором назову то, что в какой-то момент ко мне пришло осознание, что в теннисе я сделала все, что хотела. Стало спокойно от этой мысли. Поэтому глава жизни, связанная с профессиональной карьерой, закрылась для меня без лишних переживаний.

TW: Вы ушли тихо, незаметно, без торжественных проводов. Хотя имели на это право, с учетом вашего вклада в российский и мировой теннис... Отчего так? Не любите излишней публичности?

Е. М.: Так сложились обстоятельства. Это был 2020 год, самое начало пандемии коронавируса. У меня была договоренность с директором St. Petersburg Ladies Trophy Наталией Александровной Камельзон, что мое чествование пройдет перед зрителями этого прекрасного турнира. Но я неожиданно сильно заболела незадолго до назначенной даты. Мы были на связи и несколько раз переносили день X, но выздороветь я так и не успела. Расстроилась ли я из-за этого? Нет, отнеслась с некоторой долей фатализма. Раз не получается уйти торжественно, значит надо закончить тихо и спокойно.

TW: Олимпийское золото Рио — апогей карьеры, вершина? Или победы на трех турнирах «Большого шлема» в паре с Еленой Весниной важнее?

Е. М.: Однозначно, победа на Олимпиаде. Всегда говорю это в своих интервью. С самого детства, с 12 лет, у меня возникло стойкое чувство, что я очень хочу выиграть золото Игр. Тогда я посмотрела Олимпиаду-2000 в Сиднее, где здорово выступили наши теннисисты: Женя Кафельников завоевал золото, а Лена Дементьева — серебро. Эти игроки были для меня примером. Поэтому в моем приоритетном списке на первом месте всегда стояли Олимпийские игры, только затем турниры «Большого шлема». Хотя четко понимала, что попасть на Олимпиаду можно только через удачные выступления на ТБШ, где есть возможность заработать много рейтинговых очков.

TW: Вы стали восьмой ракеткой мира в одиночке. Не так много у нас в России было игроков топ-10. Какими результатами, турнирными победами в одиночке вы особо гордитесь? Может быть, пересматриваете какие-то матчи?

Е. М.: Не могу сказать, что я пересматриваю свои матчи. Периодически мне попадают хайлайты в социальных сетях, и на них я могу потратить пару минут. Не более того. Если говорить про самые классные матчи в одиночке, то особняком стоят победы над сестрами Уильямс. Когда я с ними играла, то Серена и Винус были в прайме, поэтому после любой победы над ними ты ощущаешь серьезный моральный подъем. Еще назову победу над Анной Иванович на старте Australian Open 2011. Это был тяжелый матч, который мне удалось выиграть в решающем сете со счетом 10:8. Третья партия длилась более 1,5 часов. В целом, у меня было много отличных матчей, которые можно вспомнить с теплыми чувствами. Мне все нравится в моей карьере. Не хотела бы ничего менять.

TW: В самом начале своего пути в профи вы стали чемпионкой Кубка Федерации — 2008. Что значит для вас этот титул?

Е. М.: Я всегда с удовольствием играла за сборную России — еще по юниорам. Помню, как выступала за юниорскую сборную в разных возрастных категориях: до 14, до 16, до 18 лет. И на протяжении этих шести лет у меня была отличная статистика. Как сейчас помню — проиграла только один матч. Играя в команде, я всегда была настроена показать свой лучший теннис. Не хотела никого подвести.

Если говорить про 2008 год, то я попала в сборную в последний момент. На Кубок Федерации должна была ехать Анна Чакветадзе, но так получилось, что я обыграла ее в первом круге US Open. И Аня сама сказала капитану команды, что не поедет в Мадрид. Мол, возьмите лучше Макарову. И действительно моему тренеру Евгении Александровне [Манюковой] сделали такое предложение. Мы с удовольствием приняли его, и сполна насладились атмосферой того финала. Мы крупно победили испанок, а мне даже довелось сыграть в парном матче (сборная России разгромила команду хозяев со счетом 4–0, а Екатерина Макарова и Елена Веснина принесли сборной России очко в парной встрече, обыграв со счетом 6/2, 6/1 испанский дуэт Нурия Льягостера-Вивес / Карла Суарес-Наварро). С одной стороны, это большая удача, которая играет в спорте довольно важную роль. С другой, никакой счастливый случай тебе не поможет, если ты не будешь много работать, проявлять упорство, терпение, силу воли... Я всегда говорю это своим ученикам.



Екатерина Макарова (вторая справа) считает участие в победном финале Кубка Федерации — 2008 своей большой удачей



ФОТО: CAVIAR PRESS

TW: Вы уже упомянули победу над Сереной Уильямс в Австралии. Хорошо помните тот матч? За счет чего удалось ее обыграть?

Е. М.: В тот год я была в очень хорошей форме. Поэтому у меня была уверенность, что дойду до четвертого круга Australian Open 2012, и встречу там с Сереной, которая считалась фаворитом турнира. И в какой-то момент у меня мелькнула мысль о том, что мне реально ее обыграть. Эта вера укрепилась, когда стало известно, что мы начнем днем, в самую жару. Мне зачастую было комфортно играть в таких условиях, поэтому подумала, что это знак. И когда я вышла на корт, у меня получалось абсолютно все! Показывала свой лучший теннис. Соперница же постоянно обращала внимание на то, что ей жарко, а не на то, с какой силой надо бить по мячу и куда направлять свои удары. Это был один из лучших дней в моей карьере.

Когда меня где-то представляют, то перечисляют все мои титулы: олимпийская чемпионка, четырехкратная победительница турниров «Большого шлема» в паре, первая ракетка в паре и так далее... Но как только объявляют, что я обыграла Серену, то люди в зале начинают аплодировать значительно громче. Все-таки в понимании любителей тенниса младшая из сестер Уильямс такой же непобедимый игрок, как Новак Джокович или Рафаэль Надаль в ATP-туре.

TW: Вообще-то большинство игроков, как правило, жалуются на невероятную жару в Австралии, мучаются на корте. А вы что — такая жаростойкая?

Е. М.: Получается, так (*смеется*). Это специфика моего организма. Действительно люблю, когда тепло, когда влажно. Мой организм намного лучше себя чувствует в теплых странах. И если посмотреть на мою статистику, то именно на турнирах в Австралии и в США (особенно в Майами), у меня были самые хорошие результаты. А вот играть в холоде — точно не мое.

TW: Как вы использовали в одиночке (и в паре) преимущество левши? Говорят, у левшей особое вращение. Есть еще выбивающая подача в нечетный квадрат. И есть ли что-то, чего левшам в теннисе не хватает по сравнению с правшами?

Е. М.: Горжусь тем, что я левша. Помню, когда я росла, мне все говорили: «О, ты пишешь левой рукой!» И до сих пор бывает, что люди так реагируют. Меня это не задевает, наоборот, приятно. В плане тенниса у левшей вращение в другую сторону, и оно непривычно для спортсменов-правшей, у них возникает определенный дискомфорт. Мы чаще всего тренируемся с правшами и, соответственно, к их вращению мы больше привыкли, нежели они — к нашему. Конечно, мой конек — уходящая подача во второй квадрат. Она меня действительно много раз выручала в нужные моменты, при счете «меньше» или «больше». Всегда этим очень здорово пользовалась.

TW: Кому из ваших российских тренеров вы благодарны — начиная с самых первых наставников? Кого бы вы хотели вспомнить сейчас, когда вы уже ушли из тенниса?

Е. М.: Как раз сегодня (разговор состоялся 9 октября) исполнилось 70 лет моему тренеру Елене Григорьевне Гранатуровой. В этот прекрасный день я бы выразила огромную благодарность ей и всей школе Гранатуровых в «Лужниках», где начиналась моя карьера. С Еленой Григорьевной у меня были только индивидуальные занятия, и основную технику ставила мне именно она. Считаю, что была заложена хорошая техническая база. Еще

Радость после победы над Сереной Уильямс со счетом 6/2, 6/3 в четвертом круге Australian Open-2012

Я всегда вспоминаю свою карьеру с улыбкой. Мне все в ней очень нравится

я ходила на занятия в группе к ее сестре — Ирине Григорьевне Гранатуровой, и у меня с ней тоже были индивидуальные занятия. В общем, три сестры Гранатуровы привили мне любовь к теннису. Именно они участвовали в моем взрослении и приучили меня к жесткой дисциплине.

TW: Кого-то еще назовете? Или ограничимся юбиляршей?

Е. М.: Хотела бы сказала спасибо всем, кто работал со мной хотя бы какой-то период. Кто-то подольше, кто-то поменьше. Ценю вклад каждого. Потому что каждый тренер дает что-то свое, уникальное. При этом я не из тех, кто постоянно менял наставников. Тренеров у меня было не так много. Ну и однозначно отдельное спасибо Евгении Александровне Манюковой. Это человек, который прошел со мной очень длинный путь в профессиональном туре. Ее вклад в мои результаты был очень весомым.

TW: Расскажите, как вы отдыхали от тенниса первое время? Просыпаетесь, не нужно никуда бежать, можно отоспаться... Как вы расслаблялись первые недели после окончания карьеры?

Е. М.: Я наоборот куда-то продолжала бежать, потому что я очень деятельный человек. Мне не по себе, когда начинаю лениться, остаюсь без срочных дел. Первые месяцы после окончания карьеры постоянно занимала себя различным творчеством. Посещала музеи, ходила на выставки, на разные светские мероприятия. В общем, старалась наверстать упущенное за годы профессиональной карьеры с многочисленными переездами и джетлагами. Затем я обучалась на разных курсах, хотелось расширить свой кругозор. Меня это очень увлекало. При этом каждый день был максимально расписан. Я постоянно с кем-то встречалась, что-то планировала, изучала... Также в этот период мне удалось попутешествовать по Европе в туристическом темпе. Особенно запомнилось, как мы побывали на Неделе моды в Милане.

TW: Любопытно, какие именно курсы вы посещали? Видимо, не кройки и шитья?

Е. М.: Я изучала психологию, мне было очень интересно глубже познать этот предмет. История психологии, мотивация — все это мне очень близко. Даже немного жаль, что я получила эти знания после завершения карьеры. Еще я заново открыла для себя мир искусства. Поняла, насколько важно брать экскурсии, чтобы погрузиться в тему выставки, понять задумки автора. Бывали даже моменты, когда мы собирались компанией друзей на просмотр фильма, а потом делились впечатлениями, обсуждали детали. Также прошла курс ораторского мастерства...

TW: Вот это да! Значит, никакого страха перед публичными выступлениями у вас теперь нет?

Е. М.: Нет (*смеется*). Я с большим удовольствием выступаю перед аудиторией.

TW: В одном из предыдущих интервью вы сказали, что поработали в академии Александра Островского, вели перспективных девочек 9–11 лет — консультировали, направляли, мотивировали. Что скажете об этом опыте, как все сложилось?

Е. М.: Я два года отработала в Академии Островского. Вскоре после завершения карьеры присоединилась к их команде тренеров в качестве наставника, курировала группу перспективных

детей. На тот момент в ней было пять девочек. Я взаимодействовала с их тренерами, контролировала тренировочный процесс. На второй год в этой перспективной группе было уже 12 человек. Я даже ездила с ними по турнирам — на первенство России в Казань, в Тольятти... Старалась по максимуму передать девочкам свой богатый опыт.

TW: А что было потом? Не возникло желания создать свою теннисную школу? У вас ведь громкое имя в теннисе. Вообще, ощущаете вы в себе эту педагогическую жилку?

Е. М.: Однозначно я ощущаю себя человеком, который может доходчиво донести информацию, но открывать свою теннисную школу желания у меня не было. Зато я создала авторскую программу, которая называется «Чекап чемпиона» (*от англ. check-up — «осмотр», «проверка»*). Это такой глубокий анализ, своего рода разбор спортсмена на разных уровнях. Я также выступаю как наставник: анализирую физическое состояние, после этого общаюсь с ребенком, задаю ему вопросы в рамках интервью на тему психологии и мотивации. И дальше перехожу к общению с родителями и готовлю развернутый итоговый документ со множеством рекомендаций, основанных на том, что я увидела у ребенка на этом этапе становления. Еще важно, что мы проговариваем все эти моменты с тренером.



ФОТО: CAVIAR PRESS

Если тренер из региона не смог присутствовать на чекапе, то мы обсуждаем итоговый документ по телефону. Считаю, что после такого глубокого анализа у тренера есть полное понимание того, куда двигаться, понять моменты, на которые он не обращал раньше внимания... Потому что тренировочный процесс идет постоянно, а зачастую детей в группах довольно много. В мою программу также входит консультация врача. Это такой разносторонний анализ здоровья конкретного игрока, на основании которого я даю свои рекомендации относительно того, как лучше выстраивать тренировочный процесс с точки зрения ОФП, какие лучше давать упражнения ребенку, чтобы он легко воспринимал их в психологическом плане. Только выяснив архетип, можно понять, как лучше всего мотивировать ребенка, чтобы он воспринимал полезную информацию.

TW: Как давно вы создали эту программу? И получены ли вами уже какие-то практические результаты? Можете привести примеры конкретной работы с юниорами в рамках программы «Чекап чемпиона»?

Е. М.: Идея программа родилась у меня буквально через полгода после того, как я завершила свою работу в Академии

Жилку педагогическую в себе однозначно ощущаю. Я создала свою авторскую программу «Чекап чемпиона»



Островского. За эти два года у меня сложилась четкая картинка, как бы я могла быть максимально полезна российскому теннису. Поэтому от этапа идеи до реализации прошло немного времени.

Этой программе больше года, а молодые спортсмены, которые воспользовались ей, уверенно двигаются вперед, побеждают на турнирах. Например, 11-летняя Асель Халимбаева из Казани недавно отобралась в сборную Татарстана. Это талантливая девочка, которую, как мне кажется, удалось направить в продуктивное русло, исправить некоторые ошибки.

Словом, прогресс есть даже у тех детей, которые, может быть, не обладали особым даром, чтобы заниматься теннисом. После нашего детального разбора большинство родителей выражает мне благодарность. Их ребенок понял, где у него была остановка роста, и теперь с совершенно другими эмоциями продолжает заниматься теннисом. С гораздо более позитивным настроем. Потому что на него уже не оказывают чрезмерного давления, и он просто формируется как здоровый человек в психологическом плане. Для меня очень важно, чтобы каждый спортсмен в первую очередь был психологически здоров.

TW: Вот где сказываются плоды вашего посещения курсов по психологии! Раз уже речь зашла об архетипах — какие они бывают, и какой наилучшим образом подходит для того, чтобы из этого игрока сделать чемпиона?

Е. М.: Каждый архетип по-своему сильный. Могу для наглядности разобрать свой архетип...

TW: Отличная идея.

Е. М.: Мой архетип — победитель или воин. У меня безумная работоспособность, активная деятельность — это мои сильные стороны. Я очень коммуникабельная, люблю пробовать что-то новое. Мои слабые стороны: лень, пассивность, неуверенность, сомнение в принятии решений. Соответственно, я всегда







С 13 июня я в другом статусе — замужней женщины. Мы с Алишером знакомы уже очень давно, около года занимались в одной группе в «Лужниках», когда нам было 14 лет

отслеживаю эти моменты. Как только мне захотелось полениться, я сразу понимаю, что ухожу в свои минусы, что там нет ресурса, но мне надо все равно идти вперед, двигаться. Потому что именно там у меня будет возможность черпать свою жизненную энергию. Постфактум я стала замечать, что даже в теннисе, если посмотреть на мои тренировки, у меня была такая сумасшедшая отдача, безумная работоспособность. Это было изначально заложено в моем архетипе.

TW: А практически вы проводите какие-то занятия с ракеткой на корте? Сами играете для себя, чтобы форму поддерживать?

Е. М.: От тенниса никуда не деться. Бывают различные мероприятия: меня приглашают на показательные матчи. Также провожу звездные тренировки, когда руководителям или просто друзьям дарят тренировку со мной. И я, соответственно, всегда держу себя в форме. Опять же, если «Чекап чемпиона» проходит в Москве, то я сама провожу тренировку. А если юниоры из российских регионов или других стран, то у меня есть специальная адаптированная версия в онлайн-формате, когда по моей инструкции тренеры записывают на видео удары ребенка, а дальше я это видео анализирую. Затем мы выходим на онлайн звонок, все это обсуждаем. Также общаюсь с ребенком через Zoom, готовлю итоговый документ, общаюсь с тренером и родителями.

