

КИНЕТИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ЧЕМПИОНОВ

SINCE 2007

# TENNIS

WEEKEND

ARRIVEDERCI,  
SEPP!



PRO KENNEX ПОЗДРАВЛЯЕТ  
АНДРЕАСА С БЛЕСТЯЩЕЙ КАРЬЕРОЙ

ПЕРВЫЙ ТИТУЛ БЛИНКОВОЙ

ИТОГИ AMATEUR OPEN 2022

ОКТАБРЬ 2022 [149] 12+  
WWW.TENNISWEEKEND.RU



9 772078 990002



I LOVE  
**TENNIS**  
ТЕННИСНЫЙ КЛУБ



+7 499 990 15 15 • [info@tennislove.ru](mailto:info@tennislove.ru)

# 12

## GRAZIE, ANDREAS

Да, спасибо тебе, тихий скромный итальянец Сеппи, за твое мастерство и внешне неброский, но такой стабильный и по-джентльменски безупречный теннис



## 7/2022 СОДЕРЖАНИЕ

### HIGHLIGHT

Новости ..... 6

### COVER STORY

Провожая Андреаса Сеппи ..... 1

*Михаил Иванов*

### PRO TENNIS

Прощание с матёрым..... 16

*Евгений Федяков*

Как Джокович перезагрузил сезон в Казахстане ..... 28

*Михаил Потапов*

Первый титул Анны Блинковой! ..... 28

*Михаил Иванов*

### BACKGROUND

Чешский ловелас ..... 32

*Михаил Потапов*

### БИОГРАФИЯ

Уроки тенниса и жизненные уроки ..... 36

Борис Беккер: первые полгода за решеткой ..... 40

*Виталий Яковенко*

**ЛЕНТА ВРЕМЕНИ** ..... 44

### FITNESS

Физическая подготовка в теннисе, научно-обоснованный подход ..... 46

### ТЕХНИКА

«Золотой треугольник» и виды подачи ..... 48

*Виктор Янчук*

### ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ

Первый «Кубок Добра» ..... 50

*Денис Соколов*

Турецкое дежавю ..... 52

*Денис Соколов*

Звездю Севера явись! ..... 58

*Денис Соколов*

Tennis Day в Лужниках ..... 60

*Михаил Иванов*

### ГЛАЗ НАРОДА

В Грузии поступили в продажу презервативы с фото Николоза Басилашвили ..... 64

*Михаил Иванов*

# 16

## ФЕДОРИНО ГОРЕ

Точнее, «Федерерино»... Не сдержал слез Роджер, прощаясь с теннисом на турнире «Кубок Лейвера». Проглотил комок в горле и постоянный автор TW Евгений Федяков, вспоминая основные вехи великого пути швейцарца



# Звезд тенниса медлительный уход...



МИХАИЛ ИВАНОВ

Вот такая получилась перифраза Ахмадулиной: у нее вместо «звезд тенниса» было написано «друзей моих». Зато с «медлительным уходом» Белла Ахатовна стопроцентно попала в точку — будто про будущее завершение карьеры Федерера думала (см. стр. 16). Ну так ведь поэт в России больше, чем поэт (по меткому выражению Евтушенко, одного из мужей Ахмадулиной). Поэт в России еще и провидец. Великий Роджер действительно медлил с уходом, долго готовился к нему психологически: больше года не видели его на корте — с тех пор как проиграл Хуркачу на Уимблдоне-2021. Но все-таки ушел. И заменить его некем.




В его отсутствие ходят по корту «в мелкой суете разнообразных не те» (еще один поэтический реверанс в сторону любимшего теннис Евтушенко). « Не те», ибо не тянут они на роль сменщиков знаменитого швейцарца. Из великих остались только Надаль (но и он потихоньку сдает, «исчезла прыть», как писал поклонник Ахмадулиной кинорежиссер Рязанов), да еще Новак Джокович, показавший в финале турнира в Астане Стефаносу

Циципасу, как все-таки далеко новому поколению до уходящей с авансены тенниса «Большой тройки» (стр. 22).

Почти одновременно с Роджером ушел из тенниса и однажды обыгравший его экс-восемнадцатый номер рейтинга АТР Андреас Сеппи — герой обложки октябрьского номера TW (см. материал о нем на стр. 12). Мало похожий на типичных обитателей Bel Paese («Красивой страны», как называют свою родину итальянцы), этот белокурый спортсмен из немецкоговорящего Южного Тироля 20 лет честно пахал на корте (с 2002 года), демонстрируя завидную стабильность и редкое спортивное долголетие, ибо смог избежать серьезных травм, чему способствовала выбранная им (и доступная в России) ракетка Pro Kennex, о достоинствах которой мы писали и еще не раз напишем. Ну а про дебютный титул Анны Блинковой (стр. 28), амурные похождения Радека Штепанека (стр. 32) и тюремные будни Бориса Беккера (стр. 40) прочтете сами, тут комментарии вашего покорного слуги излишни.

# TENNIS

WEEKEND

 TennisWeekend\_Magazine  
 TennisWeekend  
 TennisWeekend.ru



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
Михаил Иванов  
ivanov@tennisweekend.ru

ЖУРНАЛИСТЫ  
Виталий Яковенко  
Евгений Федяков  
Анастасия Филиппова  
Михаил Потапов

ФОТО  
Caviar Press  
FormulaTX.ru  
Роберт Максимов  
Игорь Синельщиков  
Александр Бондарев

ДИЗАЙН МАКЕТА  
Дмитрий Данильченко

МЕНЕДЖЕР ПО РАЗВИТИЮ  
Александра Медведева  
+7 (968) 517-48-48  
medvedeva@tourtennis.ru

РЕДАКЦИЯ  
107014, г. Москва,  
2-й Полевой пер., 2/3,  
+7 (495) 150-17-08

ОФОРМЛЕНИЕ ПОДПИСКИ  
medvedeva@tourtennis.ru

ОТПЕЧАТАНО В ООО  
«ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ  
КОМПЛЕКС»  
Подписано в печать:  
31.10.2022  
Тираж: 20 000 экз.

Любое воспроизведение материалов или фрагментов из них на любом языке возможно только с письменного разрешения ред. акции. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «ТУР ТЕННИС»  
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СРЕДСТВА  
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ:  
П/И ФС77-38575 ОТ 25 ДЕКАБРЯ 2009 Г.

НА ОБЛОЖКЕ:  
АНДРЕАС СЕППИ  
ФОТО: CAVIAR PRESS





**A L I B E Y**  
**HOTELS & RESORTS**

**ALIVE - ACTIVE - REFEEL**

Шикарный отдых на Турецкой Ривьере и высокий уровень  
сервиса для любителей тенниса.



ФОТО: CAVIAR PRESS

# FOCUS

## ВЫНОС ЛЕГЕНДЫ

ВОТ ТАК С ТРИУМФОМ ВЫНОСЯТ С КОРТА ПРОИГРАВШЕГО СВОЙ ПОСЛЕДНИЙ В КАРЬЕРЕ (ПАРНЫЙ) МАТЧ ЛЕГЕНДАРНОГО РОДЖЕРА ФЕДЕРАРА УЧАСТНИКИ «КУБКА ЛЕЙВЕРА-2022», НА КОТОРОМ ШВЕЙЦАРСКИЙ ТЕННИСИСТ ПОПРОЩАЛСЯ С ТЕННИСОМ (СМ. ПОДРОБНЫЙ МАТЕРИАЛ НА ЭТУ ТЕМУ НА СТР. 16)

## Феликс Оже-Альяссим победил в Антверпене

Канадский теннисист **Феликс Оже-Альяссим** со счетом 6/3, 6/4 обыграл американца Себастьяна Корду и стал чемпионом турнира категории ATP-250 в Антверпене (Бельгия). Матч продолжался 1 час 23 минуты. На счету Корды 1 эйс и 1 двойная ошибка. Оже-Альяссим 7 раз подал навывлет и совершил 1 двойную ошибку. На пути к трофею Феликс Оже-Альяссим обыграл французов Мануэля Гинара и Ришара Гаске, британца Даниэля Эванса. Прошли те времена, когда канадец проигрывал все финалы. После восьми неудач в титульных матчах Феликс наконец-то поймал удачу и в этом сезоне завоевал уже свой третий титул (ранее он победил в Роттердаме и во Флоренции).



## Касаткина и Кудерметова пробилась в топ-10

Это стало известно после того, как WTA опубликовала обновленную версию рейтинга теннисисток в женском одиночном разряде. Ранее **Дарья** и **Вероника** (на фото) были 11-й и 12-й, а теперь они стали 8-й и 9-й соответственно. Джессика Пегула, которая выиграла турнир в Гвадалахаре, поднялась на два места и стала третьей. На четвертом месте Кори Гауфф, на пятом — Мария Саккари. Возглавляет рейтинг, как и прежде, 21-летняя полька Ига Свёнтек. Россиянка Людмила Самсонова — на 19-м месте, Екатерина Александрова — на 20-м, Анастасия Потапова — на 44-м. На 10 позиций поднялась Анна Калинская, ставшая 63-й ракеткой мира. Анна Блинкова — на 82-м месте, Варвара Грачева — на 94-м, а Камила Рахимова теперь стоит в рейтинге 100-й.

## Анжелика Кербер опубликует автобиографию

Экс-первая ракетка мира, трехкратная чемпионка турниров «Большого шлема» немка **Анжелика Кербер** написала автобиографию, книга должна выйти в ноябре 2022 года. «Есть различные проекты, которые важны для меня. Один из них — это моя автобиография, которая должна быть опубликована в ноябре. Я вложила в это большое количество времени и много думала о том, что я хочу рассказать людям, какие послания я хочу передать молодым теннисистам, начинающим играть. Это было очень интенсивное и очень эмоциональное погружение в свою жизнь и карьеру. Я надеюсь, что смогу доставить этим удовольствие многим людям», — цитирует Кербер



Sportskeeda. 34-летняя Кербер — трехкратная победительница «мэйджоров» (Australian Open 2016, US Open 2016 и Уимблдон-2018). В 2016 году она была первой ракеткой мира. За свою карьеру Анжелика завоевала 14 титулов WTA.

# 25 000 000

ДОЛЛАРОВ ПРИЗОВЫХ — ЭТОТ «ФИНАНСОВЫЙ РУБЕЖ» ПРЕОДОЛЕЛ РОССИЯНИН ДАНИИЛ МЕДВЕДЕВ, СТАВ 16-М ИГРОКОМ В ИСТОРИИ ТЕННИСА, ДОБИВШИМСЯ ТАКОГО РЕЗУЛЬТАТА. В РЕЙТИНГЕ ПО СУММЕ ЗАРАБОТАННЫХ НА КОРТЕ ДЕНЕГ МЕДВЕДЕВ ЗАНИМАЕТ 14-Е МЕСТО.





## Триумф Джессики Пегулы в Гвадалахаре

Пятый номер мирового рейтинга американка **Джессика Пегула** со счетом 6/2, 6/3 взяла верх над шестой ракеткой мира Марией Саккари и стала чемпионкой турнира WTA в Гвадалахаре (Мексика). Матч продолжался 1 час 11 минут. На счету Пегулы 3 эйса и 2 двойные ошибки. Саккари 2 раза подала навывлет и совершила 3 двойные ошибки. На пути к титулу Пегула обыграла сразу нескольких сильных теннисисток — в первом круге победила Елену Рыбакину (после того, как спасла матчбол), потом обыграла Бьянку Андрееску, Слоан Стивенс и Викторию Азаренко. Это первый титул Пегулы на турнирах категории WTA-1000. Благодаря победе в Гвадалахаре американка заработала 412 000 долл. США призовых и 900 рейтинговых очков, Саккари пополнила свой банковский счет на 242 000 долл. США и заработала 585 рейтинговых очков.

## Хольгер Руне взял титул в Стокгольме

**Хольгер Руне** завоевал свой первый титул под руководством нового тренера Патрика Муратоглу — и второй в карьере. В финале турнира в Стокгольме 19-летний датчанин переиграл Стефаноса Циципаса со счетом 6/4, 6/4. Это уже вторая победа датчанина над греческим теннисистом — первый раз он обыграл его на «Ролан Гаррос» со счетом 7/5, 3/6, 6/3, 6/4. Это также вторая победа Руне над игроком из топ-5 (весной он огорчил в Мюнхене немца Александра Зверева). На пути к титулу в Стокгольме Руне обыграл бразильца Тьяго Монтейро, чилийца Кристиана Гарина, британца Кэмерона Норри и австралийца Алекса де Минора.



## Лоренцо Музетти — чемпион турнира в Неаполе

24-я ракетка мира итальянец **Лоренцо Музетти** со счетом 7/6 (7:5), 6/2 переиграл своего соотечественника Маттео Берреттини (16-го номера в рейтинге ATP) и стал победителем домашнего турнира категории ATP-250 в Неаполе (Италия). Матч продолжался 2 часа 1 минуту. Берреттини 6 раз подал навывлет и совершил 4 двойные ошибки. На счету Музетти 3 эйса и 1 двойная ошибка. На пути к титулу Лоренцо

Музетти обыграл серба Ласло Дьере, колумбийца Даниэля-Элаи Галана и серба Миомира Кецмановича. Вот как Музетти прокомментировал свой финальный матч с Берреттини: «Был очень тяжелый первый сет. Маттео не был на 100 процентов готов физически. Его способность стоять и бороться до конца была для меня большой проблемой. Сегодня я думаю, что показал не лучший теннис, потому что мы оба были очень эмоциональными, очень нервными и было много напряжения, но в важные моменты я играл лучше. Очень приятно быть здесь со своей семьей, с публикой, и это действительно большая победа для меня и важный момент для моей карьеры».



«С годами я стала спокойнее относиться к своему происхождению», — Так третья ракетка мира американская теннисистка Джессика Пегула ответила на вопрос о том, как на нее влияет тот факт, что ее отец является миллиардером.



## Карацев вернулся к Яцыку

Четвертая ракетка России Аслан Карацев снова начал сотрудничество с белорусским тренером Егором Яцыком. «Хочу сообщить, что возобновил работу с Егором Яцыком. Этот год был для меня непростым, я принял несколько неверных решений. Теперь все хорошо, мы готовы работать еще усерднее!» — написал теннисист в соцсетях. Яцык работал с Карацевым с 2019 по 2021 годы. Он помог россиянину дойти до полуфинала Australian Open и взять два титула ATP. С июля белорусский специалист входил в команду россиянина Романа Сафиулина, об их расставании не сообщалось. Отметим, что с июня этого года Карацев сотрудничал с Борисом Собкиным.

## Даниил Медведев выиграл турнир в Вене и посвятил победу жене

Россиянин Даниил Медведев одержал волевую победу над канадцем Денисом Шаповаловым со счетом 4/6, 6/3, 6/2 и стал чемпионом турнира категории ATP-500 в Вене (Австрия). Матч продолжался 2 часа 14 минут. На счету Даниила 5 эйсов, 3 двойные ошибки и 24 удара навывлет, при этом он 5 раз брал подачу канадца, а матч завершил с шестого матчбола. Шаповалов 6 раз подал навывлет и совершил 6 двойных ошибок. «Я действительно счастлив, сказал Даниил после игры. — Это был лучший матч недели, потому что Денис играл в нереальный теннис, вероятно, до счета 4/3 во втором сете. И тут он понизил свой уровень, может быть, всего на два процента, и я смог этим воспользоваться. Это одна из лучших побед, когда ты знаешь, что твой соперник играет лучше тебя, но ты стараешься и продолжаешь играть и делать то, что можешь». Теперь Даниил ведет со счетом 4-2 в очных поединках с Шаповаловым. Это второй титул россиянина в этом сезоне и 15-й в карьере. Медведев посвятил эту победу своей жене Дарье, о чем заявил в своей речи победителя на церемонии награждения. «Я посвящаю эту победу своей жене, потому что она сделала мне самый прекрасный подарок — нашу дочь», — сказал Даниил. «Эти эмоции не сравнятся ни с одним титулом, — продолжил он, перейдя на русский. — Даша, спасибо тебе большое. Не знаю, что еще сказать, меня зажало». Благодаря этой турнирной победе Медведев вернется в топ-3 рейтинга ATP, потеснив норвежца Каспера Рууда. Последний раз Медведев



был в тройке перед US Open 2022 — тогда россиянин был первой ракеткой мира, но после неудачного для себя выступления опустился на четвертое место, пропустив вперед Рафаэля Надаля, Каспера Рууда и Карлоса Алькараса.

А вот что написал Денис Шаповалов в своих социальных сетях после поражения: «Вена, спасибо за особенную неделю! Я очень доволен тем, как хорошо сыграл на этой неделе. Спасибо всем, кто организовал этот великолепный турнир и потрясающим болельщикам... Играть здесь — это что-то особенное. Спасибо! Поздравляю Даниила Медведева и вашу команду — мне очень приятно делить с вами корт. Ты мне все еще очень нравишься».

## Сезон-2023 откроет новый командный турнир в миксте United Cup

ATP и WTA объявили о запуске нового командного турнира под названием United Cup, который пройдет с 29 декабря по 8 января. Призовой фонд соревнований составит 15 миллионов долларов, на нем будут присуждаться рейтинговые очки. Матчи пройдут в Брисбене, Перте и Сиднее. В турнире примут участие команды из 18 стран, каждая сборная будет состоять не более чем из восьми игроков, четырех мужчин и четырех женщин. На первой стадии (с 29 декабря по 4 января) команды будут соревноваться в шести отборочных группах, каждый матч будет состоять из двух мужских и двух женских одиночек и одного поединка в смешанном парном разряде. Отборочные матчи пройдут в Брисбене, Перте и Сиднее. В каждом из этих городов победители двух групп затем встретятся друг с другом, и три квалифицировавшиеся команды выступят на финальной стадии турнира в Сиднее (6-8 января). К ним присоединится четвертая сборная, которая на отборочном этапе выступит лучше других оставшихся команд. Финальный командный поединок состоится 8 января, за восемь дней до начала Открытого чемпионата Австралии. «United Cup — итог важного стратегического сотрудничества между WTA, ATP и Федерацией тенниса Австралии, который отражает наше постоянное стремление развивать наш вид спорта, — отметил руководитель WTA Стив Саймон. — Этот командный турнир в одиночном и смешанном парном разряде объединит на одном корте восходящих звезд и уже состоявшихся спортсменов, представляющих оба наших тура».