Сейчас же я нахожусь в стадии разработки уникального онлайн-курса. Это не очередной онлайн-курс, а обучающее спортивное путешествие, которое выходит за рамки тенниса. Если все сложится — уже в ноябре запущу этот проект. В нем будет задействовано много разных спикеров, тренеры по ОФП, психолог, доктор... Лично моих выступлений тоже будет достаточно. Плюс мы будем просматривать технику ребят по нормативам. Правда, это будет безумно интересно. Ребята из регионов и других стран смогут воспользоваться этой возможностью.

TW: Минувшим летом вы поведали миру через соцсети о своем замужестве. Ваш избранник — бизнесмен Алишер Бикбулатов. Что-то еще о нем можете рассказать? Как и где вы познакомились, как долго встречались до бракосочетания?

Е. М.: Да, с 13 июня я нахожусь в другом статусе — замужней женщины. На самом деле мы с Алишером знакомы уже очень давно. Около года занимались в одной группе в «Лужниках», когда нам было по 14 лет. Но как-то тогда мы близко не общались и особо даже не дружили. А потом спустя ровно 10 лет увиделись снова — на премии «Русский Кубок». И вот с этого момента все как-то закрутилось. Мы начали встречаться и находились в отношениях десять лет. Уже продолжительное время жили в гражданском браке, и вот решили узаконить отношения. Это было очень важное событие для нас обоих.

Если говорить про Алишера, то он бизнесмен. В свое время создал сеть пекарен «Маковка», а сейчас занимается разными направлениями. Он тоже консультирует молодых предпринимателей, которые хотят запустить свой бизнес. Выступает перед ними в роли наставника.



TW: Где справили свадьбу, сколько было гостей?

Е. М.: У нас все прошло тихо, спокойно, ограничились только росписью в ЗАГСе. Грандиозного события мы еще не делали, у нас были свои планы, но жизнь, как всегда, внесла коррективы... Вероятно, мы еще организуем яркое празднование, но чуть позже.

TW: Ваша партнерша Елена Веснина недавно родила вторую девочку. А каковы ваши планы в плане пополнения семейства? Тоже хотите девочку? Или, наоборот, мальчика?

Е. М.: Не важно, какой будет пол ребенка. Самое главное, что Бог дал нам возможность испытать такое счастье. Мы будем рады любому малышу.

TW: В заключение спрошу про вашу маму. Помните, вы с ней приезжали в Ханты-Мансийск на матч Кубка Федерации Россия — Латвия, где ваш покорный слуга руководил пресс-центром. Тогда мы все общались в ресторане для игроков. Показалось, что вы с мамой очень близки и трепетно друг к другу относитесь. Как вообще дела у ваших родителей, насколько часто вы общаетесь?

Е. М.: У папы как раз был день рождения 7 октября, мы всей семьей встречались, мило отпраздновали это событие. Мой брат пришел со своими дочками — моими племянницами. Так что у мамы и папы все хорошо, спасибо большое. А с мамой я действительно очень близка. **TW**

Битва за величие окончена?

Рафаэль Надаль скрепя сердце признал, что по количеству титулов Новак Джокович — лучший в истории. Но не преминул подколоть его за нездоровые амбиции. О том, что именно Рафа сказал, как можно понимать его слова и кто действительно величайший игрок в истории тенниса — в материале постоянного автора TW Михаила Потапова.





Ultimate
SOP
LAG

«Цифры говорят, что Новак величайший»

Победа на US Open 2023 не только вернула Новаку Джоковичу первую строчку в рейтинге, но и, возможно, подвела черту под дискуссией, которая активно ведется последние лет пять: кто лучший теннисист всех времен? Главный конкурент серба, Рафаэль Надаль в интервью AS обозначил свою позицию и сделал несколько важных заявлений на эту тему.

Еще 16 месяцев назад, когда Надаль выиграл свой 14-й и на данный момент последний «Ролан Гаррос», битва за звание GOAT (сокр. от английского «Greatest of all time» — «самого великого игрока всех времен» — была в самом разгаре. Из нее уже фактически выбыл травмированный Роджер Федерер, но общий счет по титулам на турнирах «Большого шлема был» 22:20:20 в пользу Рафы. И учитывая, что Джоковичу на тот момент было

35, и было известно, что он не сыграет на US Open, легко было предположить, что именно Рафа выйдет из этой гонки победителем.

Но следующие полтора года все изменили. За это время Джокович выиграл четыре чемпионских титула на «Шлемах»: очередной Уимблдон, почти домашнюю Австралию, третий «Ролан Гаррос» с победой над Алькарасом в полуфинале и US Open, куда его пустили после двухгодичного перерыва, связанного с нежеланием Джоковича колоть себе всякую вакцинную дрянь — не до конца исследованную и не прошедшую должный цикл проверок и апробаций.

Попутно Джокович побил еще ряд важных рекордов: стал лидером по количеству недель на первой строчке рейтинга (395 против 310 у Федерера и 209 у Надаля), и по титулам на турнирах серии «Мастерс» (39 против 36 у Надаля). При чем, Новак — единственный, кто выиграл

каждый из этих турниров как минимум по два раза. У Рафы отсутствуют титулы в Майами и Берси. Кроме того, на Итоговых турнирах АТР Джокович побеждал шесть раз, Надаль — ни одного.

Эти цифры говорят сами за себя, и Рафа в недавнем интервью испанскому изданию AS лишь придал им значимости. «У Новака Джоковича цифры лучше, чем у меня, и это неоспоримо. Остальное — вкусы, вдохновение, ощущения. Решайте сами, какой игрок вам нравится больше. Что касается титулов, Джокович — лучший в истории, и здесь нечего обсуждать. Можно сказать, что у меня было много травм. Повезло мне или не повезло, что у меня так сложилось с организмом. У него был другой путь, и это тоже часть спорта. Я поздравляю его со всем, чего он добивается, и это не вызывает у меня никакого разочарования», — сказал Рафа.

Фактически Надаль признал, что с точки зрения результатов (цифр),

ФОТО: CAVIAR PRESS



Джокович — более великий игрок. Причем Рафу никто за язык не тянул, но вопрос, что называется, висел в воздухе, и Рафа предпочел сам на него ответить. При этом, он добавил, что 2024-й год, скорее всего, станет для него последним в профессиональном теннисе. На момент сентября-октября 2023-го он в этом не уверен, потому что восстановление еще продолжается и может произойти все что угодно: от нескольких успешных лет в туре до полной отмены возвращения.

Как это случилось с Федерером, который анонсировал выступления в Базеле-2022, а затем и весь сезон-2023, но ограничился лишь парным матчем на Кубке Лэйвера: большего колена не позволило. А у Рафы, помимо не самых здоровых коленей и недавней операции на бедре, есть ряд других проблем со здоровьем. «Живу ли я без боли? Нет, проблемы со стопой остаются, иногда она очень болит, не дает спокойно жить. Порой мне трудно спуститься по лестнице у себя дома. Теперь мне лучше — скажем так, я контролирую эту боль. Но я приостановил карьеру из-за подвздошно-поясничной мышцы», — сказал он в том же интервью AS.

Здоровые и нездоровые амбиции

Рафа также подчеркнул, что возвращается он не ради победы на очередном «Ролан Гаррос» или гонки с Джоковичем за титулами на «Шлемах», а ради того, чтобы снова быть конкурентоспособным и получать удовольствие от процесса. Он понимает, что говорить о победе на крупном турнире в его нынешней ситуации не слишком дальновидно, но на всякий случай оставляет собственным болельщикам надежду: «В теннисе все очень быстро меняется».

Очевидно, что у Рафы сохраняются чемпионские амбиции, иначе бы он не возвращался. Он — точно не из тех игроков, кто будет выходить на матч первого круга, понимая, что шансов поднять кубок спустя две недели нет. Сам Рафа в этом, возможно, не признается, но чемпионы его масштаба не бывают другими. Так считает и Борис Беккер, шестикратный победитель турниров «Большого шлема». «Я убежден, что Надаль не вернется, если не увидит для себя шанса на успех, — отметил знаменитый немецкий теннисист, который тоже слыл максималистом. — Он не вернется, чтобы проигрывать в первом или втором круге. Он сделает это только ради титулов. Его главной целью всегда будет Париж, возможно, Олимпиада-2024, которая будет проводиться на кортах «Ролан Гаррос». Но для этого нужна приличная игровая практика, а получить ее можно только на турнирах. Начало будет трудным, он

Надаль признал: с точки зрения результатов (цифр) Джокович — более великий игрок. Причем Рафу никто за язык не тянул, но вопрос висел в воздухе

будет проигрывать, но потом в марте-апреле, если позволит здоровье, он начнет набирать форму к грунтовому сезону. И тогда он сыграет 10–15 матчей. На грунте я бы никогда не поставил против Рафаэля Надаля».

Рафа никогда открыто не говорил о своих амбициях в отношении теннисных рекордов. Но он наверняка о них думает. Как может человек с его чемпионским характером не хотеть стать «самым великим всех времен»? Да, он неизменно повторяет, что его мотивируют не титулы и не звания, а любовь к теннису и процесс, но это такая «дипломатическая мантра», своеобразный способ «подстелить соломки» на случай если звание «самого-самого» объективно заслужит его конкурент.

И этим он сильно отличается от Джоковича, который почти на каждой пресс-конференции говорит прямо: «Да, я хочу побить все рекорды». Новак так часто это говорил, что Рафа все в том же интервью AS позволил себе довольно неоднозначный комментарий на эту тему: «Новак обошел меня по количеству титулов? Думаю, это больше беспокоит его. Для него было бы большим разочарованием не добиться этого. Именно поэтому он лучший и выиграл 24 “Шлема”. Я думаю, что у него есть способность довести амбиции до максимума. Я амбициозный человек, но со здоровыми амбициями, которые позволили мне видеть вещи в перспективе, не разочаровываясь. Это мой образ жизни. Я не расстраиваюсь по простой причине — я знаю, что сделал максимум в пределах своих возможностей. Невозможно быть разочарованным, выиграв 22 “Шлема”».

С одной стороны, Рафа сделал Новаку комплимент. С другой, если у Надаля здоровые амбиции, то у Джоковича тогда какие? Нездоровые? Это уже наезд, подколка. Обычно Надаль таких заявлений себе не позволял. Многие восприняли это как проявление уязвленного самолюбия. В Сербии эти слова вызвали большой резонанс. Надалю припомнили парижский титул в 2022 году, который стал возможен благодаря обезболивающим уколам в нерв на большой ноге. На вопрос журналистов, сколько именно пришлось сделать таких уколов, Рафа ответил, что лучше этого просто не знать. И после турнира он некоторое время провел на

костылях. Если это делалось не ради очередного титула и возможности оторваться от преследователей в борьбе за наследие, то ради чего?

Болельщики Джоковича также вспомнили о том, что Новак фактически готов был пожертвовать шансами догнать конкурентов по титульной гонке ради собственных принципов. Он отказался вакцинироваться от Covid-19, и на тот момент никто не знал, сколько турниров «Большого шлема» он пропустит из-за этого решения. Но он пропустил всего лишь два: в 2022 году его депортировали из Австралии и не пустили в Штаты. И можно сказать, что Джокович вышел победителем из противостояния с твердолобыми сторонниками вакцинирования: не поступил своими принципами, вернулся на пропущенные турниры, выиграл их — и утер всем нос, в том числе критикам из числа игроков АТР, обвинявших его чуть ли не в жульничестве и нечестности. То, что мы теперь знаем про вакцины той же Pfizer и многомиллиардный контракт между ЕС и главой этой компании, детали которого обсуждались в личной переписке по эсэмэс, лишь подтверждает правоту Джоковича: не было никакой нужды колоть в себя навязанную сверху толком не проверенную вакцину. Не верите — спросите у француза Жерми Шарди, надолго выбывшего из АТР-тура из-за побочных эффектов.

Кроме того, Рафа в интервью AS сказал, что не поздравлял Джоковича с победой на недавнем US Open, но несколько раз писал Карлосу Алькарасу. Во всем этом можно увидеть совпадение, а можно — проявление зависти и много чего еще. Вероятно, отношения между Рафой и Новаком не стали лучше после того, как серб захватил теннисный тур в отсутствие главных конкурентов. И будет очень интересно послушать, что Новак скажет на ближайшей пресс-конференции или в одном из своих интервью, где его точно спросят о заявлениях Рафы.

Действительно ли Джокович величайший в истории?

К этому вопросу существует несколько подходов. Самый очевидный — цифры. Статистика никогда не врет, и она не оставляет сомнений: да, величайший

Роджера в мире тенниса любят больше. Вряд ли Новак, который хочет во всем быть первым, смирился с этим. Но ему пришлось принять это как данность

в истории — Новак Джокович. Он выиграл больше всех крупных титулов. У Роджера по-прежнему есть преимущество по общему количеству побед на турнирах АТР: 103 против 96, но по крупным титулам «Шлемы», «Мастерсы» и Итоговые — Новак далеко впереди, 71 против 54. Слишком далеко, чтобы дискутировать. С Рафой это соотношение составляет 71:58.

В личных встречах Новак также имеет преимущество над обоими, пусть и не такое значительное: 27:23 с Федерером и 30:29 с Надалем. Единственное, что есть у Рафы, но нет у Новака — золотая олимпийская медаль. Но при всей ее важности, она вряд ли может перекрыть значительное отставание испанца по всем остальным показателям. И если учесть, что Джокович, в отличие от конкурентов, пока далек от завершения карьеры, его преимущество наверняка будет только расти.

Переломным моментом в этой гонке можно считать финал Уимблдона-2019. Тот матч воспринимался как битва между лучшими игроками в истории за то, чтобы застолбить это звание за собой навсегда. Федерер шел за своим 21-м «Шлемом» и девятым Уимблдоном. У Джоковича на тот момент было 15 титулов, если бы Роджер в 38 лет смог выиграть тот финал у находящегося на пике формы Новака, это был бы убийственный аргумент. Но Роджер попал в трос, выполняя первую подачу при счете 8/7, 40:15 в пятом сете. От третьего эйса подряд и титула на Уимблдоне его отделило несколько сантиметров. Какую роль эти несколько сантиметров сыграли в истории тенниса?

Федерер упустил два матчабола на подаче (как и в полуфинале US Open 2011) и отдал почти выигранный матч Новаку, после чего наступило новое время. Роджер вскоре перенес операцию на колене и больше не был прежним, а Новаку та победа дала огромную инъекцию уверенности, на которой он до сих пор перемалывает соперников всех возрастов.

Но есть и другой подход к вопросу, о том, кто величайший теннисист в истории. И он подразумевает включение в эту дискуссию игроков из прошлого. Можно считать совпадением, что три игрока, выигравшие 66 «Шлемов» на троих, сделали это в один и тот же период, а можно найти этому логическое объяснение. До середины 2000-х годов Уимблдон был

быстрее, а «Ролан Гаррос» — медленнее. Australian Open вообще не считался настолько же престижным турниром, как другие «Шлемы» и проходил в новогодние праздники, поэтому многие его просто игнорировали. Тот же Бьорн Борг там сыграл всего один раз, еще до того как стал лучшим в мире.

В предыдущие десятилетия спортивная медицина и методики восстановления были на принципиально другом уровне. Спортивных психологов не было как класса. Технологии производства теннисных ракеток были другими. Во многом из-за этого меньшее количество игроков выступало одинаково хорошо на всех покрытиях и почти никто не выступал на высоком уровне после 30 лет. Все чемпионы прошлых лет добивались успеха в абсолютно других условиях. Это не значит, что окажись они в наше время, они были бы на уровне «Большой тройки», но также невозможно сказать, чего добились бы нынешние великие игроки, родись они лет на 30 раньше. Поэтому, если лучший игрок в истории — не Новак Джокович, то альтернативный ответ может быть таким: лучшего игрока не существует, потому что в разное время были разные условия и разные возможности.

Еще один подход к этой дискуссии такой: все трое, Роджер, Рафа и Новак, должны восприниматься как великие в равной степени, ведь они троим сотворили историю, которая вряд ли когда-то повторится. Вряд ли мы когда-то еще увидим трех игроков, выигравших 66 «Шлемов» из 80 возможных. Каждый из троих находится в одной и той же категории: величайшие в истории, и выделять кого-то одного — значит недооценивать других.

Они отличаются друг от друга стилистически: Роджер — яркий атакующий игрок, использующий любую возможность пробить навывлет или завершить у сетки. Он также самый разнообразный, использует все существующие в теннисе удары и даже придумывает свои, например, SABR — прием подачи на хавкорте. Когда он впервые исполнил это на турнире в Цинциннати в 2015 году, в шоке были абсолютно все, включая Джоковича. Роджер не отдал на том турнире ни сета, в том числе и Новаку в финале, а ведь тот год был для серба почти идеальным: 11 титулов.

Роджер был уникален тем, что даже в самых простых встречах, в стартовых раундах турниров, когда интриги в матче не было никакой, он дарил зрителям как минимум один из ряда вон выходящий момент. Ярчайший пример тому — поединок первого круга US Open 2010 с Брайаном Дабулом. Матч абсолютно неконкурентный, Роджер контролирует каждый гейм, но в один момент нарывется на свечу, которая ложится точно под заднюю линию, и Роджер прямо от фона выполняет твиннер (удар между ног спиной к корту) в самый угол. Причем мяч полетел со скоростью под 150 километров в час. Дабул просто ухмыльнулся и пожал плечами, а публика устроила стоячую овацию минуты на полторы. И сколько таких твиннеров, реверсов, SABRow, ответов смэшем на смэш, укороченных с приема, и прочих уникальных ударов Роджер исполнил за карьеру?

В игре Новака и Рафы этого нет, они на корте всегда были намного строже и стабильнее. В ключевые моменты они полагались на передвижение по корту и надежность, а не на атаку и рискованные удары. Это помогало им выигрывать длинные и равные матчи у кого угодно, включая Роджера.

Но между собой Джокович и Надаль тоже довольно сильно различаются. Ментально они самые сильные игроки последних 20 лет, но на корте действуют по-разному. Рафа сходу ворвался в элиту за счет необычного форхенда — перекрученные мячи (топ-спины) не только глубоко ложатся в корт, но и подпрыгивают на уровень плеча соперника. Отвечать на такие удары крайне затруднительно, особенно одноручным бэкхендом. Но этот стиль требует огромных физических усилий, один топ-спин забирает значительно больше энергии, чем обычный плоский форхенд. А еще этот стиль подразумевает много беготни, ведь топ-спин — не атакующий удар, а надежный. Он гарантирует долгие и изнурительные розыгрыши в каждом матче.

Этот стиль подарил Рафе полное доминирование на грунте, но отнял много сил и подорвал здоровье. Улучшенные к середине карьеры подача и игра с лета помогли испанцу зацепить пару бонусных «Шлемов» на харде и, возможно, продлили карьеру на несколько лет, но изношенность организма все равно настигла Рафу раньше, чем Новака и Роджера. Эти двое в 36 еще были первыми ракетками мира.

Стиль Джоковича — самый универсальный и самый сбалансированный. В его игре нет как слабых мест (пожалуй, кроме смэша), так и ярко выраженного лучшего удара. Сильная и надежная подача, но не такая, как у Роддика или даже Федерера. Тяжелый форхенд, но не такой как у Хуана Мартина дель Потро. Железобетонный бэкхенд, но навывлет с него Новак пробивает нечасто. Элитная игра

с лета, но вряд ли серб — такой же мастер этого дела, как Пит Сампрас. Прием подачи — вот где Новак действительно лучший. Но главные качества Джоковича: запредельная стабильность и умение в ключевые моменты полностью исключать ошибки. Новак на любом этапе матча — машина, а на брейк-пойнтах и в другие важные моменты — безжалостный монстр.

У Джоковича, Федерера и Надаля между собой было много действительно легендарных матчей. Роджер обыграл Новака в полуфинале «Ролан Гаррос-2011» прервав 42-матчевую победную серию серба. Он завершил тот матч эйсом и эффектно погрозил указательным пальцем: «Вот кто здесь главный!» Затем был реванш на US Open 2011 с двумя отыгранными матчболами, один из которых — приемом навылет. И, конечно, финал Уимблдона-2019. Этот матч никогда не забудут болельщики обоих игроков.

Рафа и Новак оформили несколько собственных классических битв: финал Australian Open 2012 — самый длинный титульный матч на турнирах «Большого шлема»: 5 часов, 53 минуты. Новак был

очень близок к поражению, но вытаскил встречу, 7/5 в решающем. Несколько эпичных битв было на «Ролан Гаррос», Рафа почти всегда выигрывал, но в 2021-м победителем вышел Новак в упорном четырехсетовом матче. Именно он нанес Надалю два из трех его поражений на Открытом чемпионате Франции. И это — одно из главных достижений Джоковича в карьере. Величайший ли он на самом деле? Достижения на корте не оставляют в этом никаких сомнений. Он добился большего, чем Надаль и Федерер, а они добились большего, чем все остальные. Можно говорить о вкладе в теннис, о его популяризации, о размерах фанатской базы: здесь, возможно, Новаку до конкурентов далеко, но непосредственно на корте он оказался успешнее всех.

И в этой связи остается одна, последняя мысль: когда в 2017 году Роджер Федерер триумфально вернулся после первой операции на колене, выиграл три турнира «Большого шлема» и снова стал первой ракеткой мира, его называли лучшим в истории безапельяционно. Об этом даже не было дискуссии. Его признавали GOATом болельщики,

комментаторы, пресса и сами игроки. Почему? Потому что он оторвался от Рафы и Новака по титулам на «Шлемах»: 20–16–12, и казалось, что это уже не отыгрывается. А еще потому что Роджера все обожают, за него всегда болеют.

А сейчас, когда Новак побил почти все рекорды Федерера и нарастил собственный отрыв по всем главным показателям, о статусе величайшего почему-то опять идет какая-то дискуссия. Титулы и недели на первой строчке вдруг перестали играть ключевую роль? Стиль игры и популярность вдруг стали важнее побед? Не стали, просто Роджера в мире тенниса любят больше — за его классическую технику, образ идеального джентльмена корта и многое другое. Вряд ли Новак, который хочет во всем быть первым, смирился с этим. Но ему пришлось принять это как данность. Потому что даже после еще нескольких его побед на «Шлемах» и еще пары сезонов на первой строчке рейтинга АТР, часть болельщиков по-прежнему будет ставить под сомнение его лидерство в гонке за звание величайшего. Хотя по всем объективным показателям он ее выиграл. **TW**





Варвара Грачёва занималась теннисом в спортивном центре «Метеор» в городе Жуковский, тренировалась под руководством мамы, а также бывшей теннисистки Нины Братчиковой до переезда в Германию. Последние несколько лет тренировалась в Каннах, а с 26 июня 2023 года выступает в WTA-туре под флагом Франции

Ушли на экспорт

Обозреватель TW Кирилл Куценко рассказывает о том, на какие страны меняют Родину российские теннисисты и что ими движет.

5 июня нынешнего года Варвара Грачёва получила официальное письмо, подтверждающее ее натурализацию. С этого дня уже бывшая россиянка начала выступать под французским флагом. В рейтинге WTA сегодня она вторая по силе представительница Пятой республики после Каролин Гарсии (правда, пока Грачёва на кортах не блещет, скорее, наоборот). Все бы ничего, если бы это не стало продолжением многолетнего тренда, когда российские теннисисты по ходу карьеры предпочитают отказываться от родного паспорта и переходят под флаг других стран, иногда, как в случае с Варварой, недружественных (макроновская Франция поставляет Украине оружие, а ее президент отдал свой самолет в распоряжение главы киевского неонацистского режима Зеленского). Настала пора вспомнить хронологию утечки российских кадров за рубеж, проанализировать причины подобного явления и понять, насколько серьезными стали потери для нашей страны. И, конечно же, попробовать ответить на извечный русский вопрос: «Что делать?».

Отток кадров и натурализация российских спортсменов происходит во многих видах спорта. Только с начала 2022 года «на экспорт» пошли около 70 отечественных спортсменов. Среди

лидирующих видов спорта — дисциплины, входящие в программу летних Олимпийских игр. Однако в теннисе олимпийские награды никогда не были основным мерилом успешности спортсмена, а от других международных соревнований (кроме командных), благодаря сдержанной политике WTA, ATP и ITF, которые ограничились запретом нашим атлетам играть под российским флагом, отечественные теннисисты отстранены не были.

Проблема приобрела настолько невиданные ранее масштабы, что в стороне не смогла остаться Государственная Дума. Так, Комитет Госдумы по физической культуре и спорту в настоящий момент разрабатывает законопроект, обязывающий российских спортсменов выплачивать компенсацию в случае смены гражданства.

Основная мысль законопроекта: «В случае, если спортсмен, являющийся или являвшийся кандидатом в спортивную сборную команду России, зарегистрирован (заявлен) спортивной федерацией иностранного государства и (или) иной иностранной спортивной организацией для участия в международных соревнованиях, такой спортсмен обязан осуществить

компенсационную выплату российской организации (российским организациям), осуществившей (осуществившим) его спортивную подготовку, в размере расходов, понесенных на его подготовку». Спортсмен может быть освобожден от выплаты компенсации в том случае, если его подготовка была оплачена за счет личных средств игрока, либо его законных представителей.

И ведь действительно не поспоришь с тем, что подобный закон был бы справедливым. Ведь получается, что Федерация вкладывала деньги в игрока, помогала ему выступать на молодежных турнирах, оказывала поддержку, выделяя деньги, по сути, из кармана налогоплательщиков, а потом попросту оставалась ни с чем. Например, в США за подобные действия спортсмена обязательно накажут долларом, обязав вернуть вложенные ранее в атлета средства с повышенным коэффициентом. За примером и ходить далеко не надо. Обратимся к истории Алекса Богомолова-младшего.

В 1992 году Александр Богомолов переехал вместе с семьей в США, где проходило его становление как теннисиста. В 2011 году игрок понял, что высокая конкуренция не даст ему возможности сыграть в Кубке Дэвиса и решил получить гражданство России. За два года до этого Алекс подписал контракт с USTA (Ассоциация тенниса США), которая выделила ему 800 долларов. Но после решения о возвращении Богомолова в родные пенаты американская федерация тенниса выставила ему счет на 75 тысяч долларов, то есть сумму, превышающую размер первоначальной субсидии почти в сто раз. Юристы, сославшись на некие гранты, подтвердили правомерность требований федерации. Новоявленному россиянину ничего не оставалось сделать, как заплатить.

Принятие законопроекта, направленного на протекцию российского спорта, заставит иных спортсменов задуматься

о правильности выбора в пользу другого гражданства. В конце концов, никто не запрещает, принимая во внимание климатические особенности России, тренироваться и жить в другой стране, как это всегда делала Шарапова, а сегодня — едва ли не все представители российской теннисной элиты, включая Медведева, Рублёва, Хачанова, и, не к обеду будет сказано, Касаткину (которая, кстати, открыто призывала российских юниоров менять гражданство и сама одно время заглядывалась на швейцарское). Однако отказ от своего гражданства в погоне за длинным рублем и эфемерной возможностью сыграть на Олимпиаде и в командных соревнованиях — совершенно иное. Особенно в условиях противостояния с коллективным Западом.

Особое место среди других государств, сделавших ставку на российских мастеров ракетки, занял Казахстан. Более 75 процентов от общего количества переходов россиян под иностранный флаг пришлось именно на это государство Центральной Азии. В чем же причина такой «любви» к Казахстану со стороны русских теннисистов? В первую очередь это фактор финансового стимулирования. Федерация тенниса Казахстана щедро мотивирует россиян, предлагая после смены гражданства оплату перелетов, команды, проживания и других расходов. Также, по слухам, речь идет о стипендии для всех игроков в размере примерно пяти тысяч долларов.

На начальном этапе в 2008 году, когда в поле зрения Казахстана попадали в основном молодые российские игроки второго эшелона, просто не выдерживавшие высокой конкуренции в России, еще одной мотивацией была возможность выступать за сборную на командных турнирах. Однако со временем стратегия поменялась: охота пошла на игроков более высокого уровня — тех, кто уже мог бросить вызов признанным авторитетам мирового тура.



| Андрей Голубев



| Михаил Кукушкин

Двоюродный брат Анны Курниковой, москвич Евгений Королёв — одна из первых ласточек, «улетевших» в Казахстан (в 2010 году)



Интерес к теннису в Казахстане возник в 2007 году, когда федерацию тенниса страны возглавил миллиардер Булат Утемураев. Слабость к этому виду спорта испытывал и сам бессменный глава Казахстана Нурсултан Назарбаев. Словно совпадение: в том же году в России умер Борис Ельцин, страстный поклонник тенниса, который внес свою лепту в развитие тенниса в России и ее превращение в теннисную державу. Если где-то убыло, значит, где-то обязательно прибудет. В России теннис перестал быть приоритетным, а в Казахстане начали строить теннисную империю: появились теннисные клубы и детские школы самого высокого уровня, на выставочные матчи удалось заманить Рафаэля Надаля и Новака Джоковича. Но со своими игроками, увы, было все далеко не идеально. И самым логичным вариантом стала, по сути, перекупка российских игроков. Причем в первое время обе федерации даже согласовывали возможные переходы.

Сейчас в топ-300 рейтинга АТР значатся четверо теннисистов из Казахстана. Однако трое из них — бывшие российские игроки. Речь идет об уроженце Гатчины Александре Бублике, Тимофее Скатове (который с четырех лет тренировался в Туле и на юниорском уровне выступал за Россию) и Михаиле Кукушкине, который стал одним из первопроходцев в страну бескрайних степей. Что касается девушек, то в топ-100 по-настоящему «зажигает» москвичка Елена Рыбакина, которая по иронии судьбы

выиграла Уимблдон в тот год, когда туда не пустили русских. Вторым номером Казахстана по-прежнему остается одна из самых стабильных теннисисток последних лет уроженка Москвы Юлия Путинцева (до 2012 года выступавшая за Россию).

Конечно, отдельные истории перехода под флаг других стран происходили всегда, но мэйнстримом это стало в 2008 году, когда по маршруту Москва — Астана проследовали сразу пятеро отечественных теннисистов. Речь идет об Андрее Голубеве, Михаиле Кукушкине, Юрии Щукине, Галине Воскобоевой и Ярославе Шведовой.

Первая волна

По итогам 2007 года в топ-100 лучших теннисистов планеты входило шесть российских игроков. Безоговорочное лидерство на тот момент удерживал Николай Пирог, один из лучших отрезков своей карьеры проводил Михаил Южный. Крепкими середняками были Игорь Андреев и Дмитрий Турсунов, еще не терял попыток вернуть былое величие неподражаемый Марат Сафин. Прорыв совершил 19-летний Евгений Королёв. Средний возраст ведущей пятерки россиян и костяка сборной России на тот момент был в районе 25 лет, если исключить Королёва и Сафина.

Вместе с тем также появлялись и молодые ребята, с переменным успехом пытавшиеся завоевать свое место под солнцем.



Слева направо: уроженец Волжского экс-россиянин Андрей Голубев, уроженец крымской Алушты и экс-украинец Александр Недовесов, бывшие россияне волгоградец Михаил Кукушкин, туляк Тимофей Скатов, уроженец Гатчины Александр Бублик и их капитан, уроженец Кисловодска Юрий Щукин. Отныне их сердце принадлежит Казахстану...



В 2018 году Тимофей Скатов, ранее выступавший за Россию, принял гражданство Казахстана. В свои 22 года он занимает 207-ю строчку одиночного рейтинга АТР. «Мы предложили ему условия, но, видимо, казахи дали больше денег», — сказал о нем президент ФТР Шамиль Тарпищев. — Россия финансировала его последние два года без договорных обязательств»

В новую плеяду 20-летних игроков попали Михаил Кукушкин и Андрей Голубев. Они в итоге и были взяты на карандаш Булатом Утемуратовым, который на тот момент только возглавил Федерацию тенниса Казахстана. В 2008 году оба игрока перешли в стан бывшей советской республики. К ним также присоединился 28-летний Юрий Щукин.

Михаил Кукушкин в своих ранних интервью неоднократно ссылался на непростое финансовое положение семьи. В период своего становления как профессионала Михаилу приходилось играть даже на деревянных кортах. Семья вкладывала в будущего теннисиста буквально последние средства, а тренировал Кукушкина до 17 лет его отец, который, по сути, был единственным членом его команды. Спортивные перспективы были далеко не самыми радужными, а высокая конкуренция в российском теннисе не оставляла шансов на то, что на игрока обратят

внимание в Федерации тенниса России. Именно поэтому предложение из Казахстана выглядело как один из последних шансов продолжить профессиональную карьеру.