«Мы рады тому, что увидим выступление лучших теннисистов и теннисисток мира на этом турнире, где на кону будут рейтинговые очки ATP и WTA, что позволит нам обеспечить беспрецедентный запуск сезона, который нам ранее не доводилось видеть», — подчеркнул со своей стороны глава ATP Андреа Гауденци.

## Феликс Оже-Альяссим — чемпион турнира в Базеле

Девятый номер мирового рейтинга канадский теннисист Феликс Оже-Альяссим со счетом 6/3, 7/5 переиграл 25-ю ракетку мира датчанина Хольгера Руне и стал чемпионом турнира категории ATP-500 в Базеле (Швейцария). Матч продолжался 1 час 39 минут. На счету Оже-Альяссима 11 эйсов и 3 двойные ошибки. Хольгер Руне 4 раза подал навывлет и ему удалось избежать двойных ошибок. Вот как канадец прокомментировал свой успех: «Это была потрясающая неделя. Еще раз в финале, не проигрывая всю неделю. Это был долгий год, долгий период побед, и это еще не конец. Так что, надеюсь, я смогу продолжать в том же духе, но прямо сейчас чувствую все хорошие эмоции, которые приходят с победой в турнире. Это потрясающе. Победить в родном городе Роджера Федерера, с которым у меня день рождения в один день? Это действительно круто. Я действительно думал о нем сегодня утром. Здорово побеждать там, где он делал это 10 раз. Я очень далеко от его уровня, но так здорово видеть свое имя рядом с великими чемпионами на этом престижном турнире! Поднятие трофея определенно будет особенным».



## У Симоны Халеп обнаружили следы допинга

В допинг-пробе двукратной чемпионки турниров «Большого шлема» **Симоны Халеп** обнаружен запрещенный препарат Roxadustat. Румынская теннисистка сама сообщила об этом в своих социальных сетях. Халеп подчеркнула, что начался самый сложный матч в ее карьере: борьба за правду. По ее словам, субстанция под названием Roxadustat обнаружена в крайне низком количестве. По словам Симоны, она никогда сознательно не принимала ничего запрещенного и выразила надежду, что рано или поздно станет ясно, какова ситуация на самом деле. Румынка воспользовалась правом провести повторный анализ. Результат пробы А подтвердила и проба В, которую сразу же запросила сама теннисистка.

Вот что сказал по поводу всего этого бывший муж Симоны Халеп миллионер Тони Юруц: «Я в шоке, не могу прийти в себя в течение часа, я в шоке и снова в шоке! Не могу в это поверить. Знаю Симону уже три года, из которых, по крайней мере, два близко, и я клянусь вам, что эта девушка, моя бывшая жена, одержима одним — честью! Ты можешь забрать у Симоны все что угодно, но, если ты заберешь ее честь, ее справедливость, ты убьешь ее! Она больше



не человек! Не знаю, что там произошло с этим тестом, но, вероятно, это ошибка. Симона не сделала бы такого, даже если бы вы отрезали ей руку, чтобы она перестала играть в теннис. Симона Халеп никогда бы не обманула, ее карьера — это ее щит, и я знаю ее лучше всех».

Тем временем Ассоциация профессиональных игроков в теннис (РПТА), учрежденная сербом Новаком Джоковичем, выступила с заявлением в связи с обнаруженным запрещенным препаратом в крови экс-первой ракетки мира Симоны Халеп. «Ассоциация профессиональных игроков в теннис будет добиваться того, чтобы Симона Халеп или какой-либо другой игрок получили справедливое право на разбирательство и возможную апелляцию. Мы будем бороться за ее права и справедливость, а также будем выступать за прозрачную оценку для всех игроков», — говорится в заявлении РПТА, опубликованном в соцсетях.

## От Каролин Гарсии ушел тренер накануне ее отъезда в Техас

Французский тренер **Бертран Перре** прекратил сотрудничество с француженкой **Каролин Гарсией** за несколько дней до начала Итогового турнира WTA в Техасе. Об этом сообщила французская газета «Экип» со ссылкой на размещенное в социальных сетях заявление Перре.

«В последние недели у нас были проблемы, и они негативно повлияли на атмосферу (Перре также дал понять, что это были проблемы вовсе не спортивного характера). Я предпочел остановиться. Я занимаюсь своей работой ради удовольствия, а его было все меньше. Конечно, я хотел поехать на Итоговый турнир, но я не из тех людей, которые делают вид, что все хорошо, поэтому если все кончено, то уж конечно. Не было смысла искусственно продлевать это. Для меня лучше сразу отрезать, а не рвать постепенно», — заявил Перре, шокировав обозревателей, ведь



их сотрудничество с Гарсией было более чем успешным. Они работали вместе, начиная с конца предыдущего сезона. Этот год француженка начала в статусе 74-й ракетки мира, а на момент расставания с Перре занимала шестую строчку мирового рейтинга, что позволило ей пробиться на Итоговый чемпионат WTA; в этом сезоне на ее счету три титула, завоеванных в Бад-Хомбурге, Варшаве и Цинциннати, а также выход в полуфинал на US Open.

## Турсунов ушел от Радукану к Бенчич

**Дмитрий Турсунов** больше не будет тренировать чемпионку US Open 2021 британку **Эмму Радукану**. Об этом сообщило британское издание The Times. По данным издания, известный российский тренер проинформировал Радукану о том, что будет работать с другой теннисисткой. Новой подопечной россиянина стала швейцарка **Белинда Бенчич**. Как уже писал TW, Турсунов начал работать с Радукану в конце июля 2022 года, что вызвало резонанс на фоне ситуации на Украине. Однако особых успехов Радукану не добились: за время их сотрудничества лучшим результатом британки стал выход в полуфинал сентябрьского турнира категории WTA-250 в Сеуле. Ранее (с августа 2021 года по июнь 2022 года) Турсунов тренировал эстонку **Анетт Контавейт**, которая в этот период выиграла 5 турниров WTA и поднялась на вторую строчку мирового рейтинга. В начале июня стороны сообщили о прекращении сотрудничества, тогда Контавейт объяснила это проблемами визового характера. Ранее Турсунов успешно сотрудничал с белорусской **Ариной Соболенько**, которая при нем стала игроком мировой десятки, а до этого короткое время поработал с **Еленой Весниной**. Вот как Елена прокомментировала новость о расставании Турсунова с Радукану в интервью portalu «Чемпионат»: «Достаточно частая практика у Радукану. Она часто меняет тренеров: ищет своего человека, поэтому это рабочий процесс и момент. Не подошли друг другу, вот и ищут другие варианты. Турсунов уходит работать к другой теннисистке? Это все объясняет. Значит, в чем-то не сошлись взглядами, и он решил попробовать поработать с другой теннисисткой».





## Симона Халеп подобрала себе платье под нос

Экс-первая ракетка мира, двукратная чемпионка турниров «Большого шлема» румынка **Симона Халеп** разместила в своих социальных сетях фотографию в новом шикарном платье. Румынка 12 сентября перенесла операцию на нос. По словам спортсменки, ей исправили носовую перегородку, мешавшую полноценно дышать.

Это не первая операция Халеп, о которой стало известно широкой общественности. В 2010 году она сделала операцию по уменьшению груди, которая раньше была как минимум в два раза больше и мешала ей передвигаться по корту.



## Доминик Тим «завосковел»

Чемпион US Open 2020, экс-третья ракетка мира австрийский теннисист **Доминик Тим** (ныне 162-й номер рейтинга АТР) разместил в своих социальных сетях фотографию из музея мадам Тюссо в Вене (Австрия). На фото теннисист стоит возле своей же восковой фигуры, которая не так давно стала экспонатом музея.

## Кошачьи повадки Арины Соболенко

Пятая ракетка мира белорусская теннисистка **Арина Соболенко** опубликовала в социальных сетях новую фотографию. На снимке спортсменка позирует в жанре топлес, одевшись лишь в прозрачную гипюровую тунику, и пристально смотрит в камеру. «Мяу», — подписала она фотографию. Напомним, на прошедшем Открытом чемпионате США Соболенко дошла до полуфинала, где уступила будущей чемпионке, первой ракетке мира Иге Свёнтек.



## Александр Зверев отдохнул на море с Софией Томаллой

5-й номер мирового рейтинга немецкий теннисист с русскими корнями **Александр Зверев** разместил в социальных сетях новый пост, показав, как он отдыхал на море со своей новой пассией Софией Томаллой. 6 октября ей исполнилось 33 года. «С 18-м днем рождения в 16-й раз, София», — подписал Зверев соответствующие фотографии. Как уже писал TW, 25-летний Зверев начал встречаться с актрисой и телеведущей Софией Томаллой в октябре 2021 года. До этого она имела отношения с солистом группы Rammstein Тиллем Линдеманном и вратарем Лорисом Кариусом.



## Шарапова сфотографировалась с 4-месячным сыном Теодором

Экс-первая ракетка мира, 5-кратная чемпионка турниров «Большого шлема», россиянка **Мария Шарапова** разместила в социальных сетях фото с четырехмесячным сыном Теодором. Как уже писал TW, 1 июля Шарапова и ее жених, британский бизнесмен Алекс Гилкс, впервые стали родителями.



## Серена Уильямс инвестировала более 3 млн долларов США в нигерийскую компанию

Агентство Bloomberg сообщает, что Serena Ventures — венчурная компания 23-кратной чемпионки турниров «Большого шлема» американской теннисистки **Серены Уильямс** — инвестировала 3,3 млн долларов в нигерийскую компанию Stears Inc., занимающуюся анализом данных. «Одна из основных причин, по которой я инвестировала в Stears, заключается не в том, что я люблю и высоко ценю Африку, а в том, что Stears стратегически продумала то, как расширить инвестиционное сообщество на континенте. Они знают о сложностях и имеют дело с данными и технологиями, и я искренне уважаю то, чем они занимаются», — цитирует Серену Уильямс Bloomberg. В 2019 году Stears разработала первую в Нигерии систему, позволяющую следить за выборами в режиме реального времени.



## У Даниила Медведева родилась дочь Алиса

Куда пропала Дарья, жена Даниила Медведева? Этим вопросом задавались многие болельщики, не наблюдавшие супруги Медведева на многих его матчах этого сезона. Обычно Дарья везде сопровождала возлюбленного, искренне переживая за него в напряженных играх. Оказалось, что жена Даниила пропускала матчи не из-за разлада в семье или сложного рабочего графика. Хотя в последнее время Дарья и правда была занята. Вторая половинка Медведева была в положении. И вот российский теннисист с радостью объявил в социальных сетях о том, что стал отцом. Эту новость первой подхватила французская «Экип», что немудрено, поскольку Медведев живет и тренируется во Франции. 15 октября в Ницце супруга экс-первой ракетки мира Дарья родила девочку, которую назвали Алисой. «Добро пожаловать в этот мир, моя маленькая дочь», — подписал Даниил размещенное в социальных сетях фото своего первого ребенка.



## Надаль стал отцом Рафаэля

Победитель 22 «Шлемов» Рафаэль Надаль стал отцом. Об этом сообщило испанское спортивное издание Марса. У 36-летнего теннисиста и его жены Марии Перельон родился сын, которого пара решила назвать в честь теннисиста — Рафаэля.

Вот как обладатель 21 титула турниров «Большого шлема», сербский теннисист Новак Джокович отреагировал на это известие: «Он стал отцом? Вот это новости! Поздравляю его, его жену, семью. Это большая новость. У него большая потрясающая семья, они справятся без моих советов, там и так знают, что посоветовать и сказать. Здоровья и большого счастья».

Последний раз Надаль выходил на корт во время проведения турнира Кубок Лейвера, с которого он снялся после первого поединка из-за семейных обстоятельств. О сроках возобновления турнирной активности испанца пока ничего не известно.

## Маттео Берреттини снялся для журнала Esquire

Финалист Уимблдона-2021, 16-я ракетка мира итальянский теннисист Маттео Берреттини принял участие в стильной фотосъемке для испанского Esquire. В интервью изданию итальянец также высказал свое мнение о сотрудничестве с брендом HUGO BOSS (Маттео — единственный теннисист, получивший предложение от данной марки). «Мне нравится этот бренд. Они ориентируются на меня на протяжении всего процесса проектирования, я всегда отдаю предпочтение характеристикам одежды и качеству тканей. И очки у них тоже потрясающие», — сказал Берреттини.



## Highlight

## Софья Жук призналась, откуда у нее новый бюст

Бывшая российская теннисистка Софья Жук дала ответ подписчику, который, глядя на размещенную девушкой в соцсетях фотографию в белом купальнике, не без основания предположил, что она сделала операцию по увеличению груди. В комментариях под постом подписчик написал: «Грудные импланты?» «Да, лучшие импланты от лучших хирургов», — ответила теннисистка.

Напомним, Жук в возрасте 15 лет выиграла юниорский Уимблдон, победив в финале со счетом 7/5, 6/4 свою соотечественницу Анну Блинкову. Однако карьера во взрослом теннисе у нее не задалась — на турнирах «Большого шлема» Софья не проходила дальше первого круга. Все, что ей удалось сделать — выиграть шесть турниров ITF в одиночном разряде. А в марте 2020 года теннисистка объявила о том, что берет паузу в карьере на несколько лет из-за череды серьезных травм и с головой ушла в гламурную жизнь, регулярно выставляя свои фотографии в купальниках в социальных сетях.



## Лето Эжени Бушар было окрашено в розовые тона

Бывшая пятая ракетка мира, канадская теннисистка Эжени Бушар опубликовала в социальных сетях новое фото, на котором она позирует в розовом бикини. «У меня было самое удивительное лето. Ценю каждого, кто был его частью», — подписала фото Бушар.



# Провожая Андреаса Сеппи

*38-летний итальянский теннисист объявил о том, что завершает карьеру. Его последним турниром стал челленджер в Ортизеи, который прошел с 24 по 30 октября (Андреас уже выигрывал эти соревнования в 2014 году). Главный редактор TW вспоминает основные вехи профессиональной карьеры симпатичного немногословного итальянца.*

Партнер рубрики:

**PRO  
KENNEX**

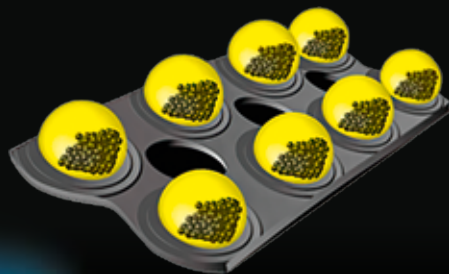
Когда Андреасу Сеппи было семь лет, он увлекался футболом и горными лыжами. Теннис не входил в орбиту его интересов, потому что в его семье никто никогда не занимался этим видом спорта. Но однажды лучший друг детства Сеппи записался в теннисную секцию, поэтому Андреас тоже решил попробовать. И у него получилось! Более чем три десятилетия спустя 38-летний итальянец завершил славную, щедрую на награды карьеру, на протяжении которой он 15 лет подряд завершал сезон в роли игрока топ-100 (2015–2019) и выиграл 386 матчей на уровне АТР.

После того, как Андреас Сеппи сыграл свой последний матч на челленджере в Ортизеи, итальянец отметил в интервью пресс-службе АТР: «Если бы кто-нибудь мне в свое время сказал, что я смогу играть до 38 лет, я сразу подписался бы под этим. Я действительно считаю: мне повезло, что я смог так долго играть в теннис».



Когда нынешний первый номер рейтинга Карлос Алькарас только родился, у Сеппи уже в течение двух с половиной лет был рейтинг АТР. С тех пор нынешний ветеран стал завсегдатаем на самой вершине мужского тенниса, неизменно соревнуясь с лучшими теннисистами мира. В послужном списке Сеппи есть победы над ведущими игроками мира, включая россиянина Даниила Медведева и австралийца Ллейтона Хьюитта. Но, пожалуй, самым впечатляющим в карьере Сеппи является даже не тот уровень, которого он достиг, а его завидное спортивное долголетие.

Этому во многом способствовал выбор ракетки, который он однажды сделал в пользу Pro Kennex, оставаясь верным этому бренду до самого последнего матча. «Эта ракетка подходит мне, я хорошо себя с ней ощущаю», — отметил однажды Сеппи в беседе с редактором Джастином ди Фелисиантонио во время турнира серии «Мастерс» в Майами. — А когда ты играешь ракеткой в течение многих лет, уже трудно менять ее на другую». Уникальная кинетическая система **Kinetic**,



которую компания **Pro Kennex** использовала в конструкции теннисной ракетки, по сей день является единственной в мире, полностью убирающей вибрации с ручки ракетки. Это не только повышает процент «хороших» ударов, избавляя игрока от необходимости бить по мячу строго центром поверхности ракетки, но и надежно защищает суставы от перегрузок. В общем, ракетка Pro Kennex помогла итальянцу показывать стабильные результаты и избежать серьезных травм, поэтому у него никогда не было проблем, которые испытывают другие теннисисты — например, с теннисным локтем. Все это позволило Андреасу выступить 66 (!) раз подряд в основной сетке турниров «Большого шлема» — начиная с Уимблдона 2005 года и заканчивая Открытым чемпионатом Австралии 2022 года. По этому показателю Сеппи занимает третье место в истории тенниса — после испанцев Фелисиано Лопеса (сыгравшего 79 «Шлемов» подряд) и Фернандо Вердаско (67).

«Помню, когда я приблизился к топ-100, а потом пробился в первую сотню, я завершил сезон на 70-м месте рейтинга или что-то около того», — отметил Сеппи в интервью пресс-службе АТР. — И я всегда думал про себя: «ОК, надеюсь, что смогу задержаться в топ-100 еще на несколько лет». А теперь, оглядываясь назад и осознавая, что мне удалось быть в топ-100 пятнадцать лет подряд, я понимаю, что в начале карьеры я бы этого никак от себя не ожидал. Поэтому именно этим я особо горжусь — тем, что оставался на таком высоком уровне в течение столь продолжительного времени. Конечно, я, возможно, мог бы выиграть еще пару турниров, или мой лучший рейтинг за карьеру мог бы быть повыше, но думаю, что это достижение — то, что все эти годы выступал на таком уровне, — для меня нечто особенное».

Другая причина, объясняющая завидную стабильность Сеппи по сравнению с остальными игроками его поколения, это его отношение к работе. Этот итальянец был профессионалом до мозга костей во всем. Это отметил его соотечественник Фабио Фоньини в теплом, душевном послании, адресованном Сеппи в соцсети. «Было здорово провести с тобой вместе столько лет в туре. Ты был другом, спутником, соперником, но прежде всего, — образцом преданности делу, профессионализма и силы воли, — написал Фоньини. — Ты всегда подстегивал меня, заставляя быть лучше, всякий раз, когда мы играли друг против друга. Обнимаю тебя и желаю всего наилучшего в будущем».

Сеппи начал профессиональные выступления в сезоне-2002. В его послужном списке один парный и три одиночных титула, которые он завоевал на травяном турнире в Истлорне (2011), на грунте в Белграде и на харде турнира «Кубок Кремля» на стадионе «Олимпийский» (оба титула — в 2012 году). Тогда в московском финале Андреас переиграл в финале бразильца Томаса Белуччи со счетом 3/6, 7/6, 6/3, а вечером на заключительном банкете с удовольствием пообщался с Евгением Кафельниковым

## Profile

<b>Дата рождения:</b>	21.02.1984
<b>Место рождения:</b>	Больцано, Италия
<b>Проживает:</b>	Боулдер (шт. Колорадо, США)
<b>Рост:</b>	191 см
<b>Вес:</b>	78 кг
<b>Профессионал с</b>	2002 года
<b>Играет правой рукой</b>	
<b>Титулов в одиночном разряде:</b>	3
<b>Титулов в парном разряде:</b>	1
<b>Призовые за карьеру:</b>	11 815 769 долл. США
<b>Высший рейтинг в одиночном разряде:</b>	18 (28.01.2013)
<b>Высший рейтинг в парном разряде:</b>	50 (14.04.2014)



## Пожалуй, самым впечатляющим в карьере Сеппи является даже не тот уровень, которого он достиг, а его завидное спортивное долголетие

и, наконец, взял у него автограф. «Моим кумиром был Евгений Кафельников, особенно из-за его бэкхенда. У него был очень хороший удар, и я всегда стремился к такому стилю», — признался тогда Сеппи.

Этот нетипичный белокурый итальянец (родом из Больцано, по-немецки Больцен, где немцы составляют 25% населения) все свое детство провел в немецкоязычном регионе страны, поэтому родным языком теннисиста считается немецкий, хотя он также свободно говорит на итальянском и владеет английским. Сеппи всегда был тихим и неприметным как на корте, так и за его пределами, но при этом оставался стойким бойцом и благородным теннисистом, который вел себя доброжелательно по отношению ко всем, кто его окружал: звездам тенниса, молодым перспективным игрокам или сотрудникам оргкомитета турнира. Сеппи первый раз познакомился с Янником Синнером, когда тому было всего 12 лет, Андреас всегда был готов ему помочь, и Янник не забыл об этом. «Поздравляю с великолепной карьерой, мой друг, — написал Синнер в соцсети. — Ты прекрасный пример для подражания, нам будет тебя не хватать».

Сеппи сыграл немало запоминающихся матчей, в его послужном списке есть победы над топовыми игроками. В 2015 году на Australian Open Сеппи сотворил сенсацию, победив в третьем круге самого Роджера Федерера со счетом 6/4, 7/6 (5), 4/6, 7/6 (5). Это была одна из самых громких побед в карьере итальянца. «Я просто стремился показать свою лучшую игру, и это точно был один из лучших моих матчей, — сказал Сеппи после того, как обыграл Федерера. — Я попытался получить удовольствие от того, что я играю

на центральном корте (арене имени Рода Лейвера), потому что нечасто доводится там играть. Я фокусировался на геймах на своей подаче, и у меня не так много было шансов на приеме. На тай-брейке я здорово отыграл, особенно последнее очко. Я не думал, что смогу отбить тот мяч — полагал, что он пробил навывлет, поэтому не знаю, как мне удалось самому выдать на-гора виннер». По странному стечению обстоятельств и Сеппи, и Федерер практически одновременно объявили об окончании карьеры. А еще Андреас обыгрывал Рафаэля Надалья (на турнире в Роттердаме в 2008 году) и Стэна Вавринку (в 2012 году на тай-брейке решающего сета в матче за выход в четвертьфинал «Мастерса» в Риме). Он также отыгрался в матче Кубка Дэвиса — 2005, в поединке с бывшей первой ракеткой мира Хуаном-Карлосом Ферреро, хотя уступал по сетам 0-2.

...После того, как Сеппи завершил свой последний матч, уступив со счетом 7/5, 3/6, 4/6 немцу Яннику Хафманну в первом круге турнира категории «челленджер» в Ортизеи (городок с населением чуть больше 4000 человек на севере Италии в регионе Трентино — Южный Тироль), итальянец отметил: «Было всегда здорово играть в Ортизеи, и сегодня тоже. К сожалению, мне не удалось выиграть эту встречу, было бы приятно сыграть здесь еще несколько матчей перед этой публикой. Но я отдал все силы борьбе, и теперь важная глава в моей жизни под названием «Теннис» заканчивается, и начинается другая, еще более красивая, которую я буду писать вместе со своей семьей».

Сеппи счастливо женат на Микеле Бернарди с 2016 года. Теперь, по окончании

карьеры, Андреас вернется вместе с семьей в городок Боулдер (шт. Колорадо, США), где итальянец приобрел дом в декабре 2017 года.

В феврале 2020 года у Сеппи и его жены Микелы Бернарди Сеппи родилась дочь, которую назвали Лив; девочка появилась на свет 20 февраля все в том же американском штате Колорадо. Именно отсюда Андреас в 2020 году планировал отправиться на турнир в Майами, но он был отменен из-за пандемии коронавируса. «Это действительно был новый и, конечно же, очень интересный опыт, — поделился тогда своими впечатлениями свежее испеченный отец. — Было здорово провести все это время с женой и дочкой, наблюдать за тем, как она развивается и растет».

«Здесь у нас просто идеальное место, нам здесь нравится, — с гордостью говорил о своем новом месте жительства Сеппи, когда в мире бушевала пандемия COVID-19 (очевидно, природа Колорадо напоминает ему родной Больцано, здесь зимой всегда обильные снегопады, и это помогало Андреасу работать над «физикой» с помощью скребка — расчищая участок возле дома от снега). — Я бы сказал, что сейчас здесь чуть ли не лучше, чем в Италии, потому что мы хотя бы можем выйти на воздух и погулять по участку вокруг нашего дома, здесь довольно просторно».

Супружеская чета впервые побывала в Колорадо, когда жена Сеппи захотела получить степень магистра в местном университете. Им сразу же понравился этот штат, и в декабре 2017 года они купили дом в окрестностях города Боулдер, где им принадлежит участок земли площадью 60 акров (почти 2,5 га).

Пока у Сеппи нет никаких конкретных мыслей в отношении будущего (а путешествовать по турнирам в роли тренера не входит в его планы). Известно, что его дочь Лив пойдет в школу в Колорадо. В общем, у 38-летнего итальянца еще есть время, чтобы подумать о том, чем ему заняться. «У меня еще будет немало хороших историй» — подытожил Сеппи, и в этот момент его лицо (что бывает не так часто) озарила улыбка. **TW**

Сеппи счастливо женат на Микеле Бернарди с 2016 года



В феврале 2020 года у Сеппи и его жены родилась дочь, которую назвали Лив



Сеппи — один из немногих игроков, которым удавалось победить самого Роджера Федерера

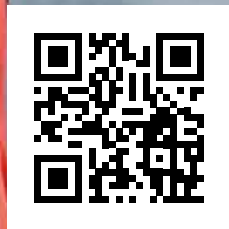






С главным трофеем «Кубка Кремля»  
Москва, центральный корт стадиона  
«Олимпийский», 2012-й год

**PRO**  
**KENNEX**  
prokennex.ru



# Прощание с матёрым

## 23 сентября — день прощания

«Я сегодня не мог уснуть, внутри меня бушевали эмоции. В том числе потому, что после матча Роджер плакал у меня на плече, и я думал: «Это по-настоящему?» — вспоминал тот вечер итальянец Маттео Берреттини.

Да, это было настоящее прощание. Почти по Шуфутинскому, только не третьего, а 23-го сентября. Величайший теннисист, который выглядел на корте идеалом с ракеткой, хотя на самом деле не мог им быть по определению, как и любой живой человек, расставался с главным делом своей жизни в слезах. А на трибуне с трудом сдерживали эмоции его отец, мать и жена Мирка, родившая мужу две пары близнецов — 13-летних дочерей и 8-летних сыновей.

Последний официальный матч Федерера (а встречи в рамках Кубка Лейвера, напомним, учитываются в статистике АТР, хотя и не влияют на рейтинг) на O2 Arena получился грустным и немного странным. Герой вечера изъявил желание сыграть в паре со своим самым принципиальным оппонентом — Рафаэлем Надалем, который по такому случаю прилетел в Лондон, оставив на несколько дней свою беременную жену. Соперниками звездного дуэта оказались американцы Фрэнсис Тиафо и Джек Сок. На супертайбрейке при счете 9:8 у европейцев был матчбол на подаче Федерера, но реализовать его не удалось. Более того, два следующих очка тоже остались за представителями сборной остального мира.

Федерер, безусловно, старался, но выглядел бледновато. На фоне того же Тиафо, да и Надаля, ему не хватало скорости слишком сильно, чтобы этот недостаток можно было компенсировать другими козырями, в том числе чувством мяча. Но в данном случае спортивный результат почти никого не волновал. Кульминацией того вечера, да, пожалуй, и всего трехдневного матча, завершившегося, кстати, победой сборной остального мира со счетом 13:8, было общение Роджера с Джимом Курье, ведущим церемонии, который в свое время так и не сыграл со швейцарцем ни одного матча, поскольку ушел гораздо раньше — в тридцать лет.

«Получился чудесный день. Я сказал ребятам, что я счастлив и не грущу. И с удовольствием завязывал шнурки на кроссовках», — сказал Федерер. Он вроде бы собирается оставаться в теннисе, но пока не известно, в каком качестве. А вариантов — миллион! Поэтому давайте-ка лучше порассуждаем о других вещах.

## Драматический герой

То, что Федерер объявил о завершении своей карьеры вскоре после того, как свой последний официальный матч на US Open провела Серена Уильямс, было по-своему символично. Две теннисных машины, такие непохожие по имиджу и одинаково жадные до великих побед, с присущими только им мастерством и актерским блеском на протяжении двух десятилетий играли главные роли в спектакле под названием профессиональный теннис. Причем во многом эти роли, безусловно, были драматическими.

В случае с Федерером дело, конечно, не в том, что в дважды прооперированном колене ветерана скапливается жидкость, которая поставила крест на его последних надеждах вернуться. Швейцарец ведь далеко не сразу стал той глыбой, которой казался в середине «нулевых», когда он выигрывал практически

все подряд турниры «Большого шлема» за исключением «Ролан Гаррос» — там властвовал его самый главный конкурент Надаль.

Болельщики со стажем помнят, как безумно талантливым молодой человек с пучком волос на затылке мучительно преодолевал свои комплексы, сражаясь с асами предыдущего поколения, а летом 2003 года после своего первого триумфа на Уимблдоне в финале против австралийца Марка Филиппуссиса не сумел сдержать слез. Лишь после этого практически безукоризненную в тактическом плане игру гения теннисной ракетки, основанную на феноменальном чувстве мяча и идеальной технике, наконец, подкрепила абсолютная уверенность в собственных возможностях. Только тогда, пройдя через испытания юности, Роджер стал тем великим чемпионом, которым останется в истории.

«Лично для меня из общей массы Федерер начал выделяться лишь после того, как в 2003 году выиграл итоговый турнир в Хьюстоне, — вспоминает в своей автобиографии «Точка опоры» Михаил Южный, который пострадал от швейцарского гения больше, чем кто бы то ни было, проиграв ему 17 раз подряд. — Роджер сносил своих соперников одного за другим, а в финале

---

*Беспободный Роджер Федерер завершил свою великую карьеру. Спустя год с лишним после поражения в четвертьфинале Уимблдона от поляка Хуберта Хуркача 41-летний маэстро провел свой прощальный парный матч на Кубке Лейвера, где его партнером стал самый принципиальный соперник — Рафаэль Надаль. 20 титулов «Большого шлема», 310 недель на первом месте в мировом рейтинге, 130 миллионов долларов призовых. Ни по одному из этих показателей швейцарцу не суждено быть рекордсменом. Но его величие выражается не только и не столько цифрами.*

---



за полтора часа в трех сетах разобрался с Андре Агасси. Я тогда отдыхал в Завидово после окончания сезона, смотрел турнир по телевизору и думал: «Ничего себе!» Вот это было по-настоящему эффектно. В теннисе появилась новая суперзвезда».

Наступил расцвет Федерера. Но даже на пике карьеры швейцарца драматизм из его жизни никуда не делся. В богатейшем на сюжетные повороты пятисетовом финале Уимблдона 2008 года, который многие до сих пор считают самым выдающимся теннисным матчем всех времен, сопротивление Федерера сломил окончательно дозревший Надаль — великий левша, своими бесконечными кручеными ударами с задней линии четырежды больно бивший его в решающих матчах Открытого чемпионата Франции. Показательно, что в этой конкурентной борьбе прогрессировали оба. Впрочем, взаимоотношения двух великих антиподов — тема отдельного разговора. Точно так же, как, например, ренессанс Федерера в 2017 и 2018 годах, когда он, воспрянув духом и сменив в очередной раз тренерскую команду, выиграл три своих последних титула на «мэйджорах». Или его взаимоотношения с Новаком Джоковичем, невероятно стойким бойцом, который, отыграв два матчбола, победил швейцарца в его последнем большом финале — на Уимблдоне 2019 года. Тоже ведь бесподобный, драматичный был матч.

20 побед на турнирах «Большого шлема», 310 недель на первом месте в мировом рейтинге, более 130 миллионов долларов призовых — Федереру уже никогда не суждено стать рекордсменом по этим показателям. Ну разве не обидно? А как еще, если не драмой, можно назвать «баранку», которую записал

маэстро безжалостный поляк Хуберт Хуркач в последнем официальном матче Федерера, сыгранном в четвертом круге Уимблдона в прошлом году?

Именно тогда, как признается через четырнадцать месяцев Роджер, он принял решение уйти: «Я понял, что больше ничего не работает. Это все». Так что не верьте тому, что Федерер надеялся вернуться, цепляясь за соломинку. Надежды у него не было. И тем более не стоит упрекать Роджера за то, что он немного затянул с прощанием. Человек, который служил для своих фанатов воплощением совершенства, имел право обставить свой последний вечер в теннисе именно так, как считал нужным. Вы не согласны? Тогда нет ничего проще: станьте Федерером сами, соберите друзей и устройте себе собственные проводы. Только и всего.

### Теннис без Роджера

Какой будет без Федерера наша любимая игра? По большому счету в обозримом будущем ничего кардинального с ней не произойдет. Теннис жил десятилетиями до появления швейцарца, естественно, проживет и после него. Это наглядно демонстрирует, например, нынешний сезон, в котором случилось много важного и интересного. К тому же вам не кажется, что мы уже почти привыкли к отсутствию Роджера? С февраля 2020 года он провел всего пять турниров и сыграл на них лишь 13 матчей. А это при всем его величии и авторитете все же очень мало.

Нужно иметь в виду и другое обстоятельство. Вклад Федерера в историю тенниса невозможно рассматривать в отрыве от



даже не двух, а трех самых выдающихся его соперников: Надаля, Джоковича и Энди Мюррея. А они до сих пор в строю и демонстрируют такую же беззаветную преданность своему делу, которой отличался Федерер. Конечно, через пару-тройку лет мировая элита тенниса значительно изменится. В нем наверняка появятся другие лидеры, причем самый талантливый из них, 19-летний Карлос Алькарас — уже вышел на первый план. Но так тоже было, есть и будет всегда.

Рассуждая о характерных чертах теннисиста Федерера, можно, например, вспомнить, что слева он бил по мячу одной рукой. Между тем уже давно просматривается тенденция: количество теннисистов с одноручным бэкхендом в элите сокращается. По состоянию на 1 октября на всю первую двадцатку был один такой игрок — Стефанос Циципас. Правда, в тридцатке стояли также бьющие слева одной рукой Денис Шаповалов с Григором Димитровым и Лоренцо Музетти... Но все равно маловато по сравнению с «двуручными леваками».

Бэкхенд, впрочем, никогда не считался сильнейшим козырем Федерера. Его главным оружием были великолепный, практически совершенный форхенд, основанный на идеальном чувстве мяча, и прекрасная подача. Наверное, нельзя сказать, что Роджер сказал какое-то новое, весомое слово в теннисной технике, как, например, Бьорн Борг со своим двуручным бэкхендом. Другое дело, что в техническом отношении, как и в плане поведения на корте, он был максимально близок к тому идеалу, которому хочется подражать. В обычной жизни такие люди зачастую выглядят занудами, но в данном

*Какой будет без Федерера наша любимая игра? По большому счету в обозримом будущем ничего кардинального с ней не произойдет. Теннис жил десятилетиями до появления швейцарца, естественно, проживет и после него*

случае, как ни странно, болельщикам не было скучно. Потому что это был матерый идеал!

Зато теперь все мы будем скучать по вашему мастерству, Роджер Федерер! И никакой Youtube с записями ваших выдающихся матчей, великолепных розыгрышей и гениальных ударов, тут, увы, не спасет. Побороть это чувство сможет только время.

Если же вы все-таки попытаетесь вернуться в теннис — функционером, менеджером, тренером или комментатором, — мы, конечно, не станем возражать. А будем с интересом следить за новой интригующей историей с вашим участием.

## 12 ПОДВИГОВ ТЕННИСНОГО ГЕРАКЛА

### Версия Tennis Weekend

#### 1-й подвиг. 2 февраля 2004 года. Начало первой из 237 недель подряд на первом месте в мировом рейтинге

237 недели подряд во главе рейтинга АТР — уникальный рекорд Роджера Федерера, и уже очевидно, что в ближайшее время к нему даже близко никто не подобрется. Ведь для этого надо возглавлять мировую классификацию без перерыва более четырех с половиной лет, что удалось швейцарцу со 2 февраля 2004 года, когда он стал 23-й по счету первой ракеткой мира на следующий день после победы в финале Australian Open над Маратом Сафиним, до 17 августа 2008 года. За этот период Федерер провел 78 личных турниров, на которых выиграл 43 титула и еще 13 раз доходил до финалов. Американец Джимми Коннорс с июля 1974 года по август 1977-го был первой ракеткой мира 160 недель подряд. То есть, Федерер перекрыл это достижение примерно на полтора года.