Пожалуй, сложилась эта самая карьера для Михаила довольно неплохо. Хотя запрягал Кукушкин откровенно долго. Первые два года ушли на адаптацию: результаты, если и улучшились по сравнению с 2007 годом, то почти незаметно. Важнейшей вехой в карьере Михаила стала победа на турнире в Санкт-Петербурге в конце 2010 года. Титул, завоеванный в Северной столице, так и остался единственным в послужном списке игрока. Но именно с этого и по 2021 год теннисист почти всегда был членом топ-100 мировой классификации и на протяжении длительного времени первым номером Казахстана, сыграв при этом внушительное количество матчей за сборную в Кубке Дэвиса, где в 2016 году был близок к победе над самим Новаком Джоковичем. Сейчас

Чемпионка Уимблдона-2022 москвичка Елена Рыбакина — пожалуй, самое ценное приобретение Казахстана



В Казахстане начали строить теннисную империю, но со своими игроками было все далеко не идеально. И самым логичным вариантом стала, по сути, перекупка российских игроков. Первое время обе федерации даже согласовывали возможные переходы.

Ярослава Шведова «с удовольствием приняла решение о переходе» под казахский флаг. «Казахстан для меня родной», — говорит москвичка, до 2008 года выступавшая за Россию



Интерес к теннису в Казахстане возник в 2007 году, когда федерацию тенниса страны возглавил миллиардер Булат Утемурастов

в свои 35 уроженец Волгограда явно подходит к финальной стадии карьеры. Оглядываясь назад и вспоминая судьбоносный 2008-й год, Михаил признается, что в тот момент принял верное решение и нисколько не сожалеет о нем.

Семья Андрея Голубева не испытывала таких сложностей с деньгами. В 2004 году Голубев в возрасте 15 лет переехал в Италию, при этом оставшись гражданином России и членом юниорской сборной страны. Именно находясь в Италии, Голубев принял предложение Федерации тенниса Казахстана о смене спортивного гражданства. Дела Андрея сразу же пошли в гору. В 2008 году он стал финалистом турнира в Санкт-Петербурге, а уже в 2009 году ворвался в топ-100.



Москвичка Галина Воскобоева приняла решение выступать за Казахстан в 2008 году в возрасте 24 лет



Поблагодарив Федерацию тенниса России за тот старт, который она получила в профессиональном теннисе, в 2012 году Юлия Путинцева приняла предложение выступать за Казахстан

2010 год — вершина одиночной карьеры Голубева. Он стал первым представителем Казахстана, выигравшим титул АТР. И случилось это на «пятисотке» в Гамбурге. В том же сезоне он достиг своего наивысшего рейтинга в карьере, став 33-й ракеткой мира, но затем его ждал резкий спад. По-настоящему вернуться на былой уровень уже не получилось. После 2015 года Голубев полностью сосредоточился на парном разряде. В 2021 году Голубев в паре с Бубликом чуть было не выиграл «Ролан Гаррос», подавая в титульном матче на турнир. Но в последний момент казахстанский дуэт дрогнул. 36-летний Голубев по сей день выступает в парном разряде.

Юрий Шукин до 2008 года звезд с неба не хватал, однако перейдя под флаг Казахстана, решил перезагрузить свою карьеру. Получилось не слишком удачно. О причинах смены паспорта Юрий писал следующее: «У нас страна большая, талантов — море. В Казахстане же все не так, ко мне сразу стали относиться бережно, с особой заботой. Было приятно, что во мне нуждаются. Да и люди в местной теннисной федерации крайне амбициозные. С ними вместе интересно решать поставленные цели. Кроме прочего, мне оплачивают некоторые поездки — в России такого не было». Сегодня Юрий Шукин — весьма успешный капитан сборной Казахстана по теннису.

Если мы говорим о высокой конкуренции в 2007 году в мужском теннисе, то что же можно сказать о наших девушках? Это был просто невероятный бум российского тенниса. В двадцатке рейтинга WTA числились сразу шесть российских теннисисток: Мария Шарапова, Светлана Кузнецова, Анна Чакветадзе, Надя Петрова, Динара Сафина и Елена Дементьева. Причем последняя в свои 26 лет была самой возрастной из этой компании. Топ-100 изобилует молодыми российскими талантами. Объектом

интересов Казахстана в итоге стали две скромные москвички: 24-летняя Галина Воскобоева и 20-летняя Ярослава Шведова.

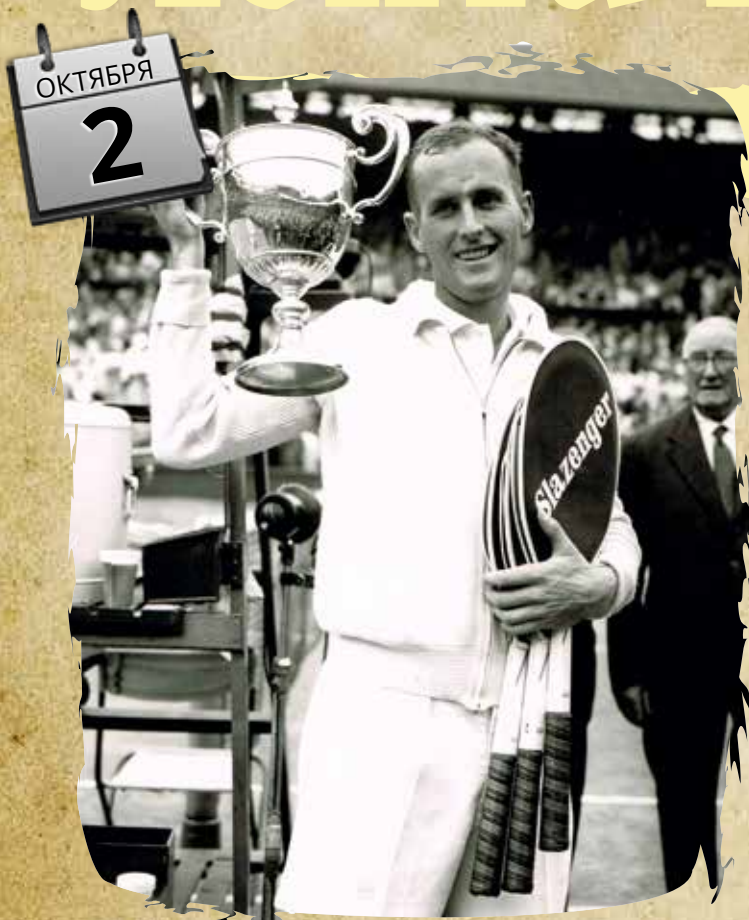
Обе теннисистки в итоге прославились прежде всего своими результатами в парном разряде. Ярослава Шведова, выигравшая в одиночке всего лишь один титул, в 2010 году стала главной звездой парного тенниса. В дуэте с Ваней Кинг Ярославе удалось выиграть подряд два турнира «Большого шлема»: Уимблдон и US Open. По ходу Уимблдонского турнира американско-казахский тандем провел «золотой сет», то есть не проиграл в течение партии ни одного розыгрыша. Шведова стала первой представительницей Казахстана, выигравшей турнир «Большого шлема» в паре и любимицей публики. Через 12 лет первопроходцем на «мэйджорах» в одиночке станет Елена Рыбакина... Карьера же Галины Воскобоевой не была столь выдающейся. Тем не менее, она стала 42-й ракеткой мира в одиночном разряде и 26-й в парном.

Все причины своего отъезда из России Ярослава Шведова изложила в одном из своих интервью: «Раньше мои призовые даже не покрывали расходы на поездки. Было очень сложно. В России большое количество игроков, сложно было попасть в команду. Я с удовольствием приняла решение о переходе: Казахстан для меня родной. Я родилась еще в СССР, мы один народ. Я рада, что в Казахстане появились люди, которые любят теннис. Есть колоссальная разница между моими выступлениями за Россию и Казахстан. В Казахстане я была первой ракеткой страны». Похожую аргументацию можно услышать от всех игроков, уехавших из России в тот год.

Буквально через пару лет Федерация тенниса Казахстана продолжила рекрутировать российских теннисистов, но это уже отдельная история.

(Продолжение следует)

Лента времени



Исполнилось 90 лет австралийскому теннисисту и тренеру Нилу Фрейзеру

Дэвиса. Он завоевал со сборной этот трофей в 1959 году, сначала фактически в одиночку выиграв гостевой матч у сборной Мексики, несмотря на сильные боли в желудке, а затем в раунде вызова в Нью-Йорке добыл оба очка в одиночном разряде в матче против сборной США. После этого он трижды подряд отстаивал Кубок Дэвиса в раунде вызова. На его счету также победы в международных чемпионатах Швейцарии и Испании.

Самыми удачными в карьере Фрейзера были 1959 и 1960 годы. Помимо двух Кубков Дэвиса, он трижды победил за эти два года на турнирах «Большого шлема» в одиночном разряде, дважды в миксте и четыре раза в мужских парах. На чемпионате США 1959 года он стал абсолютным чемпионом, победив во всех трех разрядах, а через год повторил это достижение, которое с тех пор не покорилось ни одному теннисисту. Он также был как никогда близок к выигрышу чемпионата Австралии в одиночном разряде, но в финале 1960 года против Рода Лейвера не реализовал матчбол в четвертом сете и в итоге проиграл марафонский поединок со счетом 7/5, 6/3, 3/6, 6/8, 6/8. Впервые пробившись в 1956 году в первую десятку лучших теннисистов-любителей мира, традиционно составляемую газетой Daily Telegraph, в 1959 и 1960 годах Фрейзер ее возглавил, став неофициальной первой ракеткой мира.

Завоевав последние три титула на турнирах «Большого шлема» и в последний раз выиграв Кубок Дэвиса в 1962 году, Нил Фрейзер через год завершил игровую карьеру, а в последующие несколько лет выступал всего в нескольких соревнованиях в год. Он неожиданно вновь вышел на корт на Уимблдонском турнире 1973 года в паре с младшим братом своего давнего соперника и партнера Эшли Купера — Джоном. Австралийская пара сенсационно дошла до финала, где уступила в упорной борьбе двоим из ведущих теннисистов новой эпохи — Джимми Коннорсу и Илие Настасе.

С 1970 по 1993 гг. был капитаном сборной Австралии в Кубке Дэвиса. Под его руководством сборная Австралии становилась чемпионом Кубка Дэвиса в 1973, 1977, 1983 и 1986 годах, а также побеждала в Кубке Федерации (1976–1978).

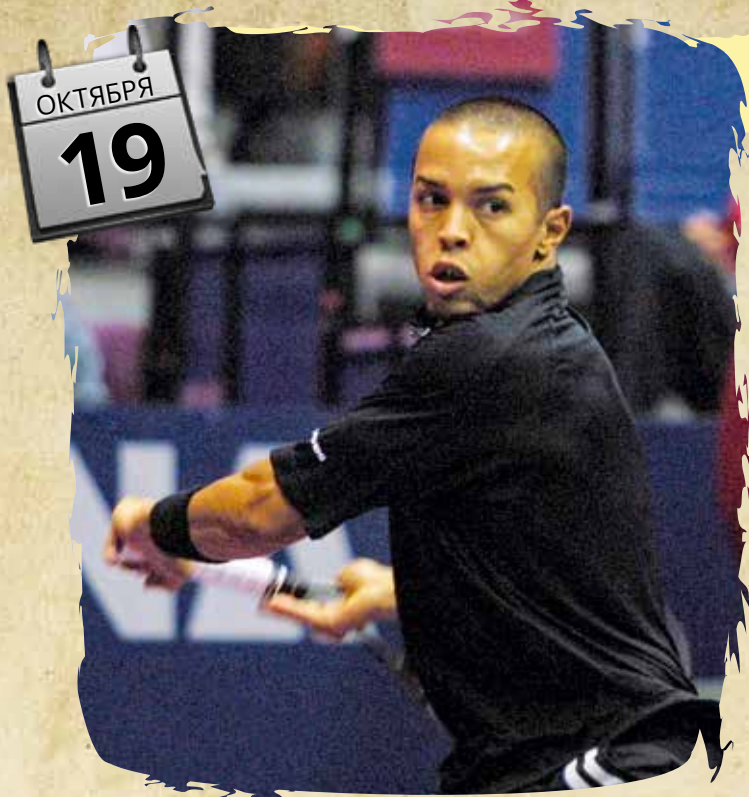
В 1984 году Нил Фрейзер стал членом Международного зала теннисной славы, а через два года его имя было внесено в список Зала спортивной славы Австралии.



Левша Нил Фрейзер, главным оружием которого были одна из лучших подач его времени — низкая и резаная, смелые выходы к сетке и упорство, с которым он вел борьбу, впервые принял участие в чемпионате Австралии в 18 лет — в 1952 году. Два года спустя Фрейзер и Клайв Уайлдерспин уже добрались до финала чемпионата Австралии в парном разряде, а сам Фрейзер стал победителем турнира в Осло, пробился в финал в Бордо и Гштааде и побывал в четвертом круге чемпионата США. В 1955 году Фрейзер, партнером которого был Кен Розуолл, дошел до финала Уимблдонского турнира в мужском парном разряде, а в одиночном разряде стал победителем утешительного турнира Wimbledon Plate.

В 1956 году Фрейзер завоевал первый в карьере титул на турнирах «Большого шлема», став чемпионом Австралии в смешанном парном разряде. С этого момента и до завершения карьеры в 1963 году он выигрывал турниры «Большого шлема» 19 раз: три раза в одиночном разряде, пять в смешанных парах и 11 — в мужском парном разряде. В мужском парном разряде он выиграл каждый из турниров «Большого шлема» как минимум по два раза. Три из его побед были одержаны в паре с Эшли Купером, а в семи случаях его партнером был еще один выдающийся австралийский теннисист — Рой Эмерсон (пару Фрейзер-Эмерсон теннисные историки называют одной из лучших за время существования игры). В смешанных парах четыре из пяти титулов были завоеваны в дуэте со знаменитой американкой Маргарет Осборн-Дюпон, которая была старше своего австралийского партнера на 15 лет.

Помимо успехов в турнирах «Большого шлема», с 1958 по 1963 год Фрейзер выступал в составе сборной Австралии в Кубке



Свое 50-летие отметил Хишам Арази

а до этого отметился выходом в 4-й круг Australian Open, где проиграл первой ракетке мира Питу Сампрасу. В промежутке между двумя турнирами «Большого шлема» он успел обыграть на Открытом чемпионате Италии вторую ракетку мира, а на Уимблдоне дошел до 3-го круга после победы над Карлосом Мойей — четвертым в мире на тот момент. Вторую половину сезона он провел не столь успешно, но место в числе 50 лучших игроков мира уверенно сохранил. В 1999 году Арази нанес поражение пятой ракетке мира Рихарду Крайчеку на Открытом чемпионате Германии, а месяц спустя в Мерано (Италия) вышел во второй в карьере финал турнира ATP в одиночном разряде. Со сборной Марокко он одержал шесть побед в семи играх во II Европейско-африканской группе.

В 2000 году Арази вышел в четвертьфинал Открытого чемпионата Австралии, где проиграл первой ракетке мира Андре Агасси. После этого он поднялся в рейтинге на 27-е место, а в марте на турнире высшей категории в Индиан-Уэллсе взял у Агасси реванш, победив его уже в первом круге. Осенью в Лионе он обыграл еще одного соперника из первой десятки — восьмую ракетку мира Томаса Энквиста. Со сборной он обыграл в I Европейско-африканской группе команду Украины и тем самым, как оказалось, обеспечил участие марокканцев в Мировой группе Кубка Дэвиса, поскольку переходный матч с командой Чили не состоялся. Следующий год стал для Арази рекордным с точки зрения места в рейтинге и заработанных призовых денег, хотя поначалу этого ничто не предвещало. Только в марте в Индиан-Уэллсе Арази, на тот момент занимавший в рейтинге 53-ю строчку, неожиданно дошел до финала, по ходу обыграв трех соперников из первой двадцатки, включая Тима Хенмена — пятую ракетку мира. После этого успеха ему направил поздравительный факс король Марокко. В начале августа в Монреале Арази победил Ллейтона Хьюитта, на тот момент также занимавшего в рейтинге пятую строчку, а через неделю в Цинциннати — четвертую ракетку мира Хуана Карлоса Ферреро. В сентябре он с командой Марокко сумел отстоять свое право на выступления в Мировой группе еще на год после победы над сборной Бельгии, а в октябре добавил к своим победам над игроками из первой десятки еще две — над Агасси на «Мастерсе» в Штутгарте и, во второй раз за сезон, над Ферреро в Париже. Сезон он окончил на 25-м месте в рейтинге, заработав за год почти 656 тысяч долларов.