#### 2-й подвиг. 9 сентября 2007 года. Нью-Йорк. Окончание выдающегося периода доминирования на «мэйджорах» с быстрым покрытием

Открытый чемпионат США 2007 года знаменует собой окончание беспрецедентного доминирования одного и того же игрока на всех турнирах «Большого шлема» за исключением «Ролан Гаррос». Начиная с 2004 года Федерер выиграл одиннадцать «мэйджоров», проводившихся на быстрых покрытиях, то есть все, кроме одного — Australian Open 2005 года: на нем он в умопомрачительной полуфинальной схватке уступил великоллепному Марату Сафину. Вот и в Нью-Йорке преимущество Роджера над соперниками было очевидным. В четвертьфинале, полуфинале и финале он обыграл пятую, четвертую и третью ракетки мира: Энди Роддика, Николая Давыденко и Новака Джоковича, не отдав им ни одного сета.

#### 3-й подвиг. 16 августа 2008 года. Пекин. Олимпийское золото в парном разряде

В карьере Федерера было четыре Олимпиады. Однако его мечта — взять золото в одиночном разряде — так и осталась неосуществленной, поскольку в лондонском финале 2012 года он, обессиленный после тяжелейшего полуфинала против Хуана Мартина дель Потро (тот матч продолжался 4 часа 26 минут и является самым затяжным поединком из трех партий за всю историю), уступил в финале Энди Мюррею. Тем не менее, звание олимпийского чемпиона Роджер все-таки завоевал. Это произошло в Пекине в 2008 году, где он победил в парном разряде со Стэном Вавринкой. Среди пяти пар, которых они тогда одолели на пути к своему триумфу, были Михаил Южный и Дмитрий Турсунов, уступившие швейцарскому дуэту в 1/8 финала, титулованные индийцы Махеш Бхупати и Ландер Паес и знаменитые американские братья-близнецы Майк и Боб Брайаны. В финале же швейцарцы разобрались со шведами Симоном Аспелином и Томасом Юханссоном, которые сумели на тай-брейке взять один сет, но проиграли три остальных. Так Федерер завоевал свой восьмой, самый главный и... последний парный титул, хотя до его прощания с теннисом оставалось еще 14 лет.



#### **4-й подвиг. 7 июня 2009 года. «Ролан Гаррос». «Карьерный шлем»**

Единственная победа Федерера на Открытом чемпионате Франции была одержана через несколько дней после того, как из борьбы на том турнире выбыл Рафаэль Надаль, сенсационно уступивший Робину Содерлингу. Но использовать предоставившийся шанс Роджеру оказалось очень непросто. На пути к финалу он провел по два матча из трех, четырех и пяти партий, а самым упорным и затяжным из них стал полуфинал против Хуана Мартина дель Потро, продолжавшийся три с лишним часа. Что же касается трехсетового финала против Содерлинга, проходившего в пасмурный день, временами — под моросящим дождем, то ключевым в нем стал тай-брейк второй партии, по ходу которого швейцарец проявил свою фирменную выдержку и выполнил сразу три эйса. Таким образом, Федерер стал на тот момент всего лишь 6-м игроком за всю историю, взявшим так называемый «Карьерный шлем» или побеждавшим на всех четырех турнирах «Большого шлема». Теперь, кстати, их восемь, а на трех покрытиях (харде, грунте и траве) «мэйджоры» за время Открытой эры выигрывали четверо: Андре Агасси, Федерер, Надаль и Джокович.

#### **5-й подвиг. 4 июля 2009 года. Уимблдон. 15-й титул на турнирах «Большого шлема»**

Победу Федерера над Энди Роддиком в финале Уимблдона-2009 нельзя обойти вниманием сразу по двум причинам. Во-первых, Роджер завоевал свой 15-й титул на турнирах «Большого шлема», побив рекорд Пита Сампраса, казавшийся вечным в середине 2000-х годов. Во-вторых, он — так же, как и Надаль годом ранее — сумел вслед за грунтовым «мэйджором» выиграть травяной, что всегда считалось сложнейшей задачей. В-третьих, сумасшедшей получилась сама игра, которая продолжалась 4 часа 16 минут и завершилась со счетом 5/7, 7/6 (7:6), 7/6 (7:5), 3/7, 16/14. На протяжении практически всего матча Роддик лупил по мячу просто бесподобно, вкладываясь в каждый удар. Выиграв первый сет, он и во второй партии вел на тай-брейке 6:2, но тут внутри у Энди что-то дрогнуло, и Федерер каким-то чудом умудрился взять шесть очков подряд. Почти до самого конца матча американец ни разу не потерял свою подачу, хотя швейцарец, выполнивший 50 (!) эйсов, превзошел его по этому показателю почти в два раза. Решающий брейк Роджеру на радость его беременной жене Мирке удалось сделать лишь в 30-м гейме решающего сета.

#### **6-й подвиг. 27 ноября 2011 года. Лондон. 6-й титул на итоговых турнирах**

Шесть побед на итоговых турнирах АТР (2003, 2004, 2006, 2007, 2010, 2011) — один из самых значимых рекордов, которыми Федерер владеет до сих пор. А установлен он был уже очень давно, одиннадцать лет назад в Лондоне по итогам сравнительно непростого трехсетового финала против француза Жо-Вильфрида Цонги, которого Роджеру пришлось побеждать второй раз в течение одной недели. Тогда трудно было предположить, что семь следующих попыток Федерера пополнить свою победную копилку на O2 Arena будут неудачными. В общей же сложности он принимал участие в итоговых турнирах 17 раз, выиграл на них 59 матчей и провел 10 финалов. Все эти показатели тоже являются рекордными. Кроме того, швейцарец, которому в ноябре 2011 года было 30 лет и 3 месяца, остается самым возрастным чемпионом этого турнира.

#### **7-й подвиг. 23 ноября 2014 года. Лилль. Победа в Кубке Дэвиса**

На протяжении большей части своей карьеры Федерер участвовал в Кубке Дэвиса лишь в так называемых матчах плей-офф, в которых для сборной Швейцарии стояло на кону место в элитной Мировой группе. Если не считать олимпийского золота в одиночке, то «Серебряная салатница» была последним супертрофеем, который перед началом финала Кубка Дэвиса-2014 Франция — Швейцария Роджеру выигрывать не удавалось. О желании Федерера все-таки сделать это однозначно говорило его участие во всех трех матчах на пути к финалу. Они были выиграны с одинаковым счетом 3:2, а в двух из них, четвертьфинале против казахстанцев и полуфинале против итальянцев, Федерер приносил своей сборной победные очки. Более того, ради того, чтобы быть мало-мальски готовым к матчу в Лилле он из-за мышечного недомогания отказался от участия в финале ATP Finals против Новака Джоковича, поставив в тупик организаторов лондонского турнира. В первый день встречи с французами Федерер довольно быстро уступил Гаэлю Монфису, но на следующий день они взяли очко в паре со Стэном Вавринкой. А в воскресенье Роджер уверенно разобрался с Ришаром Гаске, не выдержавшим психологического давления. В итоге сборная Швейцарии победила со счетом 3:1, впервые в своей истории завоевав Кубок Дэвиса.

#### **8-й подвиг. 28 января 2018 года. Australian Open. 20-й титул на турнирах «Большого шлема»**

Подняв над головой чемпионский трофей после победы в финале над Марином Чиличем, Федерер уже не в первый раз разрыдался на мельбурнской церемонии награждения. Ему удалось покорить рубеж, выглядевший немислимым — довести количество титулов, выигранных на турнирах «Большого шлема», до двадцати. На тот момент Роджеру было 36 лет и 5 месяцев, и хотя самым возрастным победителем «мэйджоров» до сих пор остается австралиец Кен Розуолл, выигравший Australian Open 1972 в 37 лет и 1 месяц, для АТР рекордсменом является именно швейцарец, словивший сопротивление Чилича в пяти партиях. Несмотря на то, что матч проходил сравнительно быстро и закончился за три с небольшим часа, победа далась Федереру очень тяжело. В решающем сете он заметно подустал и значительно снизил силу своих ударов, но хорват в конце концов смирился с поражением, сумев взять в трех последних геймах лишь одно очко.

**9-й подвиг. 24 июня 2018 года. Последний день на первом месте в рейтинге в возрасте 36 лет и 10 месяцев**

Сколь долго останется Федерер самым возрастным теннисистом, возглавлявшим мировой рейтинг, пока вопрос. Все-таки Рафаэль Надаль и Новак Джокович продолжают свои выступления. Однако пока этот рекорд принадлежит Роджеру, который в последний, шестой для себя раз, стал первой ракеткой мира 18 июня 2018 года и продержался в этом статусе одну неделю — 310-ю в своей карьере. По этому показателю, кстати, его опережает лишь Джокович, который был первым уже 373 недели (Надаль с его 209 неделями тут лишь шестой). Зато промежуток между первым (2 февраля 2004 года) и последним днем на высшей строчке у Федерера составляет 14 лет и 142 дня, у Надаля на данный момент — лишь 11 лет 168 дней, а у Джоковича — 10 лет 343 дня.

**10-й подвиг. 27 октября 2019 года. Базель. 103-й титул в одиночном разряде**

Базельский Swiss Indoors, проходящий в родном городе Роджера, далеко не сразу стал для него самым успешным турниром АТР. Свой первый титул он завоевал там лишь осенью 2006 года, уступив 2 финала. То есть, Федерер далеко не сразу научился справляться с психологическим давлением, сопровождавшим его выступления дома, однако именно там он в итоге побеждал 10 раз, как и на травяном состязании в Галле. В общей же сложности Роджер сыграл в Базеле 15 финалов, чего за всю историю Открытой эры на одном турнире по состоянию на данный момент больше не удавалось никому и нигде. Обыграв за час с небольшим австралийца Алекса де Минаура, он завоевал свой 103-й, последний титул в возрасте 38 лет и 2 месяцев. Оба показателя являются рекордными для АТР. А рекордсменом по числу титулов в мужском теннисе считается Род Лейвер, выигравший 198 турниров — 53 как любитель, 72 — как профессионал и 73 — в период Открытой эры.

**11-й подвиг. 1 июля 2021 года. Уимблдон. Рекорд по проценту выигранных тай-брейков**

Мало кто знает, что одним из уникальных достижений Федерера является рекорд по процентному соотношению выигранных и проигранных тай-брейков, которым он, судя по всему, будет владеть еще очень долго. Показатель швейцарца — 466:247 или 65,4%. Это гораздо лучше, чем у Новака Джоковича, который занимает второе место в списке теннисистов, сыгравших более 400 тай-брейков — 284:156 или 64,5% по состоянию на 1 октября. Эти цифры лишний раз говорят о том, насколько Федерер в лучшие годы умел показывать максимум своего мастерства в самые нужные моменты. Последний удачный для себя тай-брейк Роджер провел в прошлом году в первом сете матча второго круга Уимблдона против Ришара Гаске. Показательно, что через несколько дней в четвертом круге Хуберт Хуркач выиграл у Федерера тай-брейк во второй партии, после чего... швейцарец больше не смог взять ни одного гейма.

**12-й подвиг. 5 июня 2021 года. Уимблдон. 1251-й выигранный матч**

Победа в трех сетах над итальянцем Лоренцо Сонего в третьем круге Уимблдона стала последней в профессиональной карьере Федерера. Таким образом, число выигранных им матчей достигло 1251, что тоже является абсолютным рекордом АТР. У Надаля, идущего на втором месте по этому показателю, по состоянию на 1 октября было 1066 побед. Для самого Федерера рекордным стал 2006 год, в течение которого он выиграл 92 матча при 5 поражениях и завоевал 12 титулов, чего ему также больше никогда не удавалось. А годом ранее он выиграл 81 матч при 4 проигранных, что является для него вторым показателем. Отметим, что Федереру принадлежит и рекорд по количеству матчей, проведенных на уровне ATP Tour — 1526. Последним из них стала встреча четвертого круга все того же Уимблдона с поляком Хубертом Хуркачем. Вторым по этому показателю также идет Надаль — 1280 матчей.



Михаил Потапов

# Как Джокович перезагрузил сезон в Казахстане

*Казахстан давно стал большим игроком в теннисе, под флаг этой страны уже много лет переходят талантливые парни и девушки из России, вроде Александра Бублика и Елены Рыбакиной, чемпионки Уимблдона-2022. А в этом году столица страны впервые приняла турнир серии АТР-500, причем сделала это на максимально высоком уровне, заманив почти всю элиту мирового тенниса: шесть игроков первой десятки. Состав уровня «Мастерса». Главной звездой соревнований стал Новак Джокович, в очередной раз напомнивший о своем классе. Если кто-то мог забыть. Помимо серба, в Астане с 3 по 9 октября выступала целая россыпь топовых игроков, которые выдали с десятков по-настоящему классных матчей и создали множество интриг. Были и драматичные моменты. Расскажем обо всем по порядку.*







Финал в Астане показал ощутимую разницу в классе между Джоковичем, одним из величайших игроков в истории, и Циципасом, одним из просто хороших игроков нового поколения. Причем это поколение уже перестает быть новым, ведь греку уже 24 года

Вообще турнир в Астане развивался шаг за шагом: с 2007 по 2019 годы там проводился «челленджер», в предыдущие два года — турнир ATP-250, а в этом сезоне категорию повысили до ATP-500. Здесь есть и элемент стечения обстоятельств: теннис ушел из Китая и России по разным неспортивным причинам, что создало для Астаны дополнительные возможности. А точнее — лично для президента Федерации тенниса Казахстана Булата Утемуратова, который и стоит за теннисным бумом в Казахстане. Именно его влияние и личные связи поспособствовали приезду в столицу Казахстана Новака Джоковича. Сербский теннисист

отзывается об Утемуратове как о друге и даже члене своей семьи, так как казахский миллиардер дружит с дядей Новака.

Помимо Джоковича в Астану из топ-10 приехали Карлос Алькарас (первая ракетка мира и чемпион последнего US Open), экс-первая ракетка мира и чемпион US Open 2021 Даниил Медведев, Андрей Рублев, Стефанос Циципас и Хуберт Хуркач. Из игроков повышенного интереса были еще Александр Бублик, Карен Хачанов, Феликс Оже-Альяссим, Стэн Вавринка, Давид Гоффен и Марин Чилич. Каждый из них, если на него снисходят вдохновение и хорошая форма на отдельно взятой неделе, может выиграть у кого угодно и завоевать любой

титул, каждый был в мировой десятке. Кроме Бублика, но Саша — это человек-шоу. По таланту он не уступит никому. Да, уступит в стабильности, но превзойдет в непредсказуемости. Подачи с руки, выигранные очки с помощью ручки от ракетки, разговоры с самим собой и со зрителями — это про него. Если кто-то хочет провести полчаса с улыбкой и гримасой удивления на лице, то им прямая дорога на матч Бублика.

Турниру в Астане повезло еще в том смысле, что в конкурентах у него был такой же «пятисотник» в Токио, но туда из Европы лететь намного дальше, да и условия там принципиально другие — открытый воздух. Перестраиваться на него на одну неделю — мало смысла, ведь уже на следующей неделе нужно возвращаться в европейские залы и готовиться к финишному рывку: турнирам ATP-500 в Вене и Базеле и «Мастерсу» в Париже. Словом, Астана должна была стать столицей элитного тенниса на неделю, и она ею стала.

### Первая ракетка зачехлилась первой

В понедельник еще доигрывались матчи квалификации и была сыграна лишь пара встреч первого круга. Аслан Карацев, проводящий ужасный отрезок (восемь поражений в девяти матчах),



проиграл китайцу Чжан Чжичжуну (126-й в мире). 2022 год получился для Аслана слишком тяжелым, после расставания с тренером Егором Яцыком результаты даже не пошли вниз, они просто исчезли. Пока не помогает даже сотрудничество с опытнейшим Борисом Собкиным, который сделал из Михаила Южного игрока, близкого к элите.

Аслан разочаровывает, но надежда на возвращение в 2023 году сохраняется (см. *новость на стр. 7*). Как сам Карацев говорил в интервью, Собкин выжимает из него все соки, заставляет работать больше, чем когда-либо. А упорный труд всегда дает результат, рано или поздно. Особенно, если у тебя есть в арсенале такой теннис, какой есть у Аслана. В 2022 году он на очень многих турнирах играл на уровне топ-10. Когда у Аслана все залетает, его остановить почти невозможно.

А уже первым запуском во вторник на корт вышел свежее испеченный чемпион US Open, самый молодой лидер рейтинга в истории — 19-летний Карлос Алькарас. Увидеть его игру вживую — привилегия для любителей тенниса в любой стране, а для Казахстана — это просто праздник. Правда, перед публикой предстала совсем не лучшая версия Карлоса. Чувствовалась усталость после тяжелейших матчей сначала в США (на пути к титулу он выиграл три пятисетовика), а затем и на Кубке Дэвиса, где он потерпел два поражения подряд. Соперник испанца Давид

Гоффен — слишком опытный и классный игрок, чтобы не пользоваться возможностями. В матче первого круга в Астане он был на одном уровне с Алькарасом по скорости (это в 2022 году мало кому удавалось) и превзошел его в точности. Давид умеет посылать мячи не просто глубоко, а реально близко к линиям. Мощи ему не хватает, но за счет рук он может выполнять по-настоящему радиоуправляемые удары. На Итоговом турнире 2017 года, где он дошел до финала с победами над Надалем и Федерером, у него такие залетали в каждом гейме. Несколько подобных мячей он выдал на-гора в ключевые моменты матча с Карлосом. С первого раза на матч бельгиец не подал, но вторую возможность не упустил.

Таким образом, Алькарас покинул Астану уже после первого матча — третье поражение подряд. Очевидно, что никакой проблемы в этом нет. Одинаково определенный уровень весь сезон держать почти нереально даже в 25–30 лет, а тем более в 19, сразу после главного успеха в карьере. В ближайшие годы мы увидим еще очень много Карлоса Алькараса лучшего образца.