В 2002 году Арази, прозванный «Волшебником» за пассы руками на корте, отличился только однажды, обыграв в первом круге Открытого чемпионата Франции Роджера Федерера — на тот момент восьмого в мире. Федерер отыгрался в сентябре, выбив со сборной Швейцарии марокканцев из Мировой группы Кубка Дэвиса после победы над Арази во второй игре переходного матча. На следующий год, однако, Арази принес команде ключевые очки в матчах со сборными Италии (против Филиппо Воландри) и Великобритании (против Тима Хенмена и Грега Русседски) и вернул команду в Мировую группу. В 2004 году на Открытом чемпионате Австралии он в четвертый и последний раз за карьеру достиг четвертьфинала турнира «Большого шлема», обыграв Марка Филиппуссиса, на тот момент девятую ракетку мира. Этот успех, однако, не получил развития — остаток сезона Арази провел вяло, только на трех турнирах, включая Уимблдон, пробившись дальше второго круга и вылетев после поражения от Ферреро в первом же круге своей второй Олимпиады. Тем не менее этот год стал девятым подряд, когда ему удалось завершить сезон в числе ста лучших игроков мира. По окончании этого сезона он резко сократил объем выступлений, появляясь всего в нескольких турнирах в год на протяжении следующих трех лет. Свои последние матчи в профессиональных турнирах он провел в начале 2007 года в Марокко.

Отец Хишама, теннисный тренер Мохаммед Арази, начал заниматься с мальчиком, когда тому было 5 лет. В это время их семья проживала во Франции, куда переехала из Касабланки, когда Хишаму было два года. Мохаммед Арази оставался наставником Хишама на протяжении всей карьеры, хотя на ее профессиональном этапе с ним также работал бывший профессиональный игрок Тьерри Гвардиола.

С 1993 года Хишам Арази выступал за сборную Марокко в Кубке Дэвиса. Свой первый матч он проиграл сопернику из Румынии, но на следующий год принес сборной Марокко пять очков в двух матчах с командами Польши и Латвии и помог ей подняться из II в I Европейско-африканскую группу. В этом же сезоне на челленджере в Оберштауфене (Германия) он вышел в свой первый финал профессионального турнира. В 1995 году он со сборной Марокко боролся за выход в Мировую группу Кубка Дэвиса после победы над командой Румынии, но не смог противостоят сборной Франции. В 1996 году Хишам провел успешный сезон в рамках челленджер-тура, выиграв 26 встреч и став трехкратным победителем турниров, в итоге год он закончил в числе ста лучших теннисистов мира. Он также представлял Марокко на Олимпиаде в Атланте, но проиграл в первом же круге действующему олимпийскому чемпиону Марку Россе.

1997 год стал особенно успешным для Арази. Уже в январе он дошел до полуфинала турнира ATP в Дохе, а в марте на кортах своего родного города Касабланки стал чемпионом турнира ATP, где был посеян под вторым номером в одиночном разряде. С другим ведущим марокканским теннисистом — Каримом Алами — он в этом же турнире вышел в финал в парном разряде. В мае на грунтовых кортах Открытого чемпионата Германии он нанес первое в карьере поражение сопернику из мировой десятки рейтинга, обыграв третью ракетку мира австрийца Томаса Мустера, а меньше чем через месяц вышел в четвертьфинал «Ролан Гаррос» благодаря победе над десятой ракеткой мира Марсело Риосом. После этого он впервые в карьере вошел в топ-50 рейтинга ATP. В сентябре в Ташкенте он с израильтянином Эялем Раном во второй раз за сезон дошел до финала турнира ATP в парном разряде. В 1998 году Арази второй раз подряд дошел до четвертьфинала на Открытом чемпионате Франции,



Никогда не сдавайтесь!

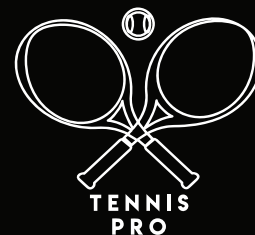
Мы продолжаем печатать отрывки из книги Сергея Елисеева, известного российского тренера с 35-летним стажем, в прошлом одного из сильнейших юниоров Ленинграда 1970-х годов, первого президента Федерации тенниса Санкт-Петербурга. В этой новой главе известный специалист объясняет, почему так важно никогда не сдаваться и при этом опирается на мнение, пожалуй, самого популярного британского политика.

Этому закону всегда подчинялся великий политический деятель XX века англичанин Уинстон Черчилль. Ему исполнилось уже 93 года, когда один из университетов пригласил его прочесть лекцию. Люди приезжали издалека, чтобы услышать своего знаменитого современника. Декан университета представил Черчилля как самого выдающегося из живущих ныне англичан и объявил тысячам собравшихся, что тот прочтет речь, содержащую квинтэссенцию своей долгой жизни. Под овации аудитории Черчилль взошел на трибуну и произнес: «Никогда, никогда, никогда не сдавайтесь». Людям потребовалось некоторое время, чтобы понять, что речь закончена. Не всем это понравилось — ведь многие проделали долгий путь, чтобы услышать ее. Для Черчилля самым важным было донести до людей эту мысль: кто прекратил борьбу, тот уже проиграл. Так и в теннисе: пока не разыгран последний мяч, пока не пожали друг другу руки соперники — есть шанс победить! Эту мысль, как закон, нужно с раннего детства прививать юным теннисистам. У меня был анекдотичный случай в детстве. Играя один из первых в своей жизни матчей на первенство города, я уже, по сути, выиграл этот матч. На матчболе в мою пользу



соперник ударил далеко за заднюю линию в аут. Я попытался улетевший как минимум на метр в аут мяч остановить ногой, и тот приземлился где-то у меня под подошвой спортивной обуви. Тренер моего соперника вскочил с места и закричал: «Мяч принят!» и стал отчаянно доказывать, что мяч сначала коснулся моей ноги, а не поверхности корта. Только я мог в этой ситуации определить, чего первично коснулся мяч... но я растерялся и позволил переиграть этот мяч. Судья, уже спустившийся с вышки, снова на нее залез, и матч, выигранный мною со счетом 6/4, 6/2, получил неожиданное продолжение. Я стал нервничать, соперник вдруг заметно оживился, и счет стал меняться с 5/2 до 5/4. Но я взял себя в руки и довел матч до, получается, второй победы кряду, выиграв второй сет со счетом 6/4. По-разному можно оценивать эту ситуацию. Но то, что мой соперник продолжал бороться, уже по сути проиграв, — остается фактом. Я же на всю жизнь запомнил эту ситуацию и сторонился мячей, летевших в аут, очень основательно! Важнейшее качество победителей — это уверенность в себе.

set-eliseev@mail.ru
+7 (905) 280-20-93



УСТАНОВИ МОБИЛЬНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ **TENNIS-PRO**
и **ПОЛУЧИ** ПОДАРОЧНУЮ КАРТУ
НА **500** РУБ. С ПЕРВЫМ ЗАКАЗОМ



+7 (800) 775 44 35
+7 (495) 640 81 05
WWW.TENNIS-PRO.RU

В КОГТЯХ «Тигрицы»



Достаточно времени для занятия оптимальной позиции

Соболенко выдвинулась в глубину корта, поскольку до этого сильно «надавила» на соперницу с задней линии. Сейчас она занимает выгодную позицию для того, чтобы пробить навывлет своим грозным ударом справа. Не упуская из поля зрения мяч, Арина рано разворачивает плечи и отводит ракетку назад-вверх. У нее достаточно времени для занятия оптимальной позиции для удара спереди от корпуса.

Центр тяжести перемещается вниз

Соболенко начинает ударное движение. Она проводит ракетку вниз, при этом перемещая вес тела полностью на правую ногу. Она сильно сгибает колени, чтобы переместить центр тяжести вниз и встретить летящий навстречу плоский мяч. Левая рука направлена навстречу мячу, одновременно она служит балансиром.

Точка удара на уровне бедра

По направлению к точке удара Соболенко ускоряет ракетку. В то же время она разворачивает корпус в обратном направлении. Левая рука, отведенная назад, помогает этому движению. Вес тела по-прежнему полностью сосредоточен на правой ноге. Арина будет атаковать мяч в ранней фазе, на подъеме. Это позволяет ей произвести удар на высоте бедра — это зона комфорта для таких теннисисток-силовики, как Соболенко, которые любят ударить по мячу от души.

Форхенд Арины Соболенко считается одним из самых сильных в женском Туре. Тренер женской сборной Германии Ясмин Вёр анализирует самый грозный удар в арсенале белорусской теннисистки, который вполне оправдывает ее прозвище в WTA-Туре.



Агрессия и натиск

Хорошо видно, как Соболенко отталкивается правой ногой, движение ракетки и всего корпуса устремлено в мяч. Посмотрите на ее бьющую руку: четко выявленная мускулатура красноречиво свидетельствует о том, какая сила кроется в только что произведенном ударе. Соболенко, которую называют в WTA-туре «Тигрицей», показывает когти: она буквально набрасывается на короткий мяч соперницы, устремляется вперед, к сетке — на случай, если мяч будет отбит.

Вложить в удар максимум энергии

Ракетка совершает движение проводки широкой петлей перед корпусом. И на этом фото видно, с какой силой Арина вложилась в удар, придав мячу всю заранее накопленную энергию. Результат этого — взрывное движение вперед с поднятой левой ногой, как у спринтера, только что взявшего мощный старт. При этом взгляд теннисистки по-прежнему сфокусирован на мяче.

Сила за счет техники

Только сейчас Соболенко опускает левую ногу и продолжает движение к сетке. Скорость мяча после ее мощного форхенда достигает значений, которые могут конкурировать с ударами в мужском туре. В полуфинале Australian Open 2023 средняя скорость мяча на форхенде Соболенко достигала почти 140 км/час. Когда Арине напомнили об этом, она поцеловала свой бицепс. На самом же деле мощь ее ударов — результат прежде всего образцовой техники.

Подводя итоги года и строя планы на будущее

Уже совсем скоро пройдет церемония вручения самой престижной премии в любительском теннисе «Золотая ракетка». А это значит, что теннисный сезон подходит к концу. Его итоги подводит генеральный директор серии Amateur × Альфа-Премиум Денис Соколов.





2023 год оказался, пожалуй, самым насыщенным для нашей серии. Произошло множество изменений, и еще многое нас ждет впереди. Поэтому считаем своим долгом рассказать нашим любителям тенниса о том, как прошел год и что нас ждет в будущем.

Самое значимое изменение в Amatour x Альфа-Премиум — это, конечно, создание нового сайта, которого мы ждали около 10 лет. Можно без преувеличения сказать, что его запуск в сентябре 2022 года стал важной вехой на пути развития нашей серии. Не могу сказать, что все сразу безоговорочно восприняли эту реформу и полюбили новый сайт «с первого взгляда». И это понятно: людям свойственно цепляться за старые привычные схемы, и не все готовы выходить из зоны комфорта. Но иногда это просто необходимо делать, если хочешь добиться прогресса и выйти на новый уровень.

И сейчас по истечении года работы нового сайта, мы можем сказать, что наши игроки адаптировались и все активнее начинают пользоваться различными удобными и полезными опциями, которые доступны на новом сайте. Это и индивидуальная статистика каждого игрока, и возможность посмотреть результаты личных встреч с конкретным соперником. Вот еще одно новшество: теперь после завершения турнира на сайте мгновенно обновляется рейтинг игрока. Добавьте к этому удобный индивидуальный кабинет, где сохраняется вся история выступления игрока и возможность одним кликом подать или отменить свою заявку на турнир. В общем, у нас получился современный продукт, равному которому в любительском теннисе еще не было.

Да, наверное, не для всех участников он максимально понятен. Особенно, если мы говорим о наших участниках в возрастной категории 50+, которых у нас, кстати, не так мало. Но мы со своей стороны отслеживаем обратную связь, анализируем работу сайта и, надеюсь, через какое-то время обновим наш продукт и постараемся сделать его еще удобнее. Сейчас самое важное — понять, что еще можно улучшить, чтобы каждому было комфортно.

Запуск нового сайта стал триггером и для череды других обновлений в серии Amatour x Альфа-Премиум. Самое значимое из них — Чемпионская гонка, запросы на создание которой к нам поступали уже давно. Сейчас она запущена в тестовом режиме, а с нового года, сразу после «Золотой ракетки», она официально начнет свой отсчет. И по итогам каждого сезона мы будем определять наших чемпионов. Причем гонка сделана так, что в ней могут победить не только сильнейшие игроки: она вычисляет чемпионов по итогам пяти лучших турниров в каждой категории. Например, вы игрок среднего уровня и выступаете

в категории Challenger. Так вот, вы тоже можете стать чемпионом и среди своей категории. Сейчас это очень актуально для нашей серии турниров, поскольку к нам приходит много новых игроков и для них тоже должен быть свой стимул — стать сильнейшим среди топовых игроков Amatour x Альфа-Премиум. Сделать это сразу сложно, для этого надо 3–4 года активно участвовать в турнирах, а побед и признания хочется, как говорится, здесь и сейчас. Пожалуйста — для тех, кто не хочет долго ждать светлого будущего и создана Чемпионская гонка, в которой вы можете постепенно двигаться вверх — от начальной категории Satellite к Challenger, Tour, а потом и к категории Masters.

С введением Чемпионской гонки возникла необходимость упорядочить наши категории турниров. Теперь у нас более стройная градация, состоящая из слова и цифры — всего 4 базовые категории: Masters (сильнейшие), Tour (опытные игроки), Challenger (средний уровень и ниже), Satellite (начинающие игроки). В каждой категории, как в ATP и WTA, есть числовой показатель. Например, Masters 500 — это итоговый турнир года «Золотая ракетка». Далее идет Masters 400 — это самые крупные турниры всероссийского статуса, сюда относятся выездные турниры Russian Open, Amatour Open и другие. Следом идет Masters 300, это категория для крупнейших региональных турниров — таких, например,



Убежден, что 2024 год будет очень интересным, насыщенным и щедрым на различные нововведения, которые позволят серии Amatur x Альфа-Премиум стать еще более популярной в России и за ее пределами

как Volgograd Open или «Кубок Единства». И потом уже следующие городские турниры Masters 200. Аналогичная градация есть и для категорий Tour, Challenger. Теперь все понятно и просто: слово говорит о силе игроков, цифра — о статусе турниров. Всё это нужно учитывать в Чемпионской гонке, поскольку участие в более статусном турнире позволит заработать больше очков.

Кроме того, к запуску Чемпионской гонки был приурочен введенный нами новый параметр, который игрок должен сам указывать в своем личном кабинете — это уровень его игры по международному рейтингу NTRP. Он достаточно понятен и доступен, и многие наши игроки им отлично пользуются. Поэтому

уже сейчас вы можете сами себе его проставить и потом корректировать с ростом вашего мастерства.

Чемпионская гонка также дает нам возможность перекалибровать наши крупнейшие турниры. С нового года мы кардинально поменяем схему проведения майского Russian Open, летнего Summer Cup и осеннего Amatur Open. Это будет приятным сюрпризом для наших игроков, и мы уверены, что наши турниры станут еще интереснее со спортивной точки зрения. Да и вообще все турниры Amatur x Альфа-Премиум в будущем году будут уже интегрированы в Чемпионскую гонку.

Другая важная задача, которая сейчас стоит перед серией, это развитие любительских турниров в других городах России, а также за ее пределами. В этом году мы уже начали данный процесс. В рамках серии прошел крупнейший турнир в Волгограде Volgograd Open, в котором приняли участие 160 игроков из 26 городов России. Назову также турнир в Пензе «Кубок Единства», который собрал еще больше участников. Скоро пройдет турнир в Чебоксарах, мы также провели первый турнир в Саратове, запустили серию турниров в Казани и Ставрополе, провели в Ташкенте уникальный Asia Open, где российские любители тенниса могли соревноваться со своими визави из Узбекистана, Казахстана и Кыргызстана. Мы также существенно увеличили количество турниров в Санкт-Петербурге и вручили теннисную премию Nord Star Trophy, которую получили 12 наших самых активных игроков из Северной столицы и других городов.

На следующий год перед нами стоят еще более амбициозные задачи по расширению географии: мы планируем провести крупнейший летний турнир в Ростове-на-Дону и вовлечь в нашу турнирную орбиту Нижний Новгород, Ижевск, Рязань, Тольятти и другие города. Планируем также организовать крупный турнир в Алматы.





Еще один важный проект, который мы уже запустили в этом году и продолжим его развивать в следующем, это серия турниров для начинающих Amatour Lite Series. Ее задача — привлечь максимальное количество любителей, которые еще только пробуют свои силы в игре на счет, и им не хватает соревновательной практики. Мы хотим сделать для них турниры более доступными. Сейчас участие в первом турнире этой серии вообще бесплатно. Пока Amatour Lite Series запущена только в Москве, но мы постараемся проводить эти турниры и в других городах. Любительской серии Amatour уже более 20 лет, и нам очень нужна свежая кровь.

Не могу не упомянуть и о годовом членстве для участников Amatour, которое мы ввели совсем недавно. С запуском нового сайта для участия в турнирах каждый игрок должен был либо заплатить минимальный регистрационный сбор (180 рублей для региональных турниров и 360 рублей для московских), либо приобрести членство в Amatour — на 1 месяц, 3 месяца и полгода. Сейчас есть также годовое членство. Для членов Amatour мы запустили бонусную программу: приобретая членство, игрок может играть в турнирах со скидкой. В итоге участие в турнирах выгоднее для членов Amatour: за 3–4 турнира они полностью компенсируют свои затраты, а потом уже, так сказать, начинают получать кеш-бэк. В следующем году мы будем развивать нашу бонусную программу и планируем проводить бесплатные турниры для наших постоянных членов, а также вводить дополнительные бонусы.

В заключение — немного актуальной статистики. На сегодняшний день в Amatour x Альфа-Премиум играет более 5000 игроков ежегодно. Каждый год мы проводим более 1000 турниров, в 2024 году планируем удвоить количество игроков, а число турниров увеличится в 1,5 раза. Этих впечатляющих показателей невозможно было бы достичь без дружной команды директоров турниров — сейчас с нами работают двадцать шесть преданных наших соратников, влюбленных в теннис и обладающих незаурядными организаторскими способностями. Отдельное спасибо

хотелось сказать московской команде: Дмитрию Степанищеву, Филиппу Мухометову, Максиму Студенникову, Никите Гостеву, Валерии Вострикову; на данный момент Москва проводит самое большое количество турниров. Отдельно отмечу Катерину Чен, которая проводит классные турниры в Ростове-на-Дону. Мы также признательны нашим новым региональным директорам: Гарифу Каримову (Казань), Ивану Фурсову (Волгоград), Ларисе Башкиной (Пенза). В этом году благодаря им мы существенно расширили свое присутствие в Поволжье и не только. Огромное спасибо Диане Герлах и Екатерине Русаковой, которые на постоянной основе проводят наши турниры в Санкт-Петербурге. Мы благодарны всем остальным директорам и партнерам, которые целый год были с нами: компании Genugi, Yamaguchi, Московской Пивоваренной компании, бренду INDEVER, отелю Ali Bey в котором уже более 10 лет проводим наши крупнейшие выездные турниры.

Убежден, что 2024 год будет очень интересным, насыщенным и щедрым на различные нововведения, которые позволят серии Amatour x Альфа-Премиум стать еще более популярной в России и за ее пределами. Ведь уже сейчас активное участие в наших турнирах принимают не только российские любители, но и игроки из других стран. Ну и, конечно, вы не могли не заметить, что впервые в истории Amatour у нас появился титульный партнер Альфа-Премиум, что позволяет нам еще активнее развивать нашу серию, которая сейчас называется Amatour x Альфа-Премиум.

Мы будем рады видеть в наших рядах не только всех любителей тенниса, но и организаторов любительских турниров. Ведь когда мы вместе делаем общее дело, это всегда легче, лучше и эффективнее. Теннисный мир тесен, это камерный вид спорта, можно сказать, семейный. Так давайте же действовать сообща, и тогда вместе нам будет интереснее и веселее.

Ждем вас в Amatour x Альфа-Премиум! **TW**

16-й Amateur Open прошел на ура

Для многих наших постоянных игроков это один из самых любимых турниров. Мы любим его за великолепное время: в начале октября бархатный сезон в Турции в самом разгаре, лучшего времени для тенниса и отдыха просто не придумаешь. Ну и, конечно, отель Ali Veu и его прекрасные 62 грунтовых корта — лучшее место для того, чтобы встретить старых друзей, найти новых и наиграться в теннис на месяц, а то и на год вперед.

Очередной Amatur Open собрал 180 участников из России, Латвии, Казахстана, Узбекистана, Турции, наших друзей из европейских стран, а еще в нашем турнире впервые приняли участие игроки из Ирака. Пожалуй, главная жемчужина Amatur Open — командный турнир городов, который всегда для каждого нашего игрока очень значим. Тут они защищают честь города или страны, поэтому выкладываются на 150%. В этом году впервые чемпионами стала команда Риги: ребята постарались и собрали шикарную команду, а их капитан Юргис Пасторс творил чудеса в своих матчах. На втором месте — дружина из Екатеринбурга,

третьими стали питерцы, а в дополнительном турнире победили посланцы Алматы.

А еще Amatur Open славится своими интереснейшими турнирами в формате «профессионал+любитель». Традиционно их три: смешанный парный Pro-Am, парный открытый и мужской парный Pro-Am. На матчи в этих разрядах собираются практически все участники турнира, это захватывающее зрелище, которое держит в напряжении всех болельщиков на трибунах до самого последнего розыгрыша. В этом году мы собрали рекордное количество пар в этих разрядах. Больше всего было в парном









открытом — 22 дуэта, в миксте — 16 пар, в мужском парном Pro-Am — 15 тандемов. Такого количества пар Amatur Open не собирал никогда, это новый абсолютный рекорд, что говорит о бешеной популярности этих разрядов, а красивых матчей в них было немало, ведь в турнире принимали участие сильнейшие пары серии. Ну и, конечно, мы провели огромное количество турниров в любительских разрядах. Это и AliVey Cup, разминочный турнир перед Amatur Open, и десертный Super Cup, наш заминочный турнир.

Подводя спортивные итоги турнира, хотелось бы, как говорится, всех поименно назвать. Но в коротком журнальном репортаже это сделать невозможно, поэтому здесь мы представляем победителей и финалистов в самой престижной категории Masters.

В женском одиночном разряде первенствовала представительница Санкт-Петербурга Екатерина Букштан, в финале она со счетом 6/3 переиграла москвичку Марию Палей. Екатерина добавит в свою копилку еще одно золото благодаря победе в смешанном парном разряде: в решающем поединке они с земляком Виктором Мармузовым со счетом 6/3 переиграли московский дуэт Наталья Иванова / Максим Медведев. В женском парном финале слаженный тандем в составе Натальи Видяевой и ее партнерши из Перми Надежды Хмарук с сухим счетом обыграл пару из Перми Анастасия Бобылева / Дарья Марутянц (6/0). В мужском одиночном разряде главный приз увез с собой в Алматы Николай Яковлев — в титульном матче он был сильнее пермяка Алексея Южакова (6/2). Николаю на этом Amatur Open удался хет-трик! Объединив усилия с питерцем Станиславом Кострубиным, он смог победить в мужском парном разряде: в финале они обыграли со счетом 6/1 дуэт из

Екатеринбурга Андрей Степанченко / Иван Бобинов. Но на этом Николай не остановился — его партнер из Ирака Али Хатим Абдула помог ему завоевать третий трофей! В финале мужского парного Pro-Am разряда Николай и Али со счетом 9/8 одолели москвича Станислава Чернова и его турецкого напарника Сари Фатиха из Стамбула.

В мужском одиночном разряде в возрастной категории «45+» Евгений Анчугов из Екатеринбурга отдал в финале лишь один гейм рижанину Гургену Вирабьяну (6/1). В смешанном парном Pro-Am разряде отличились москвичи Валентина Ивахненко и Дмитрий Крюков — в решающем матче они обыграли со счетом 6/4 пару Ксения Кириллова (Москва) / Андрей Степанченко (Екатеринбург). Наконец, в финале открытого парного разряда Филипп Мухометов (Москва) и Геннадий Курдюмов из Санкт-Петербурга были сильнее международного дуэта в составе москвича Игоря Васильева и гостя из Рима Алессандро Мотти. Филипп и Геннадий победили со счетом 6/3.

Итак, 16-й по счету осенний турецкий мегатурнир — и первый Amatur Open с титульным партнером Альфа-Премиум — успешно завершен. Хотелось бы в заключение поблагодарить нашего постоянного партнера — компанию INDEVER — производителя одежды класса «премиум». В этот раз они подарили победителям сразу в нескольких престижных разрядах сертификаты на пошив сорочки или поло.

Мы же будем с нетерпением ждать встречи с нашими игроками на следующих турнирах.

*ДЕНИС СОКОЛОВ
ФОТО: РОМАН КРУЧИНИН*



Открыли Азию и влюбились!

Уже много лет мы мечтали провести турнир в Ташкенте — и вот свершилось! Благодаря поддержке Amazing Tour, молодой серии любительских турниров, которая совсем недавно появилась в столице Узбекистана, мы решились и реализовали первый совместный с ними проект под названием Asia Open 2023.

«Почему Ташкент?» — спросите вы. На то есть очень много причин. Во-первых, Узбекистан — очень теннисная страна еще со времен Советского Союза, теннис в ней был очень популярен; там также проводился свой турнир АТР, на котором побеждал в том числе наш Марат Сафин. Поэтому сейчас в Узбекистане очень много любителей тенниса хорошего уровня, которые также приезжали к нам на выездные турниры в Турцию, Дубай и другие страны. Во-вторых, Ташкент — уникальное место в наше, скажем так, не самое дешевое время. В узбекской столице отели и рестораны очень

доступны, а памятники архитектуры — прекрасны и неповторимы. В-третьих, — и это, наверно, самое важное — там живут прекрасные люди. Приятные, добрые и отзывчивые, что мы поняли сразу. И сразу же влюбились в Узбекистан — это была любовь с первого взгляда!

Ну а кроме вкусных блюд узбекской кухни, которыми мы лакомились в местных ресторанах, нас, конечно же, порадовал великолепный теннисный турнир Asia Open, в котором приняли участие 70 игроков из России, Латвии, Казахстана, Кыргызстана и Узбекистана. Asia Open задумывался как мини-аналог турецкого турнира по типу Russian Open или Amatour Open. И эта задумка себя полностью оправдала.

За три игровых дня мы провели соревнования практически во всех самых интересных разрядах серии Amatour x Альфа-Премиум. В одиночной категории «45+» финал разыграли представители Ташкента Бахтиер Ашурматов и Алишер Шаропов, победа осталась за Бахтиером. А вот Алишер Шаропов первенствовал в мужском парном любительском разряде, где он победил вместе с Дильшодом Жураевым. В мужском одиночном разряде удача также улыбнулась «хозяину» кортов — Владимиру Ивко, его соперником по финалу стал Артём Верхушин из Барнаула. Чемпионками в женском парном любительском турнире стали москвички Кристина Егорова и Наталья Ярцева. В смешанном парном любительском разряде победу праздновали Ирина Ли и Нодирджон Воксидов. Примечательно, что в мужском парном Pro-Am уроженцы Ташкента заняли почти все призовые места. В упорном финальном поединке Улугбек Бухаров и Файзулло Мирзаганиев были сильнее пары Григорий Ломакин / Радион Ким (Алматы/Ташкент), третье место осталось за Имраном Хайтабаевым и Георгием Матвеевым (Ташкент/Барнаул), а в дополнительном турнире не было равных дуэту Йоркин Зоиров / Фуркат Каримов.

Завершились выходные фееричной вечеринкой с зажигательными танцами и торжественным награждением. В общем, мы успели все! И уже успели соскучиться по Узбекистану, поэтому обязательно вернемся в следующем году — жди нас, Ташкент!

ДЕНИС СОКОЛОВ

Добрая традиция!

Это уже стало доброй традицией: когда открывается новый теннисный клуб, его владельцы обязательно проводят турнир серии Amatur × Альфа-Премиум. Во-первых, это приносит удачу. Ну и потом настоящие любители тенниса должны все протестировать, а клуб — стать известным в большом теннисном сообществе Amatur. Так и поступили основатели теннисного клуба «Ракетлон», который недавно открылся на улице Лобачевского.

Это очень уютный клуб с отличным покрытием и светом, симпатичным кафе и великолепными раздевалками. Поэтому все участники турнира «Кубок Ракетлона» в мужском парном открытом разряде, который прошел 23 сентября, получили настоящее удовольствие не только от спортивной борьбы, но и от располагающей к хорошей игре комфортной обстановки.

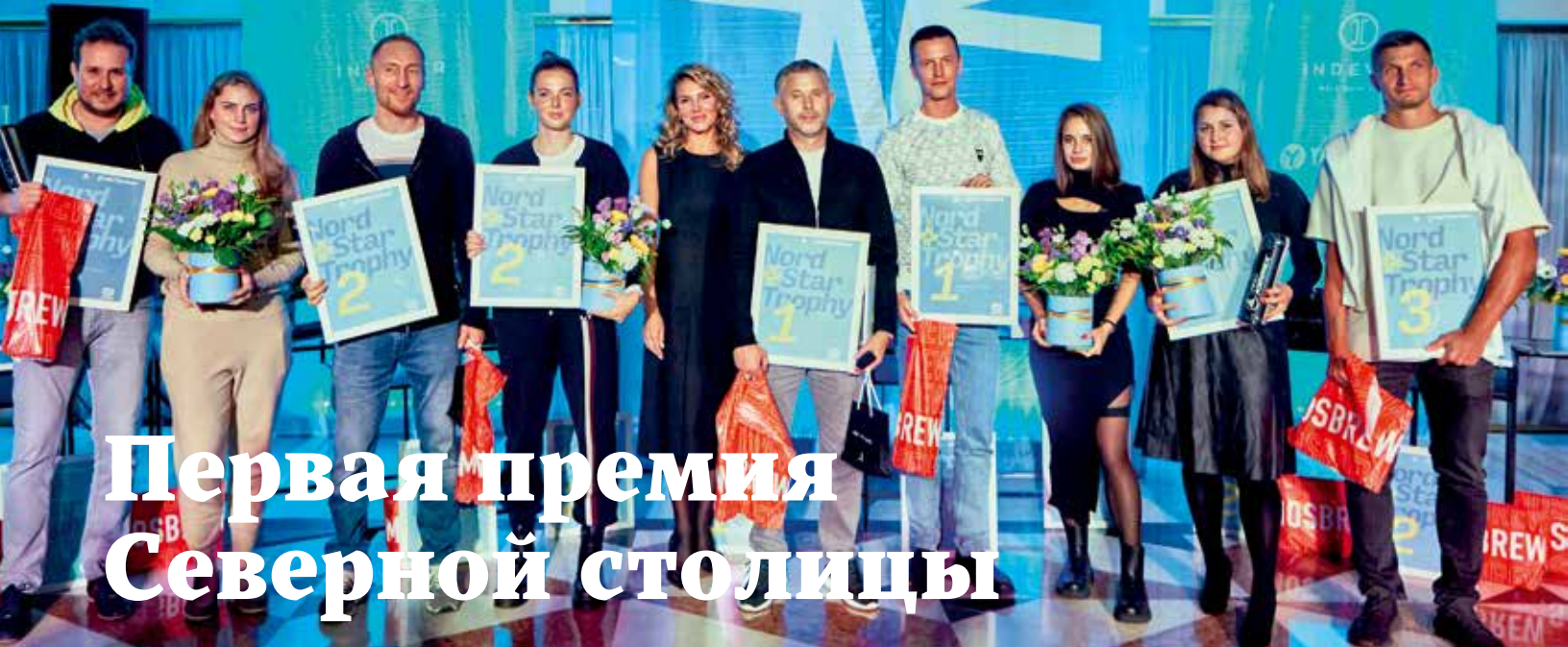
А бороться было за что: призовой фонд турнира составил 100 000 рублей. Добавьте к этому прекрасные подарки от нашего постоянного партнера Московской Пивоваренной Компании,

которая не только подарила всем участникам призы, но и предоставила свои напитки на турнир. Победу в итоге одержал дуэт Сергей Довгий / Александр Толкачев. В финальном матче Сергей и Александр уверенно обыграли молодую пару Богдан Пугачев / Радимир Лутковский.