### Российский контингент

Турнир в Астане получился довольно успешным для россиян. Даниил Медведев, Карен Хачанов и Андрей Рублев приехали сюда после US Open в разном настроении, но с одинаково боевым настроем. Карен

в Нью-Йорке добился лучшего результата в карьере на «Шлемах», дойдя до полуфинала, что не могло позитивно не сказаться на его уверенности. Он вернулся в топ-20 и напомнил всем, что является игроком с потенциалом чемпиона. В Астане Карен одержал две хорошие победы: над Максимом Кресси и Марином Чиличем. Кресси — единственный в туре представитель постепенно уходящего в прошлое стиля «подача-выход к сетке». Американец французского происхождения ходит к сетке после первой и второй подач. Возможно, с таким стилем сейчас тяжело выигрывать крупные титулы, но что точно можно делать, так это создавать большие проблемы даже своим самым именитым оппонентам. Карен после встречи жаловался на то, что за весь матч было всего пять-шесть розыгрышей, остальное — в один-два удара. Никакого ритма. Несмотря на это, класс Хачанова сказался — 6/4, 7/6 (7:3).

Победа над хорватом Чиличем еще более ценна. Марин в 34 года проводит мощнейший сезон, он начинал год 30-м в рейтинге, а к Астане подошел 14-м, с полуфиналом «Ролан Гаррос» и целым рядом других отличных результатов — например, выход в финал в Тель-Авиве за неделю до турнира в столице Казахстана. Возможно, тот результат и сказывается на матче с Кареном, ведь, как известно, неделя после выхода в финал — самая сложная. Эмоции и физические силы во



В полуфинальном матче против Джоковича наш Даниил Медведев смотрелся здорово, как на победном US Open, переигрывал 21-кратного победителя «Шлемов» на задней линии, взял первый сет, но сразу после проигрыша второй партии снялся, чем вызвал недоумение как зрителей, так и самого Новака

многим остаются в том городе, откуда ты только что улетел.

В первом сете Марин играл почти идеально, отдал Карену лишь два гейма, а дальше топливо закончилось. Карен был намного свежее, поскольку и с турнира в Тель-Авиве он снялся в последний момент. В четвертьфинале соперником Хачанова был Новак Джокович. Матч обещал стать для Карена суперсложным сразу по ряду причин, не только потому, что Джокович — один из лучших в истории. Дело в том, что Карен до матча с Новаком проиграл 19 матчей подряд соперникам из топ-10. Последним, кого он обыграл из элиты рейтинга, был Хуан Мартин дель Потро на «Ролан Гаррос». Аргентинец, правда, уже тогда играл с болью и после того турнира почти не выступал.

Эта печальная статистика должна когда-то прерваться, но в этот раз не получилось. Джокович просто был чуть лучше Карена во всем и обыграл его без затруднений — 6/4, 6/3. Россиянина подвела подача. У него бывают дни, когда эйсы летят один за другим, но в целом Карен не обладает такой подачей, которая может выигрывать для него матчи на постоянной основе, он — не Ник Кирьос и не Энди Роддик. Если подача буксует, жди беды. Особенно — против лучшего в мире (если не в истории) игрока на приеме.

Андрей Рублёв в Астане провел неплохую неделю, но тоже остался без финала. Победы над Ласло Дьере, Чжан Чжичженем и Адрианом Маннарино были хорошими, никто даже близко не подошел, чтобы взять у Андрея сет. Но первый же соперник из топ-10 стал проблемой. В полуфинале 24-летнего москвича ждал хороший знакомый из Греции, русский по матери, Стефанос Циципас. До полуфинального матча в Астане Андрей и Стефанос играли друг с другом десять раз, по пять побед на каждого. Очевидно, что оба знают, как обыгрывать друг друга, но главные матчи выиграл все же грек, такие как финал «Мастерса» в Монте-Карло в прошлом году и четвертьфинал «Ролан Гаррос» в позапрошлом. Теннис Циципаса чуть более разнообразен. Андрей может задавить любого соперника форхендом, но если в какой-то день он работает не на 100 процентов, то для

элитного игрока нет проблем найти путь к победе.

К сожалению, теннис Рублева довольно однообразен: задняя линия потрясающая, но защита, вторая подача и игра у сетки оставляют желать лучшего. Андрей сам это знает. Он прогрессирует, но, возможно, не так быстро, как хотел бы. В матче с Циципасом он начал агрессивно, сделал брейк и довел дело до победы в сете, пусть и не без труда. Дальше грек перехватил инициативу и начал доминировать за счет разнообразия. Не получается перебить — перешел на резаные, сломал ритм, где-то кинул укороченный. Когда нужно — вышел к сетке, завершил. Именно разнообразие вкупе с мощью на задней линии принесли Циципасу победу и выход в финал.

На стадии полуфинала остановился и третий российский игрок с приставкой топ — Даниил Медведев. После раннего поражения на US Open (от Ника Кирьоса) и потери статуса первой ракетки мира, турнир в Астане был для Дани хоршей возможностью вернуться на победные рельсы. А Даниил смотрелся в столице Казахстана великолепно. Он снова был абсолютной стеной на задней линии, за три матча отдал лишь 11 геймов, дошел до Джоковича.

Но в полуфинальном матче с Новаком случилась та самая драма, о которой речь шла в самом начале. Даниил смотрелся здорово, как на победном US Open, переигрывал 21-кратного победителя «Шлемов» на задней линии, взял первый сет со счетом 6/4, имел преимущество и во второй партии. Дело все-таки дошло до тай-брейка, где в абсолютно равной игре серб оказался сильнее — 8:6. При том, что при счете 5:5 Даня отправил относительно простой мяч в сетку, находясь на середине корта. А сразу после окончания второй партии Медведев снялся, чем вызвал недоумение как зрителей, так и самого Новака. Джокович даже выглядел разочарованным. И можно понять, почему: он хотел не просто выйти в финал, он хотел победить Медведева на корте. Процесс для него был важнее результата.

Что такого случилось с Медведевым, что не позволило ему выйти на третий сет лучшего матча с самого Australian Open? На этот вопрос он ответил на

пресс-конференции. «При 1:0 на тай-брейке почувствовал щелчок в левой ноге. Сначала на секунду прямо во время розыгрыша подумал, что, может, судорога — матч тяжелый был. После очка почувствовал, что, скорее всего, не судорога и что, видимо, впервые, как в футболе, почувствовал, что потянул мышцу, прямо во время игры. Даже голова немного закружилась, не знал, что делать, потому что понял, что даже если вдруг выиграю, завтра, скорее всего, на матч не выйду. Знал, что 5–10 очков еще могу доиграть, поэтому тай-брейк играл как мог, но если бы дальше играл третий сет, мог бы полностью порвать мышцу, и в этом нет никакого смысла. Обидно, досадно, но бывает. Сейчас мне ходить тяжело, наступать тяжело на ногу. Вернусь в Монако, сделаю снимок — и посмотрим», — сказал чемпион US Open 2021.

Так закончился для Даниила лучший его турнир за много месяцев. Единственное, на что оставалось надеяться — что травма окажется несерьезной. Судя по всему, так и оказалось. Но знак все равно тревожный: теннис Даниила — очень энергозатратный, он стоит очень глубоко в корте и бегаёт по задней линии больше, чем Энди Мюррей в лучшие годы. Если организм начинает давать сбои в 26, то что же будет через несколько лет? Пока об этом думать не хочется.

## Демонстрация величия

Джокович вышел в финал, где его ждал Циципас — относительно удобный для него соперник. Счет личных встреч до воскресения в Астане был 7:2 в пользу Новака, причем он выиграл шесть последних встреч. На грунте было несколько конкурентных игр, включая финал «Ролан Гаррос — 2021», но на харде серб значительно сильнее. Впрочем, здесь скорее уместнее говорить не о покрытиях и удобстве, а о том, что Джокович — просто на другом уровне.

Финал в Астане показал ощутимую разницу в классе между одним из величайших игроков в истории и одним из просто хороших игроков нового поколения. Причем это поколение уже перестает быть новым, ведь греку уже 24 года, есть ребята и помоложе, которые его обыгрывают. Новак победил Циципаса





по-гроссмейстерски, без особых проблем, с брейком в каждом из сетов. Исход матча был под вопросом разве что до первых геймов. Уже после них стало ясно, что серб может проиграть только самому себе. Этого, конечно же, не случилось — 6/3, 6/4.

Титул в Астане стал для Новака четвертым в этом сезоне, и все разных категорий. Перед этим были победы на «Мастерсе» в Риме, на Уимблдоне и на турнире серии АТР-250 в Тель-Авиве. Важно отметить, что между английским «Шлемом» и связкой Тель-Авив - Астана Новак два с половиной месяца вообще не играл в официальных матчах. И вот он фактически без игровой практики приехал и взял два титула подряд. Трофей в Астане стал для Джоковича 90-м в карьере. После финала его спросили, смел ли он в детстве рассчитывать на такой успех. И ответ получился ярким. «Вообще-то смел. Я всегда надеялся, что у меня будет отличная карьера. Я не знал, сколько у меня будет финалов, сколько я выиграю, но я всегда стремился

к самым высоким вершинам. Я очень рад, что на этом этапе карьеры продолжаю выступать на таком уровне: все же 35 лет — это уже не 25. С другой стороны, опыт помогает», — сказал он на корте.

Триумф в Астане также помог Новаку квалифицироваться на Итоговый турнир АТР. До него это сделали Надаль, Алькарас, Рууд и Циципас. Потом выяснилось, что в Турин поедет и россиянин Даниил Медведев, а за оставшиеся две позиции на момент сдачи номера в печать шла борьба между Андреем Рублёвым, Феликсом Оже-Альяссимом, Тейлором Фрицем и Хубертом Хуркачем. Победа в Астане была значимой для Новака еще и по той причине, что она перезапустила его сезон — возможно, самый странный в его карьере. Из-за отказа от вакцинации его сначала депортировали из Австралии, а потом не дали выступить ни на одном турнире в Северной Америке, включая US Open. А за Уимблдон в этом году не начисляли рейтинговых очков.

Теннис ушел из Китая и России по разным неспортивным причинам, что создало для Астаны дополнительные возможности. А точнее — лично для президента Федерации тенниса Казахстана Булата Утемуратова (на фото в центре), который и стоит за теннисным бумом в Казахстане. Именно его влияние и личные связи посодействовали приезду в столицу Казахстана Новака Джоковича

Но Новак справился со всем этим и сейчас выглядит главным фаворитом как «Мастерса» в Париже, так и Итогового турнира в Турине. В 35 лет Ноле остается на вершине, и пока нет оснований думать, что в ближайшее время это может поменяться. С точки зрения профессионализма к сербу нет никаких вопросов, он не подает никаких признаков старения, травмы также обходят его стороной. После того, как ему исполнилось 35 лет, Роджер выиграл целых три турнира серии «Большого шлема», Рафа — два. Если в 2023 году Новаку разрешат выступать на всех крупных турнирах (а с этими маратматическими запретами пора кончать!), он станет главным претендентом на то, чтобы обойти по количеству «Шлемов» всех своих вечных конкурентов. Точнее одного, — Рафаэля Надаля. **TW**

# Первый титул Анны Блинковой!

*Изначально в основной сетке турнира категории WTA-250 Transylvania Open by Verdino в румынском городе Клуж-Напока фигурировали две представительницы России — посеянная под четвертым номером Анастасия Потапова и Варвара Грачёва. Но после квалификации к ним присоединились еще четыре соотечественницы: Элина Аванесян, Анастасия Захарова, Камилла Рахимова и Анна Блинкова. И именно 24-летней Блинковой было суждено дойти до финала и завоевать титул.*

Будучи 138-й ракеткой мира, турнирный путь в Клуж-Напоке Анна Блинкова начала, понятное дело, с квалификации. Причем практически всю неделю россиянка играла с травмой — до самого финала у нее было затейповано правое колено. Чтобы пробиться в основную сетку, Анна сначала одолела в предварительном турнире украинку Лесю Цуренко (95-й номер мирового рейтинга) со счетом 6/2, 7/5, а затем нанесла поражение шведской теннисистке Мирьям Бьёрклунд (6/2, 6/2). Что касается ее выступления в основной сетке, то лишь Анастасию Захарову в первом круге Анна одолела в двух сетах — 6/1, 7/6 (9:8). Все остальные поединки для нее оказались затяжными. Где-то россиянке даже пришлось отыгрываться с 0:1 по сетам. Во втором раунде Блинкова справилась с китайкой Синьей Ван (6/4, 2/6, 6/1), а в 1/4 финала за два с половиной с лишним часа одолела в трех сетах украинку Ангелину Калинину — 6/7 (7:9), 6/1, 6/3. Не менее упорным выдался и ее полуфинальный поединок против соотечественницы Анастасии Потаповой, который Анна выиграла со счетом 5/7 6/4, 6/4. После волевой победы над Потаповой

Блинкова так прокомментировала свой первый в карьере выход в финал турнира WTA: «Матч был очень тяжелым, Анастасия — отличный игрок, и это была очень интеллектуальная победа. Я даже не могу описать, что я чувствую. Но я так счастлива быть здесь, мне очень здесь нравится, и я так счастлива быть в финале! Я старалась оставаться психологически сильной и настолько агрессивной, насколько могла, и это помогло мне победить».

До заветного трофея оставался один шаг. За титул Анне предстояло побороться с 26-летней итальянкой Жасмин Паолини, которая в прошлом году впервые завоевала титул WTA — в словенском Портороже. Раньше теннисистки играли четыре раза, и счет личных встреч был равным: 2-2. Но на уровне WTA состоялась всего одна встреча — в рамках первого круга Australian Open сильнее оказалась Блинкова. Финал Клуж-Напоки превратился в качели. Первый сет остался за россиянкой, потом Паолини смогла выровнять ситуацию по сетам, но в решающей партии Анна снова прибавила. В итоге — волевая победа со счетом 6/2, 3/6, 6/2 за 1 час 25 минут. Радует, что технический арсенал Анны обогатился. Заднюю линию она всегда держала уверенно, а сейчас она демонстрирует довольно уверенную игру на подаче (4 эйса в финале у россиянки и ни одного у итальянки) и очень неплохие воллеи. По ходу матча Анна не раз своевременно выходила к сетке, чтобы завершить розыгрыш с лета. Именно так она реализовала матчбол на подаче соперницы при счете 2/5, 15:40 не в пользу итальянки. Грамотно разведя Паолини по углам, Блинкова исполнила глубокий проникающий форхенд (ее любимый удар) по линии и поставила победную точку эффектным двуручным драйв-воллеем слева.

Вот так Анна смогла завоевать свой первый титул WTA в карьере и стать пятой россиянкой, добившейся успеха в этом сезоне в одиночном разряде после Людмилы Самсоновой, Дарьи Касаткиной, Анастасии Потаповой и Екатерины Александровой. Благодаря этой победе Блинкова совершила впечатляющий рывок, поднявшись со 138-го сразу на 80-е место в рейтинге WTA. На свою победу Анна отреагировала эмоциональным постом в соцсетях, написав: «Чемпионка! Огромное спасибо моей команде и моей семье за их усилия и поддержку. Давайте продолжим делать тяжелую работу, чтобы достичь еще большего. Спасибо турниру за такую организацию. Я по-настоящему наслаждалась всей этой неделей. До встречи в следующем году».





---

## Анна Блинкова шла к своему первому титулу долгие 7 лет — с тех пор как дебютировала в профессиональном теннисе в 2015 году

---



Анна шла к своему первому титулу долгие 7 лет — с тех пор как дебютировала в профессиональном теннисе в 2015 году. Вообще, Блинкова давно в туре, но последнее время ее часто мучили травмы. Максимально она добиралась до 54-го места в одиночном рейтинге WTA, а ее лучшим результатом на «Шлемах» был третий круг на «Ролан Гаррос — 2019». И хотя россиянка до турнира в Клуж-Напоке ни разу не играла в финалах на уровне одиночного разряда турниров WTA, у нее в карьере был титул WTA-125 (аналог мужской серии «челленджер»), завоеванный в Нью-Хейвене-2019. А в этом сезоне Анна проиграла в решающем матче WTA-125 во французском Сен-Мало бразильянке Беатрис Хаддад-Майе.

О себе Анна всерьез заявила еще в юниорах — она была третьей в мировом юниорском рейтинге, а в 2015 году дошла до финала юниорского Уимблдона, где уступила в двух сетах со счетом 5/7, 4/6 еще одной россиянке — Софье Жук, которая уже по сути завершила карьеру, уйдя с головой в фэшн и гламур. Анна — из другого теста. Спортсменка, отличница и скромница — это все про нее. Блондинка, рост которой составляет 179 см, а вес — 72 кг, не позирует перед камерами в купальнике, отдавая все время физическому и интеллектуальному самосовершенствованию. С детства Анна увлекается шахматами, а в одном из интервью Блинкова сказала, что, подобно героине песни «Девушка из высшего общества», любит читать Достоевского, а этого классика русской литературы дано понять и оценить, скажем так, далеко не каждой теннисистке из WTA-тура. Она также любит читать

книги Джека Лондона и Эриха Марии Ремарка, которых тоже никак не отнесешь к неприятным беллетристам. Несмотря на плотный график тренировок и соревнований, Блинкова всегда ответственно относилась к учебе. Одна из самых дорогих сердцу спортсменки наград — золотая медаль, которой оценили школьные успехи девушки. Анна также преуспела в изучении иностранных языков. Записи в соцсетях она делает на английском, тренируясь во Франции, овладела языком Гюго и Мольера (ее нынешний тренер — француз Ксавье Пюжо), а до этого ее наставниками были Владимир Платеник (общаясь с которым, Анна освоила словацкий), Тома Друэ, Мислав Хизак, Иво Клец.

За свою карьеру Анне удалось одержать ряд побед над топовыми игроками в одиночном разряде, а также добиться неплохих результатов в паре. Так, в октябре 2015 года она огорчила в первом круге Кубка Кремля латвийку Анастасию Севастову. В 2017 году Блинкова уже с первой своей попытки смогла пройти три раунда отбора на Открытый чемпионат Австралии, а в первом круге «основы» обыграла в трех сетах сильную румынку Моника Никулеску (во втором круге уступила пятой сеянной







Каролине Плишковой). В 2017 году состоялся дебют Анны в Кубке Федерации в матче против Китайского Тайбэя. Анна дала настоящий бой лидеру команды гостей Чжан Кайчжэнь, которой понадобилось продемонстрировать все свое мастерство, чтобы переиграть 18-летнюю соперницу. А затем, объединившись в одном дуэте с Анной Калинской, россиянка принесла сборной хозяев четвертое очко в этом матче, обыграв дуэт гостей Сюй Цзиньвэнь-Чжань Цзиньвэй со счетом 6/3, 7/5. Блинкова вновь объединит усилия с Анной Калинской четыре года спустя в выездном матче против сборной Румынии, который прошел... Где бы вы думали? В Клуж-Напоке — городе, который станет для Блинковой счастливым! Дуэт Блинкова-Калинская тогда принес сборной России решающее очко, обыграв румынскую пару Жаклин-Адина Кристиан / Елена Габриэла Русе (6/3, 6/2) — и сборная России победила с общим счетом 3-2.

В феврале 2018 года Анне удалось на Премьер-турнире в Дохе (куда она также отбиралась через квалификацию) выиграть в первом раунде у Елены Весниной, а затем победить француженку Кристину Младенович и пробиться в третий круг. В начале мая 2018 года Блинкова смогла выиграть первый парный титул в карьере на турнирах WTA-тура. Это случилось на турнире в Рабате (Марокко), где она играла в паре с румынкой Ралукой Олару. В 2019 году, пройдя все три раунда квалификации на «Ролан Гаррос», Блинкова в основной сетке в первом круге одолела соотечественницу Маргариту Гаспарян (6/3, 4/6, 8/6), во втором круге сенсационно обыграла француженку Каролин Гарсию (1/6, 6/4, 6/4), а в дебютном третьем круге на «Больших шлемах» лишь в трех сетах уступил американке Мэдисон Киз. В августе 2019 года Блинкова впервые вышла в четвертьфинал в одиночном разряде в рамках WTA-тура. Начав с квалификации, она смогла пройти до этой стадии на новом турнире в Нью-Йорке. После вылета с последнего в сезоне «Большого шлема» (US Open) Блинкова блеснула на турнире младшей серии WTA-125 в Нью-Хейвене, где ей удалось выиграть титул в одиночке, обыграв в финале Усве Майтане Арконаду, а также титул в паре совместно с Оксаной Калашниковой. В сентябре 2019 года Блинкова впервые дошла до одиночного полуфинала WTA на турнире в Гуанчжоу, где проиграла в трех сетах будущей победительнице — американке Софии Кенин. В октябре она прошла в еще один полуфинал на турнире в Люксембурге, уступив там будущей чемпионке Елене Остапенко.

В первом для себя матче сезона 2020 года на турнире в Шэньчжэне Блинкова впервые в карьере смогла выиграть у представительницы топ-10, переиграв в первом раунде восьмую на тот момент ракетку мира Белинду Бенчич. В феврале 2020 года Анна поднялась на высшее в карьере 54-е место одиночного рейтинга. Первым заметным результатом после перерыва в сезоне стал выход в полуфинал Открытого чемпионата США

в дуэте с Вероникой Кудерметовой. Осенью, начав с квалификации, Блинкова смогла доиграть до третьего раунда «Мастерса» в Риме. В январе 2021 года Блинкова совместно с Анастасией Потаповой вышла в парный финал турнира в Мельбурне. На Уимблдоне-2021 она впервые в сезоне смогла преодолеть первый круг «Большого шлема», обыграв венгерку Бабош, а во втором раунде уступила будущей чемпионке австралийке Эшли Барти. Ну а про первый в карьере одиночный титул WTA вы уже все знаете.

Как видно из приведенных выше результатов, Анна Блинкова обладает необходимым игровым опытом и мастерством, чтобы закрепить успех, которого она добилась в румынском Клуж-Напоке и продолжить восхождение по рейтинговой лестнице. Будем надеяться, что ее дебютный титул станет прелюдией к новым турнирным победам. **TW**



## PROFILE

Дата рождения:	10.09.1998
Рожается:	Павловский Посад, Россия
Рост:	179 см
Вес:	72 кг
Профессионал с:	2015 года
Играет правой рукой	
Титулов в одиночном разряде:	1
Титулов в парном разряде:	1
Призовые за карьеру:	2 169 729 долл. США
Высший рейтинг в одиночном разряде:	54 (03.02.2020)
Высший рейтинг в парном разряде:	45 (14.09.2020)
Дебют в Кубке Федерации:	2017
Матчи в одиночном разряде Кубка Федерации:	0/1
Матчи в парном разряде Кубка Федерации:	2/0

# Чешский ловелас

*Наш следующий материал из glamorous рубрики о разводах теннисистов посвящен чеху Радеку Штепанеку. Он был приличным игроком, был замечен в четвертьфинале Уимблдона и на Итоговом турнире АТР, выиграл пять титулов в одиночном разряде, дважды брал Кубок Дэвиса со сборной Чехии, выигрывал «Шлемы» в паре. Солидная, достойная карьера. Но намного более известен Радек тем, каких успехов он добился на другом поприще — любовном. Штепанек — неофициально главный ловелас в мировом теннисе. Если не за всю его историю, то хотя бы в ту его золотую эпоху, в которую чех выступал в туре сам — с конца 1990-х до 2017 года.*

## С козырей зашел

Впервые о Штепанеке как о ловеласе заговорили в далеком, но отнюдь не забытом 2006 году. В то время он начал встречаться с одной из главных звезд WTA-тура, пятикратной победительницей турниров «Большого шлема» Мартиной Хингис. Она — тоже уроженка Чехословакии, родом из Кошице, хотя и швейцарка по гражданству. Мартина на тот момент переживала спад карьеры и стремилась ее перезапустить. В 2006 году она впервые за четыре года снова прыгнула в топ-10 мирового рейтинга. Пару Штепанек-Хингис на тот момент считали главной в теннисе, самой обсуждаемой. Но не самой красивой, ведь назвать Радека красавцем язык не повернется ни у кого. Он им не является объективно: грубоватые черты лица, лысеющая голова уже в 25-летнем возрасте, вечно висящие шорты и майки, никакого стиля. Женщин он брал точно не внешней красотой. Но брал постоянно.

С Мартиной Радек был знаком еще с детства, они хорошо общались, а потом в какой-то момент их дружба переросла



в любовь. Впервые их вместе увидели на хоккейном матче. Тогда фанаты Мартины понять не могли, как она могла выбрать из миллиона вариантов именно этот — ничем с виду не примечательного чеха, который не ровня ей ни внешне, ни в плане результатов на корте. Но в любви все никогда не бывает просто. Швейцарка была по-настоящему увлечена отношениями с Радеком, посещала не только почти все его матчи, но и сопровождала его на публичных мероприятиях — таких как презентация нового мяча от Adidas или премьерные кинопоказы. В частности, их видели на премьере Джеймса Бонда «Казино Рояль».

В самом начале 2007 года Радек сделал Мартине предложение руки и сердца, и она ответила согласием. Свадьбу наметили на лето 2007 года, но она так и не состоялась. Пара рассталась внезапно, не посвящая СМИ в причины разрыва. Писали только о том, что инициатором этого шага стала Мартина. Можно предположить, что молодые люди так или иначе пришли к выводу, что еще не нагулялись. Мартина ведь тоже не паинька, по количеству романов не уступит никому. Даже Радеку.

Штепанек на вопросы журналистов о расставании с Хингис отвечал, что он провел с Мартиной счастливые дни и рад, что она была в его жизни, но теперь они просто друзья. Карьеры обоих после разрыва пошли на спад. Мартину даже дисквалифицировали за употребление кокаина, после чего она больше никогда не играла на топ-уровне в одиночном разряде. Писали, что кокаин ей в напульсник чуть ли не подсыпал Штепанек, но никаких подтверждений этому нет. Поверить в это проще тем, кто любит теории заговора.

## Кнопка перезагрузки

Штепанек горевал из-за расставания с Хингис не так уж долго. Он решил не брать слишком большую паузу, подтвердив известную истину: лучше всего забыть женщину помогает другая женщина. Правда, новую пассию Радека назвать женщиной можно лишь условно: ей оказалась юная (18-летняя) восходящая звезда чешского и мирового тенниса Николь Вайдишова. Их роман развивался стремительно, и уже в конце 2007 года пара обручилась. Но по интересному совпадению с началом их отношений совпал по времени другой процесс, такой же стремительный: завершение карьеры Вайдишовой. Буквально за считанные месяцы Николь из одной из самых многообещающих

Впервые о Штепанеке как о ловеласе заговорили в 2006 году, когда он начал встречаться с пятикратной победительницей турниров «Большого шлема» Мартиной Хингис

теннисисток планеты превратилась в середняка. Еще через год — в доигрывающего немотивированного ветерана. В 20 лет она выпала из первой сотни и больше никогда там не появлялась. Даже близко.

До того, как Штепанек появился в жизни Николь, она выиграла шесть турниров WTA, доходила до полуфиналов на «Ролан Гаррос — 2006» и Australian Open 2007 и входила в десятку сильнейших. Ничего из этого она и близко не повторила, как только начала общаться с Радеком. Почему так случилось? Отчим Николь и ее бывший тренер Алеш Кодат считает, что это из-за Штепанека. «Она слишком рано начала играть и сейчас потеряла интерес к теннису. Отношения с Радеком отвлекли ее от спорта», — уверен Кодат.

Нет причин не верить тренеру. Николь действительно рано столкнулась с серьезными отношениями. Будь она поопытнее, все могло быть иначе, но в 18 лет она оказалась не готова совмещать со 100-процентной отдачей отношения с Радеком и теннис высших достижений. Еще два года она поиграла, травм у нее не было, но не было и результатов. Окончательно карьеру Николь забросила в 2010-м, как раз в год свадьбы со Штепанеком.

В эту свадьбу верили не все, памятуя о внезапном разрыве Радека с Хингис. Но на этот раз свадьба состоялась. Ее сыграли в Праге в Соборе святого Витуса. На церемонии присутствовало около 50 гостей, среди которых были и коллеги чешских молодоженов: теннисисты Ивета Бенешова, Клара Закопалова, Барбора Заглавова-Стрыцова, а также знаменитый хоккеист Яромир Ягр. На Вайдишовой было роскошное платье от известного дизайнера Веры Вонг, стоимость которого составляла, по некоторым данным, около 50 тысяч долларов. После свадьбы в течение нескольких лет Николь периодически появлялась на матчах мужа, а незадолго до лондонской Олимпиады-2012 даже говорили, что она тренируется у Ника Боллетьеры, чтобы выступить на Играх в миксте с супругом. Этого в итоге не случилось.

Отношения между ними не были безоблачными. Уже в мае 2011 года, во время «Ролан Гаррос», появились первые слухи о том, что у пары не все складывается благополучно. Чешская газета Superstar videa сообщила, что Штепанек и Вайдишова спустя десять месяцев после свадьбы начали жить раздельно. Как сказал один из друзей пары, Радек очень сильно ревновал Николь, возможно, именно в этом и крылась причина разногласий. А по версии чешских СМИ, изменял сам Штепанек.

Появились слухи о связи теннисиста с известной чешской актрисой и телеведущей Микаэлой Охотской. Однако буквально на следующий день пресс-атташе Вайдишовой опроверг слухи о размолвке и о раздельном проживании. Так или иначе, у Николь не получилась стать и последней женщиной на жизненном пути Радека. В ноябре 2012 года, на финале Кубка Дэвиса она была возле корта и поддерживала мужа, принесшего своей сборной решающее очко, но уже в следующем году у Штепанека началась новая любовная история. Началась она еще до того, как брак с Вайдишовой был официально расторгнут. Вот какими словами Радек подвел черту под отношениями с Николь. «У нас не всегда все складывалось хорошо, но я до самого конца боролся за наш брак. Не получилось. Я убежден, что в долгосрочной перспективе мы приняли верное решение. Я бы предпочел этого не делать, но всегда лучше быть честным», — сказал он чешской прессе.

### **Петра не первая и не последняя**

Летом 2013 года Радек начал встречаться с еще одной чешской теннисисткой — одной из лучших в мире на тот момент, чемпионкой Уимблдона-2011 Петрой Квитовой. Именно тогда родилась довольно остроумная шутка про Радека: мол, он дольше входил в топ-10 WTA, чем в топ-10 АТР. Сам Штепанек считал, что отношения с Петрой — это всерьез и надолго. По его словам, он никогда не встречал таких добрых и легких в общении девушек. «Я так рад, что у меня появилась Петра. Она очень умная и очень скромная для человека, который уже столько всего добился в своей профессии. У нее огромное сердце, и когда я вижу



*Назвать Радека красавцем язык не повернется ни у кого. Грубоватые черты лица, лысеющая голова уже в 25-летнем возрасте, вечно висящие шорты и майки, никакого стиля. Женщин он брал точно не внешней красотой. Но брал постоянно*

ее родителей, у меня такое ощущение, что это мои родители. Я невероятно счастлив, что встретил ее, и это, без сомнения, изменило мою жизнь», — сказал Штепанек через пару месяцев после начала отношений.

Но как бы смешно это ни звучало, отношения с Квитовой продлились меньше, чем все предыдущие, они закончились уже спустя год, летом 2014-го. Закончились дипломатично и сухо. По словам Петры, двум профессиональным теннисистам очень трудно строить отношения, но они со Штепанеком останутся




---

*Летом 2013 года Радек начал встречаться с чемпионкой Уимблдона-2011 Петрой Квитовой. Именно тогда родилась шутка: мол, он дольше входил в топ-10 WTA, чем в топ-10 ATP*

---

друзьями и будут продолжать поддерживать друг друга. В их романе не было ничего излишне скандального и публично-го. Петра выкладывала милые фото, на которых они с Радеком играют в мини-гольф. Еще они записывали совместное красивое поздравление с Рождеством, ходили на матчи друг друга. Например, Петра болела за Радека в очередном финале Кубка Дэвиса, который чехи также выиграли, а решающее очко принес Штепанек. Просто у Радека и Петры не получилось стать семьей. Так бывает.

Положительный момент для Квитовой заключается в том, что в отличие от Вайдишовой, она не забросила карьеру, а наоборот — вскоре после расставания выиграла второй в карьере Уимблдон, после чего еще взяла крупный титул в Ухане, выступила на Итоговом турнире WTA, добралась до четвертой строчки в рейтинге, а в конце года выиграла для Чехии Кубок Федерации. Когда Радек расстался с Петрой, букмекеры начали принимать ставки на то, кто станет следующей любовью спортсмена. Фавориткой считалась еще одна чешская теннисистка топ-класса Люция Шафаржова (бывшая девушка Томаша Бердыха), в аутсайдерах была Мария Шарапова.

### **Постепенное возвращение к истокам**

Штепанек и не думал прекращать встречаться с разными девушками. Но уже не из теннисного тура. Сначала ходили слухи о его романе с Каролиной Курковой — самой успешной топ-моделью из Чехии. Во всяком случае, они фотографировались



вместе на вручении национальных наград в конце 2014 года. Примерно тогда же стало известно, что новой возлюбленной Штепанека стала ведущая спортивных программ на чешском телевидении Инна Пухажкова, экс-девушка легендарного хоккеиста Яромира Ягра. Их вместе засняли чешские папарацци во время прогулки по Праге. Но и этот роман не продлился больше года.

В 2015 году Штепанек впервые за год ответил на вопрос о личной жизни. Он дал зарок больше никогда не встречаться с теннисистками. «С ними проще, потому что они понимают, что ты переживаешь на тренировках, во время матчей, когда побеждаешь или проигрываешь, когда путешествуешь. Но с ними и сложнее, потому что все привыкли к разным вещам. Получается, что два человека вместе ведут раздельную жизнь. И я точно больше не буду встречаться с теннисистками», — заявил 37-летний на тот момент Радек.

Его карьера тем временем постепенно шла к завершению. 2015 и 2016 годы он провел за пределами первой сотни, пошли травмы. Уже тогда он начал немного заниматься тренерской работой — в частности, помогать Нику Кирьосу. В 2017-м из-за проблем с позвоночником Радек официально завершил карьеру игрока, объяснив это тем, что не хочет рисковать здоровьем. Затем на протяжении нескольких месяцев Радек входил в команду Новака Джоковича, которого считает своим хорошим другом.



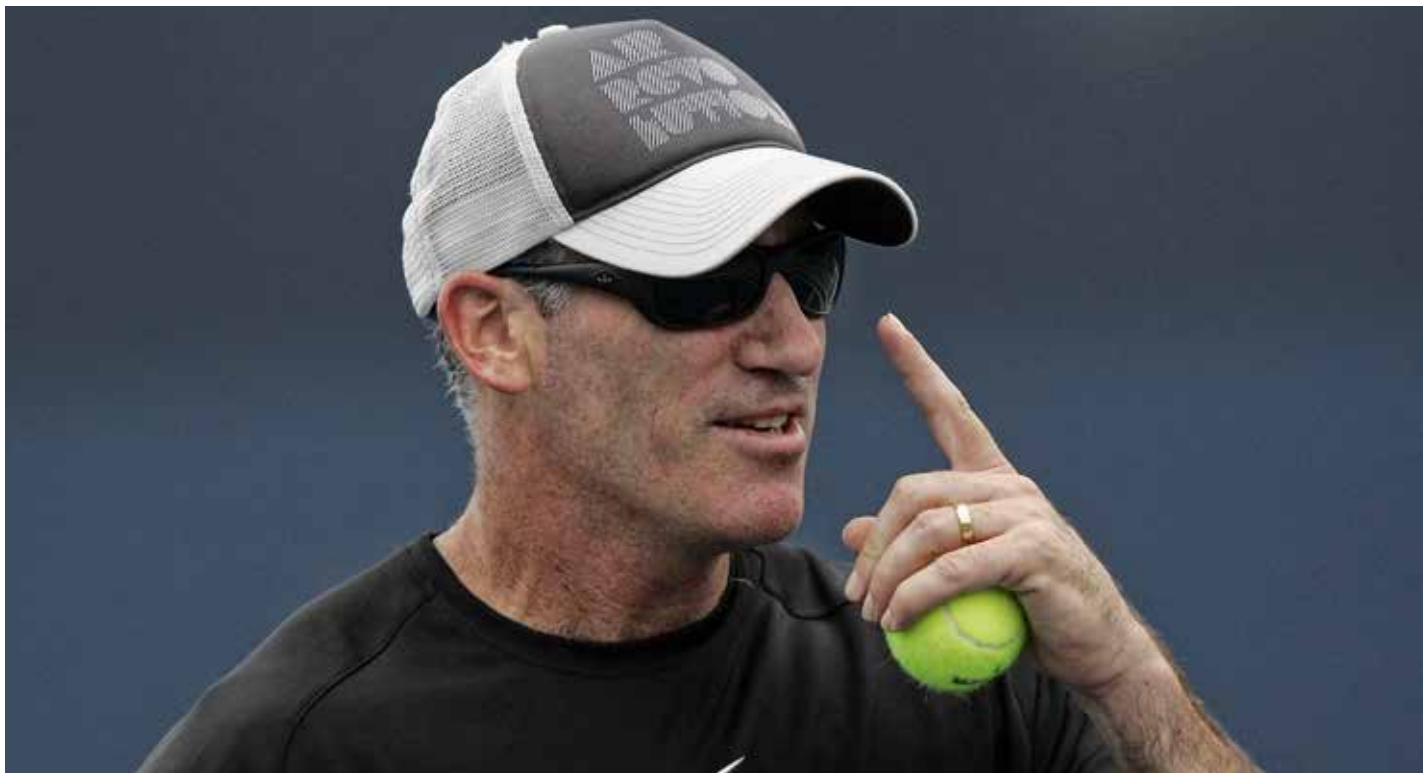
А что в личной жизни? Там Радек, что называется, вернулся к истокам. В феврале 2016 года появилась информация от том, что Штепанек и Николь Вайдишова снова встречаются. Спустя три года после расставания и последующего развода. Об этом сам Радек написал на своей странице в социальной сети. Интересно, что эту информацию спустя месяц опровергла сама Вайдишова в другой соцсети, также запрещенной в России. «Я редко обсуждаю свою личную жизнь, но хочется кое-что прояснить: у меня нет никаких отношений с моим бывшим мужем. Желаю ему только всего самого лучшего, но наши пути не пересекаются. Я одна, я счастлива и с нетерпением жду того, что мне уготовила судьба. Всем отличных выходных!» — написала бывшая теннисистка.