Поздравляем победителей и благодарим клуб «Ракетлон» за праздник тенниса!

ДЕНИС СОКОЛОВ





Первая премия Северной столицы

История турнира Nord Star Trophy началась очень давно — с маленького турнира в Санкт-Петербурге. Потом был грандиозный City 78. И вот сейчас, на второй год своего существования турнир Nord Star Trophy стал теннисной премией «Северная Звезда». Церемония ее вручения впервые прошла в Санкт-Петербурге 15 октября, а предшествовала ей серия турниров с одноименным названием.

Почему премия? Мы уже много лет развиваем нашу турнирную программу в рамках Amatour x Альфа-Премиум в Санкт-Петербурге. Все начиналось с одного турнира, потом их было два, потом — три... А в этом году мы провели уже более 20 турниров, запустили серию постоянных турниров в клубе «Энерджи», турниры также проходят в Петербургском теннисном клубе имени Никифорова. И с каждым турниром все больше любителей тенниса из Санкт-Петербурга приходят в Amatour x Альфа-Премиум, начинают приезжать на другие наши крупные соревнования.

Вывод напрашивался сам собой: такому большому и великолепному городу нужна своя теннисная премия, а ее название Nord Star Trophy идеально подходит для Санкт-Петербурга. В этом году лауреатами премии стали 12 участников, но уже в следующем мы расширим программу и обязательно сделаем Nord Star Trophy самой престижной наградой в любительском теннисе Санкт-Петербурга.

На этот раз в серию Nord Star Trophy вошли сразу пять турниров в самых престижных и популярных разрядах. В мужском парном любительском призе за первое место и премию «Северная Звезда» получила пара Егор Романов (Петрозаводск) / Роман Кузнецов (Санкт-Петербург). В женском парном открытом

разряде премия досталась вместе с победой Евгении Жуковой (Пермь) и Анфисе Корольковой (Санкт-Петербург). В смешанном парном любительском разряде премию заслуженно получили москвичка Ирина Богатова и питерец Сергей Горпинко: их финальный матч, в котором они со счетом 7/6 одолели пару Дмитрий Мокроусов / Юлия Фомичева, закрывал турнир Nord Star Trophy и стал настоящим шедевром. В смешанном парном Pro-Am разряде премию вручили Павлу Крупнику (Санкт-Петербург) и Василисе Давыдовой (Москва), а в мужском парном Pro-Am разряде премию увезли с собой в Москву Станислав Чернов и Виктор Балуда.

И, конечно, мы не могли не вручить первую премию Саймону Цаглману — человеку, который инициировал этот турнир много лет назад. Не остался без премии и постоянный партнер Amatour и активный участник наших турниров Виталий Ставский. Благодаря ему и компании Genugi мы провели в этом году пять крупных турниров, четыре из которых прошли в Санкт-Петербурге.

Мы также признательны нашему постоянному партнеру INDEVER за шикарные призы, которые были вручены сразу десяти призерам турнира. Каждый из них получил сертификаты на индивидуальный пошив поло, в котором скоро

можно будет выйти на теннисный корт или просто надеть в воскресный день, когда хочется куда-то пойти с семьей или друзьями, одевшись нарядно и небрежно в стиле casual. Все 10 счастливых скоро оценят по достоинству качество кроя и пошива изделий компании INDEVER, чей девиз «Побеждай красиво!» был очень кстати. Хочется также поблагодарить Московскую Пивоваренную Компанию, которая не пропускает ни одного нашего крупного проекта, предоставляя свои напитки и призы. Витаминные напитки и соки «Хамовники» поддерживали боевой дух и силы игроков.

Мы также благодарим нашего нового партнера — компанию ProKennex за ее великолепные мячи ProKennex Premium, которые получили высокую оценку всех участников турнира, отметивших удобный отскок и отличное сцепление желтого «теннисного снаряда» со струнной поверхностью ракетки. Будем надеяться, что Amatour и дальше продолжит использовать мячи ProKennex Premium на своих турнирах.

Огромное спасибо всем участникам! Впереди нас ждет «Золотая ракетка» — самая престижная награда в Amatour x Альфа-Премиум.

ДЕНИС СОКОЛОВ
ФОТО: ТИМУР АХИЯРОВ



Второй Кубок Добра!

Хорошо, когда добрые традиции сохраняются, особенно когда это связано с добрыми делами. И вот второй год подряд мы провели благотворительный турнир Кубок Добра. В этом году он прошел в великолепном клубе Школа тенниса Сколково, где 21 октября на корты клуба вышло побороться за главный приз турнира 12 пар в самом популярном разряде с участием профессионалов смешанном парном Pro-Am.

Все средства (более 700 тысяч рублей), собранные во время турнира (чуть позже мы предоставим нашим игрокам полный отчет), были переданы в Фонд Хабенского и, несомненно, помогут его подопечным. А наши участники турнира со своей стороны сделали не только доброе дело, но и получили массу удовольствия от настоящей борьбы, общения и просто участия в таком шикарном и красивом турнире. Турнир удался, и самое важное, что отметили его участники: он получился очень добрым, не было ни споров, ни конфликтов, все просто получали удовольствие и радовались своим наградам и призам. А радоваться было чему: это и эксклюзивные дипломы, которые рисовали сами подопечные Фонда Хабенского, и ценные призы от партнера турнира компании Ямагучи, это и денежные призы, призовой фонд турнира составил 200 000 рублей и, конечно,

шампанское, да и просто хорошее настроение. За что мы благодарим нашего участника Антона Сухобрусова, который уже второй год подряд инициирует такой праздник тенниса. Особенно приятно, что он смог выиграть этот турнир со своей напарницей Анастасией Фроловой, в решающем поединке обыграв сильную пару Иван Зотов и Анастасия Харитоновна. Третье место досталось лидеру рейтинга Amatour x Альфа-Премиум Максиму Медведеву, который играл с Александрой Поспеловой. Дополнительный турнир в фантастическом решающем матче выиграли Сергей Довгий и Вероника Пепеляева, обыграв на тай-брейке Даниила Егорова и Веронику Кузмук. Вот так закончился наш турнир, теперь ждем следующего.

ДЕНИС СОКОЛОВ



НАБОР В ГРУППЫ НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

С 1 СЕНТЯБРЯ 2023

5-7 ЛЕТ (НАЧАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ)

14:00-15:30 ПН СР ПТ

8-9 ЛЕТ (2-3 ГОД ОБУЧЕНИЯ)

15:00-17:15 ПН СР ПТ

10-12 ЛЕТ (СПОРТИВНАЯ ГРУППА)

16:30-18:45 ПН СР ПТ

ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ ПО АДРЕСУ:

УЛ. САМОКАТНАЯ ВЛ. 2 ДО 30.09.23

УЛ. СЕРАФИМОВИЧА Д. 2 С 1.10.23

ЗАПИСЬ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

+7(495)362-22-86

+7(931)306-00-46 WHATSAPP



ТЕННИСНАЯ ШКОЛА
БЕЛОКАМЕННАЯ
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  ГАЗПРОМБАНК



 **Гамма**



ЭЛЕКТРОННЫЙ НАСТОЛЬНЫЙ СТАНОК **ГАММА X-ELS**

Компактный и простой
в эксплуатации

Оптимальное решение
для натяжки струн

☎ 8 800 101-23-47 🌐 gammaspports.ru

South Open завоевывает сердца теннисистов со всей России и других стран!

7–8 октября на кортах Адлерской теннисной академии прошел командный Кубок Сочи South Open 2023. Это первый в истории юга страны командный турнир, формат которого не был ранее знаком участникам соревнований. В них приняли участие 8 команд — всего 73 участника. Были представлены следующие регионы и города: Республика Крым, ЮФО (Южный Федеральный Округ), Сочи, Краснодар, Ставрополь, Ростов-на-Дону, а также московская Высшая школа экономики, в команде которой были представители Австрии, Болгарии и Белоруссии.

Согласно регламенту командного кубка каждая команда состояла из 8 человек: 4 мужчины и 4 девушки (плюс резерв). Перед началом каждого матча капитаны должны были предоставить список участников, который они не могли менять, а вот уже на стадию полуфиналов капитаны могли заявить новый состав. Каждый командный поединок состоял из мужских и женских парных матчей и поединков смешанных дуэтов. При счете 4:4 между командами судьбу встречи решал матч в смешанном парном разряде. В первом круге лучшие четыре команды вышли в основную сетку турнира, а остальные четыре команды продолжили соревноваться в дополнительном турнире.

Все матчи без исключения были яркими, захватывающими и проходили в равной борьбе, поскольку каждый регион был представлен лучшими своими теннисистами. Только в одном матче, в котором сошлись команды Краснодара и Ставрополя, был зафиксирован счет 4:4. В решающем миксте победу одержала смешанная пара из Ставрополя, счет стал 5:4, и ставропольцы стали победителями дополнительного турнира, заняв

5-е место, а 6-е, соответственно, осталось за игроками из Краснодара.

Третье место заняла команда Крыма, переигравшая со счетом 6:2 команду из Ростова-на-Дону, занявшую 4-е место. *«Когда Александр Гонзюс позвал меня принять участие в соревнованиях, не думал ни минуты, памятуя о его организаторских способностях и человеческих качествах, — говорит капитан команды Крыма Валерий Любич. — Хочется отметить слаженную работу Александра и всей его команды, поблагодарить за четкое формирование расписания и своевременный прием заявок на матч. Интрига сохранялась до последней минуты, пока не начались игры, мы не знали состав пар соперника. Дружеская атмосфера царила все два дня, и даже в спорных моментах Александр всегда принимал правильное решение и настраивал оппонентов на игру. По завершении первого дня всех участников ждала зажигательная вечеринка в Harat's — танцы до утра, знакомство со всеми участниками,*





Ростов-на-Дону — 4 место
 Павел Айрапетян (капитан),
 Александр Чучвера,
 Сергей Яншин,
 Арсений Суховеев,
 Михаил Потапенко,
 Ярослава Коценко,
 Ксения Аверьянова,
 Наталья Евдокимова



Крым — 3 место
 Валерий Любич (капитан),
 Юрий Сидоренко,
 Богдан Гоменюк,
 Антон Закорецкий,
 Виктория Мыльникова,
 Александра Белан,
 Елена Барбаховска,
 Мария Духонина



Павел Айрапетян —
 капитан команды
 Ростова-на-Дону



Ставрополь — 5 место
 Олег Юрьев (капитан),
 Георгий Моргоев,
 Илья Крахмалов,
 Максим Турчин,
 Максим Новиков,
 Рузанна Шурупова,
 Ирина Эльбякова,
 Елена Авджян,
 Маргарита Каверина



Сочи — победители турнира

Александр Беззубов (капитан),
 Михаил Козлов,
 Константин Мананников,
 Александр Бушин,
 Глеб Дунько,
 Виктория Глотова,
 Светлана Лукина,
 Анастасия Стучинская,
 Анна Васильева,
 Сабина Алиева

приятная атмосфера и... ранний подъем на второй турнир. Финальная стадия турнира запомнилась накалом эмоций и борьбой за каждый мяч, угощениями для всех участников турнира, прекрасными призами, памятные медалими и самым оригинальным кубком».

В финале встретились команды Сочи и Южного Федерального Округа. Титульный матч получился по-настоящему ярким и боевым. Было 4:3 в пользу Сочи, представители ЮФО были близки к тому, чтобы сравнять счет, но на тайбрейке удача все же улыбнулась сочинской команде, которая выиграла с общим счетом 5:3 и стала победителем турнира!

Участники турнира получили памятные подарки от основателя

премиального бренда теннисной одежды proTENNIS Алисы Ануфриевой.

«Я очень люблю свое дело и всегда восхищаюсь людьми, которые так же с большой любовью относятся к тому, что делают. Именно поэтому хотела бы особенно отметить высокий уровень организации турнира и лично поблагодарить его основателя Александра. Благодаря его профессионализму турнир получился очень атмосферным, теплым и дружелюбным. Безумно счастлива, что смогла побывать на этом празднике тенниса и ощутить свою сопричастность».

Президент Краснодарской Федерации Теннис Юг, основатель турниров South Open Александр Гонзюс, со своей стороны отметил: «Я хочу выразить огромную благодарность капитанам всех команд и всем

участникам этого замечательного турнира. Вместе мы сделали этот турнир очень ярким и качественным, и это наша общая заслуга. Наша турнирная серия набирает обороты, а это значит, что впредь нас ждет огромное количество турниров, которые будут становиться все лучше. В заключение хочется выразить признательность нашему неизменному партнеру по всем турнирам — российскому теннисному бренду TourSpin и лично его владельцу Александру Лобкову за предоставленные подарки и отличные мячи. Мы также признательны нашему партнеру Алисе Ануфриевой — основательнице премиального бренда теннисной одежды proTENNIS, предоставившей подарки участникам турнира. Свой весомый вклад в успешное проведение соревнований внес владелец сети ресторанов Harat's в городе Сочи, капитан команды Сочи Александр Беззубов. До новых встреч на турнирах South Open!»

«Наш клуб впервые участвовал в таком крупном мероприятии, — отметил капитан команды победителей из Сочи Александр Беззубов.

— Свой нелегкий путь к победе мы начали с матча против команды Краснодар. По итогам жеребьевки нам достались очень сильные соперники. Начали с проигрыша мужского парного матча — счет был 0:1 не в нашу пользу. Но мы собрались, настроились... И со счетом 6:2 прошли в ¼ финала. Второй день турнира обещал быть еще напряженнее, поскольку нам предстояло противостояние с фаворитами турнира — командой из Крыма! Мои ребята действовали на корте слаженно и профессионально — что

пары, что миксты. Страсти на корте зашкаливали. Поэтому главного судью стали чаще вызывать на площадку для разрешения спорных вопросов... И все же нам удалось сломить сопротивление крымчан. И вот он, финал: Сочи — ЮФО. Все матчи были затяжные и тяжелые. Счет постоянно менялся то в одну, то в другую сторону, эмоции зашкаливали. Мы повели 4:3. Матч, в котором на кону стояло многое, проходил уже в сумерках: либо мы побеждаем, либо счет становится ничейным 4:4 и тогда — решающий микст. Но мы решили до этого не доводить и дожали соперника, счет стал 5:3. Все выбежали на корт, начали обниматься, целоваться. Началось всеобщее ликование. Хочу поблагодарить всю мою команду и болельщиков, которые поддерживали нас до последнего удара — вы лучшие! Хочется также отметить наших соперников из команды ЮФО Александра и Еву, они боролись до последнего, показали максимально хороший теннис. Но в этот раз мы были сильнее, опыт сыграл решающую роль в этой победе. Два турнирных дня пролетели, как один миг. Пройти турнирный путь без поражений не смог никто, поэтому напряжение сохранялось до последнего мяча. Все участники турнира играли с полной самоотдачей, что-то почерпнули для себя у своих соперников и получили массу положительных эмоций. Большое спасибо Александру Гонзюсу за максимально четкую и слаженную работу оргкомитета турнира». **TW**





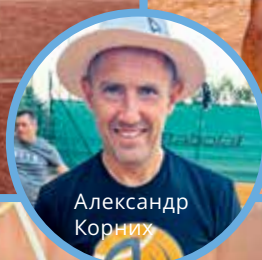
ЮФО — 2 место

Сергей Саблин (капитан),
Александр Чуб,
Иван Дорохин,
Алексей Ястремский,
Андрей Борисов,
Александр Туболев,
Дарья Тонковид,
Ксения Роженко,
Анна Чижковская,
Татьяна Шейнина,
Ева Брагарь

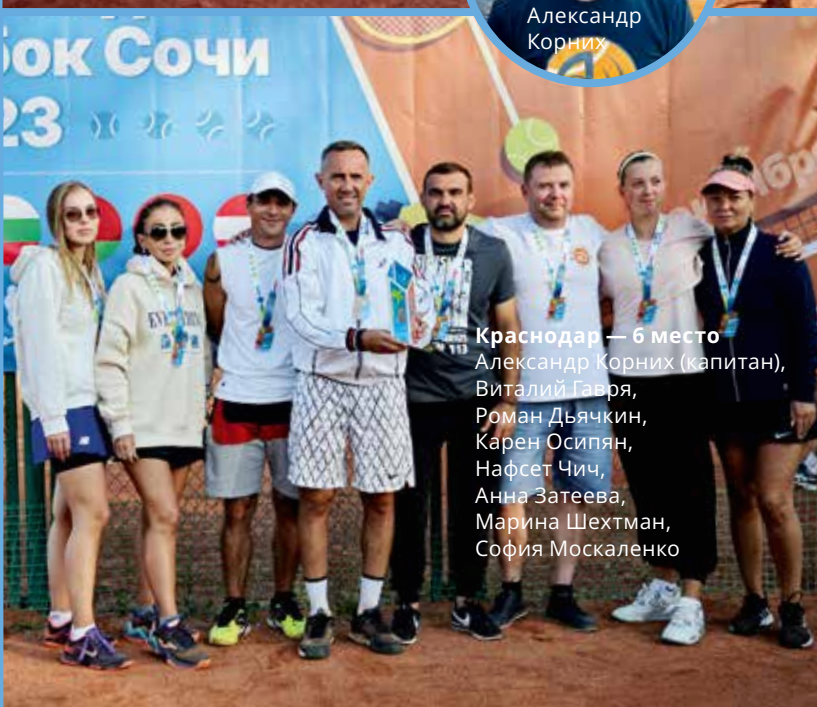


Сергей Саблин

Любительские турниры



Александр Корних



Краснодар — 6 место

Александр Корних (капитан),
Виталий Гавря,
Роман Дьячкин,
Карен Осипян,
Нафсет Чич,
Анна Затева,
Марина Шехтман,
София Москаленко



НИУ ВШЭ Москва



Памяти первого российского теннисиста-олимпийца посвящается

Петербургский теннисный клуб им. В. И. Никифорова стал организатором крупнейшего и единственного за последние годы Всероссийского теннисного турнира среди взрослых в Северной столице — «Мемориал графа М. Сумарокова-Эльстона».