Но время показало, что все же правду говорил именно Радек. В марте 2018 года стало известно, что Вайдишова и Штепанек ждут ребенка. К посту была прикреплена фотография с первой вещью, купленной будущему первенцу (это был детский комбинезон). Спустя два месяца, в мае 2018-го Радек и Николь поженились во второй раз, спустя восемь лет после их первой свадьбы. На этот раз церемония была тайной, без прессы и большого количества гостей. О втором бракосочетании стало известно уже постфактум, когда оба выложили в соцсетях посты с одинаковой надписью: «Каждая любовная история красива, но наша — лучшая».

В мае 2018-го Радек Штепанек и Николь Вайдишова поженились во второй раз, спустя восемь лет после их первой свадьбы. В их семье уже двое детей: в 2018 году родилась дочь Стелла, а в 2021 году — дочь Меда

Сейчас Николь и Радек живут вместе, детей в их семье уже двое: в 2018 году родилась дочь Стелла, а в 2021 году — дочь Меда. Учитывая, что новостей в СМИ о личной жизни и похождениях Штепанека нет уже лет шесть-семь, можно сделать вывод, что он наконец-то остепенился. Нагулялся. Сделал ставку на семью и продолжает тренировать. После Джоковича он непродолжительное время сотрудничал с Григором Димитровым, а сейчас входит в команду сына своего бывшего тренера — Петера Корды. 21-летний Себастьян — один из небольшого числа самых талантливых молодых игроков, в прошлом году он играл на Итоговом турнире для молодежи в Милане, а в этом сезоне поднялся на 30-е место в одиночном рейтинге АТР. Корда-младший считает, что Штепанек — отличный тренер, который дополняет его команду и делает ее идеальной.

Это означает, что Радек находится на своем месте, он не потерял себя. У него была яркая и успешная теннисная карьера, еще более яркая личная жизнь, а сейчас он остается востребованным как в работе, так и дома. Или, как говорят теннисисты: «как на корте, так и за его пределами». **TW**



# Уроки тенниса и жизненные уроки

---

*Мы продолжаем публиковать отрывки из книги именитого американского тренера Брэда Гилберта «Я тебя прикрою» («I've got your back»). В этой главе Брэд тепло вспоминает о своих учителях, которые помогли ему состояться как теннисисту, а позже — стать востребованным тренером.*

---

Некоторые люди называют меня великим тренером. В конце концов, говорят они, я вывел на самую вершину тенниса двух игроков — Андре Агасси, который до меня играл не в тот теннис, в который должен был бы играть; и Энди Роддика, горячего гениально одаренного, но не слишком дисциплинированного парня — причем это произошло в тот самый момент, когда их собирались списать со счетов. Наверное, где-то в моей теннисной сумке спрятана волшебная палочка!

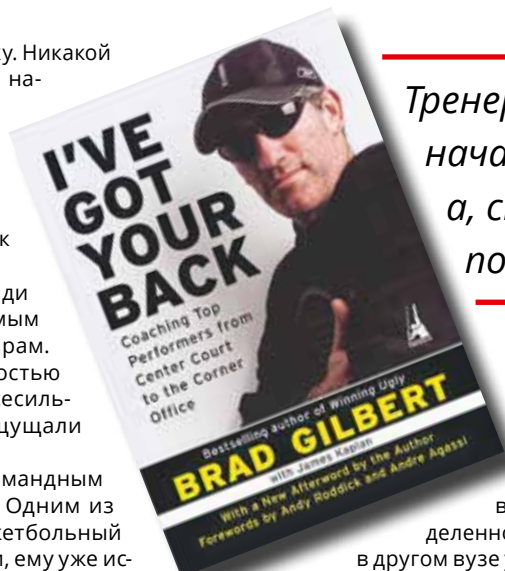
Никакой волшебной палочки. Тем, кто называет меня великим, я говорю: спасибо за комплимент, который я со всем моим уважением к ним отклоняю. Отнюдь не из ложной скромности. Я люблю то, что я делаю и думаю, что делаю это очень хорошо. Но меня ни в коем случае нельзя считать непогрешимым. И если у меня и есть какое-то особое качество — помимо того, что я, почти как все остальные, знаю о том, что происходит на корте размером 27 на 78 футов — так это мое умение быть внимательным, в этом я хорош. И еще мне дико повезло в том, что

у меня в жизни было по крайней мере два великих учителя, которых я внимательно слушал.

Одного из них зовут Андре Агасси. Как так? Разве не игрок должен учиться у тренера, а не наоборот? Ну да, иногда это так. Но покажите мне тренера (или начальника), который не умеет слушать — по-настоящему слушать, и это, вероятнее всего, будет неудачник. Покажите мне тренера (или начальника), который ведет себя деспотически, унижая других, который управляет за счет страха — и я скажу вам, что надо ждать беды. Покажите мне тренера или начальника, который не считает, что поддерживать последнего слабака в команде так же важно, как и окружать заботой самого звездного игрока, и я скажу вам, что этот человек надолго на своем месте не задержится.

Вот вам реальная история про тренера, который меня вдохновил — речь о Дике Вермейле, тренере футбольной команды Kansas City Chiefs. Как-то летом Дик устроил барбекю у себя дома — для всей команды, не только для ее звезд. Дик сам все

*Тренер не должен быть начальником или учителем, а, скорее, заступником, покровителем*



приготовил и сам потом все убрал, в одиночку. Никакой службы кейтеринга, никаких служанок или наемных помощниц. И он с радостью все это сделал. Ну и как вы думаете ощущал себя после этого барбекю обычно сидящий в запасе третьеразрядный защитник команды Kansas City Chiefs? Да он горы готов был свернуть ради Дика Вермейла — вот как он себя ощущал!

Точно так же и для меня подать утром Энди Роддику кофе и сэндвич с яйцом было любимым занятием, когда мы ездили с ним по турнирам. Благодаря этому Энди ощущал, что он полностью окружен заботой, а я чувствовал себя его всеильным ангелом-хранителем. А вместе мы ощущали себя командой.

По сути вы, наверное, назовете меня командным игроком в индивидуальном виде спорта. Одним из моих кумиров в тренерском деле был баскетбольный тренер Джон Вуден. Когда я пишу эти строки, ему уже исполнилось девяносто три года, но для меня он по-прежнему источник вдохновения. Я как-то смотрел по телевизору интервью со знаменитым баскетболистом Джамалом Уилксом — ему уже было за пятьдесят, и когда он говорил о своем тренере, его лицо светилось радостью (а он по-прежнему называл Джона Вудена своим наставником). Интервьюер спросил Джамала, продолжает ли он по жизни делать вещи, которым научил его тренер Вуден. И Джамал просиял. «Каждый день», — ответил он.

Джон Вуден с такой любовью говорил о команде и о ее основах, что никогда не обсуждал какого-то отдельно взятого баскетболиста. Он вдохновлял каждого из своих игроков на то, чтобы тот отодвинул в сторону свое эго ради достижения совершенства. Как он это делал? Сначала он отодвигал в сторону свое эго.

Вот выражение, которое я использовал в работе с Андре и Энди — «Я тебя прикрою». Этим обо мне все сказано. Если на часах было 4 утра, и мой парень вдруг позвонил бы мне и сказал: «Мне нужно, чтобы ты пришел ко мне», я бы не спросил его, зачем. Я бы пошел, не думая об этом дважды. Я бы подумал только один раз, и вот какой была бы эта мысль: если это достаточно важно для него, чтобы он позвонил мне в такой час, значит, это также достаточно важно для меня, чтобы я пошел к нему. И какова бы ни была ситуация, мы бы ее разрушили. Таков уж я. Точнее, таким я научился быть.

Все началось с Чива — Тома Чивингтона, тренера по теннису из Foothill College в городе Лос-Альтос Хиллс, шт. Калифорния. Foothill — городской двухгодичный комьюнити-колледж, некая остановка на пути молодых парней, которые по той или иной

причине — эмоциональной, финансовой, академической — нуждаются в определенной подпитке, прежде чем они осияют учебу в другом вузе уже на протяжении четырех лет. В общем, это был колледж, немного непохожий на другие. Да, я всегда учился не быстро (мягко говоря). Стать выпускником колледжа не было моей мечтой. Во мне сидела эта сумасшедшая мысль о том, что я смогу стать профессиональным теннисистом.

Насколько сумасшедшей была эта мысль? В 1979 году я стоял 35-м в юниорском рейтинге страны. Что само по себе звучит очень неплохо — до тех пор, пока ты не осознаешь, что в лучшем случае только шести или семи юниорам из первой десятки удастся стать профессиональными игроками. Я был худосочным шибздиком, который добился очень неплохих результатов в теннисе для парня, у которого не было ни выдающейся подачи, ни классного удара с лета, ни надежного бэкхенда. Тот успех, которого я добился, в основном был основан на том, что я, прежде всего, быстро передвигался по корту, и, во-вторых, был бойцом. Мне было неважно, если соперник был выше, сильнее, лучше — я просто продолжал отбивать мячи. И никогда не сдавался. И не брал пленных, фигурально выражаясь. Вы будете удивлены, сколько матчей вам поможет выиграть такой подход к делу.

Поначалу меня взяли в теннисную школу Arizona State, но едва я переехал в Темпе той осенью, как тренера, который меня отобрал, уволили. А новый тренер привел с собой своих игроков, а мне сказали, что я могу посидеть в запасе. И я решил переехать в другое место. Колледж Foothill был недалеко от моего дома в Пьемонте (город в округе Аламида, штат Калифорния), и для юниорского колледжа это заведение пользовалось весьма высокой репутацией как школа тенниса благодаря местному тренеру Тому Чивингтону.

Одним из кумиров Брэда Гилберта в тренерском деле был легендарный баскетбольный тренер Джон Вуден (на фото справа).



Слева направо: Экс-первая ракетка мира американец Энди Роддик, тренировавший его Брад Гилберт и олимпийская чемпионка Рио-2016 Моника Пуиг, которая в июне 2022 года объявила о завершении профессиональной карьеры





| Помимо своих соотечественников Агасси и Роддика американец Брэд Гилберт также тренировал британца Энди Мюррея (на фото справа)

2 января 1980 года я прибыл в Foothill в роли новой теннисной надежды этого колледжа в одиночном разряде — хотя в глазах тренера все это было под большим вопросом. Я был невысок ростом, с длинными волосами и большим сомнением. Знал бы я, что однажды молодой парень по имени Энди (Роддик) — который родится только спустя два года после описываемых событий — будет подкалывать меня из-за моей тогдашней прически. *(Очевидно, мишенью для острот Роддика стала редяющая шевелюра Гилберта, который с годами полыхсел. — Прим. переводчика)*

Чив, который говорил мягко, но глядя прямо в глаза собеседнику, сразу припер меня к стенке — мол, он слышал о том, что я порой плохо веду себя на корте. Я сразу понял, что этому человеку нужно отвечать прямо и не юлить. Я проглотил его ремарку. «Да, несколько раз я выходил за рамки», — признался я. «Мы можем это исправить?» — спросил меня Чив. Я ответил, не раздумывая: «Я для этого сюда и прибыл».

Это был правильный ответ. В этот день Чив почему-то решил, что из меня можно что-то слепить и решил заняться мною как отдельным проектом. Он знал, что мой теннисный арсенал был



небогат, но я почти полностью компенсировал это за счет своего боевого характера. Именно там и тогда он решил сделать из меня теннисиста. Я уже сказал вам, что у меня были посредственные удары, но вся правда заключается в том, что один из моих ударов был хуже просто посредственного. Мой удар слева был сугубо оборонительным, я как бы отпихивал от себя мяч, а не бил по нему, с таким бэкхендом мне трудно было рассчитывать на что-то серьезное. Любой парень с мощной подачей мог подать мне под лево, следом устремиться к сетке и сделать из меня котлету.

Многие тренеры уже пытались поменять мой удар слева, но они всегда говорили об этом в негативном ключе. «Ты должен выполнять этот удар так-то и так-то, иначе ты никогда не станешь хорошим игроком», — твердили они. Или: «Если ты не перейдешь на двуручный бэкхенд, ты безнадежен. У тебя паршивый удар слева. У тебя ужасная хватка». Это всегда было что-то типа: «Ты не можешь, ты не будешь». И про себя я так отвечал на эти замечания: «А сам-то ты насколько был хорош?». Уж такой я был резкий парень — это во мне говорила моя порывистость. Но я ничего не мог с собой поделаться: меня всегда корбило, когда кто-то говорил мне, что я не способен что-то сделать. И довольно долго мною прежде всего двигал гнев — больше, чем что-либо еще.

И я сразу же понял, что Чив был другим. Он вел себя спокойно и дружелюбно — у него был невероятно спокойный голос — но в то же время он был тверд. Я знаю, что я ему нравился, однако он не собирался прощать мне мои проступки. Когда я опоздал на двадцать минут на мою самую первую тренировку по теннису, он сказал: «Это было твоим последним опозданием». Я реально опешил — никто меня раньше не попрекал за опоздания. Но Чив сказал: «Если ты не приходишь вовремя — значит, ты меня не уважаешь». И я больше никогда никуда не опаздывал. На самом деле, теперь всем известно, что всегда появляюсь везде за полчаса до назначенного времени. **TW**

| Том Чивингтон, тренер по теннису из Foothill College в городе Лос-Альтос Хиллс, поверивший в молодого Брэда Гилберта



# ТЕННИСНАЯ ШКОЛА

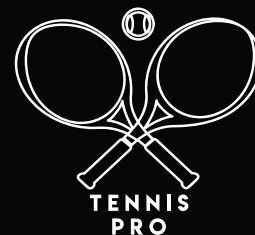
- ◀ НАЧАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ
- ◀ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ
- ◀ ГРУППОВЫЕ ТРЕНИРОВКИ
- ◀ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА
- ◀ ОБЩАЯ И СПЕЦИАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

**МОСКВА, УЛ. СЕРАФИМОВИЧА, Д. 2**  
**+7 495 362 22 86 WWW.KAMELZON.RU**



**ОТКРЫТ НАБОР В ГРУППЫ**

**+7 931 306 00 46**



**УСТАНОВИ** МОБИЛЬНОЕ  
ПРИЛОЖЕНИЕ **TENNIS-PRO**  
и **ПОЛУЧИ** ПОДАРОЧНУЮ КАРТУ  
НА **500** РУБ. С ПЕРВЫМ ЗАКАЗОМ



+7 (800) 775 44 35  
+7 (495) 640 81 05  
**WWW.TENNIS-PRO.RU**



| Лилиан де Карвальо, подруга, сам Борис и его старший сын Ноа

# Борис Беккер: первые полгода за решеткой

---

*Борис Беккер даже за решеткой остается одним из главных ньюсмейкеров в мировых спортивных СМИ. Осужденный в Англии на 2,5 года тюремного заключения за сокрытие собственности и активов во время процедуры банкротства, трехкратный чемпион Уимблдона провел в английской тюрьме первые полгода, что стало поводом для многочисленных комментариев на страницах ведущих спортивных изданий и на популярных интернет-ресурсах.*

---

Очередной всплеск интереса к «сидельцу Хантеркомба» вызвало краткое и довольно обтекаемое заявление, сделанное информационному агентству DPA адвокатом экс-чемпиона Кристианом-Оливером Мозером в день «полугодовщины» тюремной эпопеи Беккера. Его клиент, сообщил Мозер, «насколько позволяют обстоятельства, чувствует себя хорошо» и «весьма конструктивно включается в повседневную жизнь тюрьмы». А вот будущее его подопечного остается туманным, как лондонские сумерки в октябре. По-прежнему неясно, когда и сможет ли вообще Беккер покинуть тюремные стены досрочно, поскольку в приговоре говорилось о возможности замены реального срока на условный по истечении 15 месяцев заключения. Министерство внутренних дел Великобритании до сих пор не давало комментариев на этот счет. «Пока также остается открытым вопрос о возможной экстрадиции Беккера в Германию», — добавил Мозер.

### Фитнес вместо курсов каменщиков

Слова адвоката, разумеется, не смогли удовлетворить всеобщее любопытство относительно жизни теннисной легенды в неволе. О том, как сидит Беккеру, время от времени сообщают источники из тюремной администрации (очевидно, не безвозмездно), а также его нынешние и прошлые сокамерники, превратившие общение с прессой в прибыльный бизнес.