Соревнования, посвященные памяти первого российского теннисиста-олимпийца, прошли в семнадцатый раз с 7 по 15 октября на обновленных кортах клуба с покрытием «хард».

Михаил Сумароков-Эльстон родился в 1893 году и уже в юности стал настоящим лидером российского дореволюционного тенниса. С 1910 по 1914 год он восемь раз выигрывал чемпионат страны, в том числе пять раз в одиночном разряде. Выступал он и на международной арене, в том числе и на Олимпийских играх 1912 года в Стокгольме и чемпионате мира 1913 года в Париже.

Мемориал его имени впервые состоялся в 2003 году во многом благодаря историку отечественного тенниса Борису Фоменко. Соревнования проходили регулярно, в 2019 году состоялся 16-й по счету турнир, однако позже из-за пандемии он на несколько лет выбыл из календаря. Теперь турнир удалось возродить. Отметим, что статус всероссийского спортивного мероприятия, проводимого под эгидой Федерации тенниса России, весьма высок. Мемориал

имеет высшую категорию Российского теннисного тура — 1А. В отсутствие международных мужского и женского турниров его можно назвать самым престижным теннисным соревнованием в Санкт-Петербурге. Добавим, что финалисты во всех разрядах получили право на присвоение звания «Мастер спорта России».

У мужчин победителем стали Иван Неделько (Санкт-Петербург). У девушек отличилась Маргарита Скрябина из Саранска. В смешанном парном разряде победил питерский дуэт Дарья Репина / Гордей Смирнов.

Оргкомитет благодарит судейскую коллегию во главе с Евгением Кондратьевым и партнеров турнира — БалтТрансСервис и официальный дилер OMODA «Дакар», а также наших друзей — ресторан GOOSE GOOSE, и сеть фитнес-клубов WORLD CLASS за подарки для победителей и призеров турнира.

ФОТО: СЕРГЕЙ ОБОГРЕЛОВ



6/6 в пользу Александра Топоркова!

4 сентября исполнилось 66 лет Александру Топоркову (организатору турниров клуба «Здоровье», руководителю по связям с государственными органами НИАРМЕДИК ФАРМА). По теннисным меркам 66 лет — это всего лишь счет в первом сете: 6/6. Так что матч продолжается!

Согласно ежегодной традиции в честь героя дня был организован турнир под названием «Кубок Топоркова», на котором все участники получили футболки с фотографией именинника, а также подарки от Дмитрия Куршина — генерального директора компании ООО «ИНТЕРСЭН-плюс» (www.isen.ru) отечественного лидера производства дезинфицирующих средств.

С самых первых матчей участники турнира демонстрировали захватывающую игру. В результате места распределились следующим образом. В миксте

(Высшая лига) чемпионами стали Светлана Свешникова и Сергей Мартошенко, финалистами — Марина Андрощук и Олег Кацман, призерами — Светлана Жукова и Юрий Мамонин, Юлия Артюк и Дмитрий Раков.

В миксте (1-я лига) звание чемпионов завоевали Анастасия и Александр Козыревы, финалистами стали Анна Бармина и Николай Курылев, призерами — Елена Леванова и Аслан Хахов, Юлия Федюнина и Николай Шестопалов.

В мужском парном разряде (Высшая лига) первенствовали Денис Кудимов

и Артём Яновский, на втором месте — Родион Плаксин и Алексей Порошин, призерами стали Сергей Андропов и Дмитрий Ежов, Сергей Мартошенко и Виталий Рыбаков.

В мужском парном разряде (1-я лига) победили Аслан Хахов и Василий Каранадзе, серебро завоевали Алексей Чаплыгин и Евгений Шаповалов, бронза у Антона Козлова и Дмитрия Багурского.

Всю историю клуба «Здоровье» и расписание ближайших турниров можно посмотреть на сайте: www.zdrav.club



Темнокожий отец Бена Шелтона обвинил Джоковича в том, что он хотел унижить его сына

Брайан Шелтон, отец и тренер американского теннисиста Бена Шелтона, негативно высказался о праздновании серба Новака Джоковича после победы над американцем в матче 1/2 финала Открытого чемпионата США — 2023.

Джокович одержал победу и повторил празднование Шелтона, который на домашнем турнире отмечал успех в большинстве своих матчей жестом, демонстрирующим звонок по телефону.

«Джокович в конце матча хотел посмеяться над Беном, — сказал отец американского теннисиста. — Он показал жест не просто для того, чтобы скопировать Бена. Это было сделано для того, чтобы унижить его. Печально, что такой великий чемпион ведет себя таким образом». Если это был троллинг, то он «зашел». 36-летний Новак в очередной раз доказал, что умеет как следует эпатировать публику. Просматривается ли в жесте Джоковича неуважение к Шелтону? Кому-то может показаться, что да.

Справка TW: Брайан Шелтон выступал за команду колледжа Georgia Tech с 1985 по 1988 год, а затем играл профессионально с 1989 по 1997 год. На его счету два одиночных титула (в Нью-порте, в 1991–1992 гг). Он также был финалистом Открытого чемпионата Франции в 1992 году (вместе с Лори Макнейл). 23 марта 1992 года он занял высшую в карьере 55-ю позицию в одиночном рейтинге. Впоследствии он вернулся в свою альма-матер, чтобы тренировать женскую теннисную команду Georgia Tech Yellow Jackets, которая выиграла чемпионат NCAA по теннису среди женщин в 2007 году. Ранее он занимал должность главного тренера мужской теннисной команды Университета Флориды «Флорида Гейторс», где он тренировал «Аллигаторов» до победы в чемпионате NCAA 2021 года. Брайан Шелтон — единственный главный тренер, выигравший национальный чемпионат как среди мужчин, так и среди женщин в первом дивизионе NCAA по теннису. Бен Шелтон начал играть в теннис в 10 лет под руководством своего отца, которого он называет главным источником вдохновения. С июня 2023 года Брайан Шелтон сопровождает сына на турнирах АТР-тура. Маму Бена зовут Лиза, она сестра ныне покойного теннисиста Тодда Витскена, которому удалось подняться на 4-ю строчку в мировом парном рейтинге.



Но для начала уместно послушать мнение самих теннисистов о случившемся. После игры Шелтон и Джокович обменялись достаточно холодным рукопожатием и не перекинулись даже парой слов, как это часто бывает между теннисистами. Создалось впечатление, что Бена задело «украденное» празднование Новака. Потом американец заявил, что «имитация — самая искренняя форма лести».

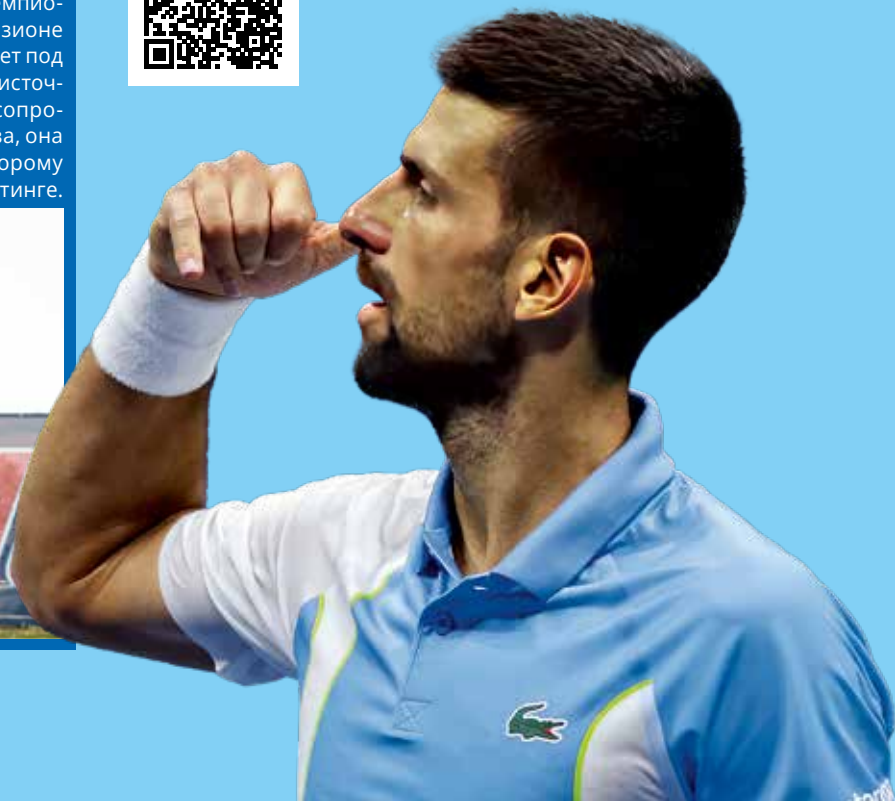
Джокович же свел все к шутке. «Мне просто очень нравится, как Шелтон ликует и празднует победу. Я подумал, что это очень оригинально, и я скопировал его, я украл его ликование», — сказал серб с улыбкой. И все же кажется, что Джокович немного хитрит. Во всяком случае, в соцсетях многие восприняли его жест как стремление поставить на место юнца, одобрив при этом поступок серба: дескать, Бен Шелтон сам своим «телефонным» жестом унижал обыгранных им соперников, так теперь пусть сам на себе испытает — каково это, когда после твоего проигрыша победивший тебя соперник показывает, как он звонит по телефону и в конце кладет трубку. Вот некоторые из этих откликов:

«Новак красавчик — все четко сделал. Когда Бен после каждой победы таким жестом унижал своих соперников — то все нормально было, а как сам получил такую ответочку — то обиделся сразу».

«Больше папа обиделся, чем сынок... Представьте, что показал бы этот Шелтон со своими амбициями, если бы выиграл».



Видео с пародией Джоковича на Шелтона можно посмотреть по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=j4NpN-u_5XQ



МЯЧИ PRO KENNEX PREMIUM для ТЕННИСА ОТНОСЯТСЯ К ПРЕМИУМ-КЛАССУ И ОДОБРЕНЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ ТЕННИСНОЙ АССОЦИАЦИЕЙ. ОНИ ИМЕЮТ ОТЛИЧНЫЕ ИГРОВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ И ОТЛИЧАЮТСЯ ВЫСОКОЙ ИЗНОСОСТОЙКОСТЬЮ.

ТЕННИСНЫЕ МЯЧИ PRO KENNEX PREMIUM ПОДХОДЯТ ДЛЯ ИГРЫ НА РАЗНЫХ ВИДАХ ПОКРЫТИЙ. ВНУТРЕННЕЕ ДАВЛЕНИЕ ВОЗДУХА ОБЕСПЕЧИВАЕТ СТАБИЛЬНЫЙ ОТСКОК, ВЫСОКУЮ СКОРОСТЬ И ВРАЩЕНИЕ. ВСЕ МЯЧИ СЕРТИФИЦИРОВАНЫ СОГЛАСНО СТАНДАРТАМ ITF И ТЕСТИРУЮТСЯ ПЕРЕД ПРОДАЖЕЙ.

Характеристики:

Материал: каучук, фетр

Размер: 65,4 мм × 68,6 мм

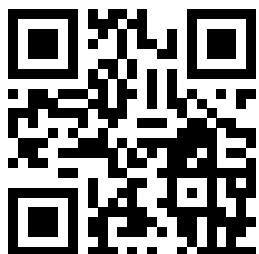
Отскок: 135 см — 147 см

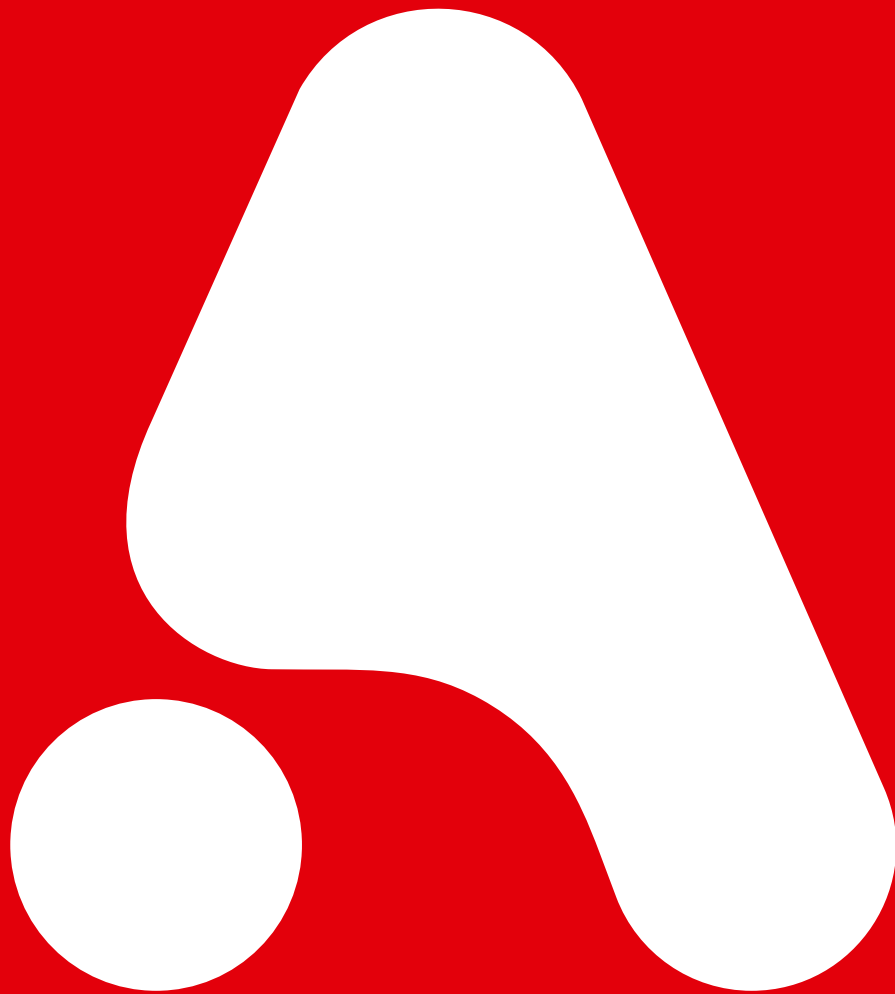
Вес: 56,7 г — 58,5 г

Цвет: желтый

Страна производства: Тайланд

prokennex.ru





Крупнейшая серия
любительских
ТЕННИСНЫХ
турниров

amatour.ru