Судя по всему, Хантеркомб, расположенный в каких-то 70 километрах от Лондона, явно отличается в выгодную сторону от Саутуарка, самой одиозной тюрьмы Англии с репутацией «зловонной, перенаселенной заключенными и крысами каталажки». Именно туда Беккера доставили 29 апреля сразу после оглашения вердикта присяжных. Правда, Борис не успел хлебнуть ужасов Саутуарка в полной мере — уже через несколько недель он был переведен в Хантеркомб, тюрьму для осужденных иностранцев с более щадящими условиями содержания. Хантеркомб для заключенных если не рай, то уж точно не ад. Помимо неограниченного общения с внешним миром, 480 заключенных имеют возможность для самообразования и занятий спортом. К их услугам также курсы рисования и каменной кладки. Впрочем, неудивительно, что экс-чемпион предпочел курсам каменщиков спортзал, где, как сообщается, уже успешно

Экс-супруге теннисиста Лили Беккер больших усилий стоило рассказать о том, что произошло с его отцом их сыну — 12-летнему Амадео



## Бывшие коллеги по корту и соведущие комментаторы Би-би-си, для которой Борис вел репортажи на Уимблдоне, оказывают ему моральную поддержку

сгоняет лишний вес и сбросил восемь килограмм. К тому же, в должности тренера-ассистента по фитнесу Борис преподает 45 заключенным основы физподготовки и правильного питания.

### Сокамерники завидуют, экс-коллеги ждут возвращения

Как уже писал TW, отношения Беккера с сокамерниками складывались непросто. Прессе стало известно о коллективном письме заключенных в адрес тюремной администрации, в котором они жалуются на «слишком легкие условия пребывания», созданные для немца. «Такую работу обычно назначают заключенным по истечении нескольких лет отсидки, а не в случае с Беккером», — жаловались обитатели Хантеркомба со стажем.

Зато бывшие коллеги по корту и соведущие комментаторы Би-би-си, для которой Борис вел репортажи на Уимблдоне, оказывают ему моральную поддержку. «Борис, мы тебя любим и скучаем по тебе!» — обратился к приятелю в эфире 63-летний Джон Макинрой во время репортажа с Уимблдонского турнира 2022 года. Представитель культовой вещательной компании в неофициальной беседе также заверил, что в Би-би-си будут рады принять Беккера в его прежнем качестве телекомментатора и в будущем.

### Лили Беккер: «Я, словно львица-мать»

Черные времена, наступившие для семьи Беккеров, похоже, не сломали экс-супругу Бориса Лили (экс-модель прожила с Беккером в браке 9 лет, у них родился сын Амадей, в 2018 году они

Старшие сыновья, 28-летний Ноа и 23-летний Элиас, публично не высказывались относительно судьбы звездного папы, но все говорит о том, что они на его стороне. Последнее их свидание с Борисом длилось почти полтора часа





*Как две капли воды похожая на своего папушу Анна Ермакова, внебрачная дочь Беккера от темнокожей топ-модели Анжелы Ермаковой, заверила, что приговор в отношении ее отца стал для нее «настоящим шоком»; она надеется, что он выйдет из тюрьмы досрочно*

развелись). «Я была просто убита, — вспоминает Лили Беккер день, когда был объявлен приговор. — Я просто не могла поверить в то, что слышала, потому что была уверена, что Борис заслуживал более мягкого наказания». Судья Дебора Тэйлор была иного мнения. Приговаривая Беккера к тюремному заключению, она была весьма сурова, объявляя свой вердикт. «Вашей обязанностью было раскрыть эти активы, но вы не сделали этого, — подчеркнула она, обращаясь к 6-кратному чемпиону турниров «Большого шлема». — Я учитываю то, что вы впали в немилость. Вы погубили вашу карьеру и потеряли всю вашу собственность. Однако вы не продемонстрировали раскаяния в связи с содеянным. И хотя я согласна с тем, что вы испытали унижение в результате всех этих процедур, с вашей стороны, не было проявлено смирения».

В общем, Лили Беккер «пришлось все-таки собраться с силами». «Не знаю как, но мне это удалось», — говорит она. Еще больших усилий ей стоило рассказать о том, что произошло, их младшему сыну — 12-летнему Амадею. «Это стало самым суровым испытанием в моей жизни, — призналась Лили в беседе с корреспондентом телекомпании ARD. — Он просто не мог понять, как и почему это случилось... Это буквально разрывает мое сердце, но я стала, словно львица-мать, ведь и до этого мы как семья многое пережили».

### **Дети Беккера: сочувствуют отцу или наживаются на шумихе?**

Амадей не единственный, кто должен был свыкнуться с новым статусом отца. Старшие сыновья, 28-летний Ноа и Элиас 23 лет публично не высказались относительно его судьбы, но все говорит о том, что они на его стороне. Последнее их свидание с Борисом длилось почти полтора часа, сообщает немецкий таблоид Bild.

А что же внебрачная дочь Беккера Аня Ермакова? В недавнем интервью журналу Bunte Quarterly 22-летняя дочурка Бориса



Единственным членом семейного клана Беккеров, на которого суд и заключение Бориса под стражу подействовали поистине губительно, стала его 87-летняя мать Эльвира



поистине губительно, стала его 87-летняя мать Эльвира. Как стало известно из Лаймена, родного города Беккера, недавно она пережила серьезный сердечный приступ. Живущая в одиночестве в большом, пустом доме Эльвира Беккер нажала на тревожную кнопку, после чего, к счастью, вовремя была доставлена в городскую больницу. «Она попала в ситуацию, с которой может не справиться, — считает адвокат Беккера Мозер. — Единственное, чего желал бы Борис к своему дню рождения в ноябре, — еще раз обнять мать в добром здравии».

Между тем Эльвира Беккер призналась в минувшем сентябре таблоиду The Sun, что с тех пор, как он сел в тюрьму, ее сын звонил ей только один раз — в мае, в День матери. По ее словам, все новости о Борисе она теперь получает от его подруги Лилиан де Карвало. Эльвира Беккер также жалуется на то, что не может сама полететь к сыну, чтобы навестить его в тюрьме, — у нее был перелом бедренной кости. **TW**

заверила, что приговор в отношении ее отца стал для нее «настоящим шоком». «Я надеюсь, что он выйдет из тюрьмы досрочно, — сказала Аня. — И еще я хочу, чтобы он чувствовал себя в безопасности и не сдавался. За ним поддержка всей нашей семьи и его болельщиков».

Впрочем, не всем заверения детей в поддержке отца кажутся вполне искренними. «Они наживаются на его имени, продвигают собственную карьеру, используя трагическую ситуацию вокруг Беккера», — считает лондонская The Sun, которая припомнила, что Анна Ермакова позировала для Vipe на корте с ракеткой в руках и при этом в интервью изображала из себя убитую горем девочку. «Это первая профессиональная фотосессия Ермаковой... Неплохой старт в шоу-бизнесе, которого не было бы без приговора отцу», — едко замечает репортер. Таблоид считает, что и сыновья Беккера не прочь извлечь выгоду из медийной шумихи вокруг отца. Во всяком случае, в июле Ноа и Элиас вдруг объединились в дуэт и уже засветились на нескольких музыкальных фестивалях. Если без сомнения талантливый Ноа уже давно признан и успешен на европейской поп- и рок-сцене, то о музыкальных способностях Элиаса никто не догадывался. Подозрения вызывает прежде всего момент, связанный с объединением в единый дуэт креативных братьев, которые удумали это сделать спустя пару месяцев после посадки звездного папы. «Возможно, случайность, но все же, скорее, похоже на продуманный шахматный ход за счет популярного отца», — ставит точку газета.

### Успеет ли Беккер к маме родной с последним приветом?

Единственным членом семейного клана Беккеров, на которого суд и заключение Бориса под стражу подействовали



# Лента времени

ОКТАБРЯ  
7



Исполнилось 30 лет американскому теннисисту Сэму Куэрри

Сэм Куэрри — победитель 15 турниров АТР, полуфиналист Уимблдонского турнира 2017 года в одиночном разряде, финалист командного Кубка мира (2010) в составе сборной США. Куэрри начал играть в теннис в четырехлетнем возрасте, в АТР-туре выступает с 2006 года. В мае того же года в ЮбаСити выиграл первый турнир из серии «челленджер», а уже в августе дебютировал на турнире из серии «Большого шлема» — Открытом чемпионате США, где обыграл Филиппа Кольшрайбера. Сразу после выступления в США выиграл третий в 2006 году «челленджер» на турнире в Лаббок. На старте сезона 2007 года, обыграв Хосе Акасусо и Флорана Серра, американец дошел до 3-го раунда на Australian Open. Сэм Куэрри помнит, как во время проведения этого «мэйджора» Открытого чемпионата Австралии, когда ему было всего 19 лет, он столкнулся в лифте отеля для игроков с первой ракеткой мира Федерером, который поприветствовал его: «Привет Сэм, я Роджер, добро пожаловать в тур, рад видеть тебя». Это был тот самый момент, когда Куэрри захотелось себя ущипнуть — он стал полноправным членом АТР-тура, и его признал сам Федерер.

И вот через пятнадцать лет после того эпизода, проиграв белорусу Илье Ивашко в первом раунде US Open, американец решил завершить карьеру. Он уходит из тенниса, завоевав 11 одиночных и 5 парных титулов и став 11-й ракеткой мира в одиночном разряде (26.02.2018), имея в своем послужном списке 23 победы над

игроками из топ-10. «Мое тело немного устало. Я выступаю на US Open с 2006 года. У меня двое маленьких детей. Я хочу заняться чем-то другим», — поделился Сэм.

Куэрри пробился в топ-100 через неделю после той встречи с Федерером в январе 2007 года, а первый одиночный титул завоевал в ЛасВегасе в 2008 году, обыграв в финале Кевина Андерсона. Весьма успешным для Куэрри стал сезон 2009 года. В начале года он вышел в финал на турнире в Окленде, затем был выход в финал травяного турнира в Ньюпорте, где он проиграл Радживу Раму. Через две недели Сэм вышел в еще один финал — в Индианаполисе, где уступил Робби Джинепри. Через неделю ему удается выйти в третий для себя финал подряд и на этот раз выиграть его: в матче за титул на турнире в Лос-Анджелесе Сэм победил Карстена Болла. В самом конце лета 2009 года он сыграл еще один финал на турнире в Нью-Хейвене, который проиграл Фернандо Вердаско, обыграв по ходу дела 8-го в мире Николая Давыденко. Благодаря этим выступлениям он стал победителем US Open Series 2009 года. По состоянию на сентябрь 2009 года Куэрри занимал второе место в американском мужском теннисе.

Особняком в его карьере стоит 2017-й год. На турнире в Акапулько он обыграл Кайла Эдмунда, Давида Гоффена, Доминика Тима, Ника Кирьоса, Рафаэля Надаля и завоевал главный трофей. Его тогдашний тренер Крейг Бойнтон с удовольствием вспоминает тот турнир, ибо там Куэрри раскрылся во всей своей красе. «Вам надо было проделать что-то совсем из ряда вон выходящее, чтобы соревноваться с ним, когда он был на ходу. Он словно напрочь выбивал ракетку из ваших рук. Убойная подача (рост Куэрри 196 см), мощный форхенд, значительно улучшившийся с годами бэкхенд, хороший прием, солидная атлетическая подготовка, молниеносные хитроумные удары с лета, хорошее чувство мяча. Его игра напоминала поэзию в движении». В четвертьфинале Уимблдонского турнира 2017 года Куэрри нанес поражение действующему чемпиону и первой ракетке мира Энди Мюррею. Второй титул в сезоне он завоевал также в Мексике — в Лос-Кабосе, а позже на US Open пробился в четвертьфинал, став первым американским четвертьфиналистом этого турнира с 2011 года. Поднявшись в рейтинге до 13-го места, Куэрри рассматривался как реальный претендент на участие в Итоговом турнире АТР

2017 года, но на последнем предшествующем финалу турнире — парижском «Мастерсе» — потерпел поражение в самом начале и в восьмерку сильнейших не попал. Помимо выигрыша у Надаля на победном для себя турнире в Акапулько, в 2017 году Куэрри записал себе в актив выход в полуфинал на Уимблдоне и еще три четвертьфинала на «мэйджорах», при этом ему удалось дважды обыграть Новака Джоковича, Энди Мюррея и Стэна Вавринку.

Куэрри также много лет защищал цвета сборной США в Кубке Дэвиса. Его дебют состоялся в сентябре 2008 года. В проигранном американцами испанцам выездном полуфинале Кубка Дэвиса в Мадриде дебютировал в составе сборной США (уступил в четырех сетах Рафаэлю Надалью и выиграл пятый ничего не решавший матч у Фелисиано Лопеса в двух сетах). А за первую половину 2013 года он принес сборной США в Кубке Дэвиса три очка из четырех возможных, выиграв обе свои встречи в победном матче первого круга с бразильцами, а затем взяв единственное очко команды США против сербов, обыграв Виктора Троицкого, но уступив Джоковичу.

В октябре 2020 года в карьере Куэрри произошел эпизод, который навсегда изменил отношение к американцу в России. На St. Petersburg Open Сэм сдал положительный тест на ковид уже после прибытия в Северную столицу с женой и ребенком. Согласно протоколу АТР и правилам Роспотребнадзора, он был снят с турнира и изолирован в номере отеля Four Seasons, был организован визит врача и педиатра из частной клиники, которые дважды пытались осмотреть Куэрри. Однако это им не удалось в связи с тем, что спортсмен не открыл дверь своего номера, сославшись на то, что спит ребенок. Предполагалось перевезти Куэрри из отеля на самоизоляцию в частные апартаменты, чтобы семья не испытывала неудобств и не создавала угрозу распространения инфекции. Однако Куэрри в 5.45 утра 13 октября вместе с семьей самовольно покинул гостиницу и улетел из России на частном самолете, заплатив за рейс \$ 40 000. АТР провела расследование инцидента, за нарушение ковидного протокола Куэрри грозил штраф в 100 тысяч долларов и трехлетняя дисквалификация, но Сэм отделался легким испугом: его условно оштрафовали на 20 тысяч долларов и велели побыть 6 месяцев на испытательном сроке.



## Свое 25-летие отметила Наоми Осака

Наоми — победительница четырех турниров «Большого шлема» в одиночном разряде (всего на ее счету семь одиночных титулов WTA), бывшая первая ракетка мира в женском одиночном разряде. В связи с интернациональным происхождением Наоми националистически настроенная часть японского общества, из-за которой Осака испытывает проблемы с дискриминацией, называет ее «Хафу». Сама Наоми, проживавшая в детстве в Нью-Йорке, лучше говорит по-английски, чем по-японски, и на интервью отвечает на английском языке. Она была признана журналом Forbes самой высокооплачиваемой спортсменкой 2019 года с доходом в 37 млн долл. США, а также по итогам 2021 года, заработав 57 млн долл. США, из них всего 2,3 млн долл. США благодаря спортивной деятельности, остальное — рекламные контракты.

Всю карьеру японской теннисистки можно разделить на два этапа — до и после «Ролан Гаррос — 2021». До приключившейся с ней скандальной истории в Париже она уверенно восходила к вершинам мирового тенниса. В 2018 году 20-летняя Осака выиграла первый в карьере «Шлем» на US Open (спустя 4 года она проиграла в Нью-Йорке в первом же круге US Open 2022 американке Дэниэль Коллинз, почувствуйте разницу!). Тогда Осака стала первой представительницей Страны восходящего солнца, кому удалось выиграть ТБШ. Причем в финале была обыграна сама Серена Уильямс — еще одна капризная темнокожая теннисистка, которая в том титульном матче оскорбила судью на вышке и была наказана предупреждением, снятием очка, а потом и крупным штрафом.

Вслед за триумфом в Нью-Йорке в 2019 году Осака выигрывает Australian Open, одолев в финале в трех сетах представительницу Чехии Петру Квитову, а 28 января 2019 года становится первой ракеткой мира. В 2020 году она вновь празднует победу на US Open, победив в финале белорусскую теннисистку Викторию Азаренко в трех сетах. В начале 2021 года японка берет свой второй титул

на Открытом чемпионате Австралии, причем в полуфинале была обыграна тогда еще 39-летняя Серена Уильямс в двух сетах всего за 1 час 16 минут. Это было трудно себе представить, но последний раз до предстоящего финала Australian Open Наоми проиграла больше года назад (7 февраля 2020 года в рамках квалификации Кубка Федерации уступила испанке Саре Соррибес-Тормо). И с тех пор Наоми или побеждала в матчах, или снималась с них до старта, что в графу поражения не засчитывается. Так было на турнирах в Цинциннати-2020 и Мельбурне-2021. Как бы то ни было, серия побед японки к финалу Australian Open 2021 достигла 20 матчей. А тот титульный поединок она спокойно выиграла у американки Дженнифер Брэйди — 6/4, 6/3 всего за 1 час 19 минут. Кажется, господству Осаки в мировом женском теннисе не будет конца...

Но в мае случился этот эпизод на «Ролан Гаррос — 2021», и ее карьера покатила вниз по наклонной. Там, на парижском «мэйджоре» Осака сначала объявила бойкот прессе, отказавшись с ней общаться, а потом и вовсе снялась с турнира. Теннисный мир был в шоке от поведения японки, которая явно испытывала проблемы с психикой. В Париж Наоми Осака приехала в статусе второй ракетки мира и имела неплохие шансы по итогам этого турнира «Большого шлема» сместить с вершины рейтинга австралийку Эшли Барти. Для этого ей надо было добраться хотя бы до финала. Правда, нельзя было сказать, что грунт был удобным покрытием для Наоми, ее лучшим результатом во Франции был 3-й круг. Можно было предположить, что японка опасалась вопросов прессы по поводу ее отношений со своим не самым любимым грунтовым покрытием. Тем не менее, в 2021 году в Париже она стартовала уверенно, переиграв румынку Патрисию-Марию Циг в двух сетах. Однако что-то пошло не так. Еще до старта турнира перед пресс-конференциями, которые по регламенту дают топовые игроки, Наоми неожиданно сделала сенсационное заявление о том, что она на «Ролан Гаррос» не будет общаться с прессой: «Часто ощущаю, что люди не принимают во внимание психическое здоровье спортсменов. Это утверждение кажется особенно верным, когда я смотрю пресс-конференции или в них участвую. Смотрела много видео, на которых спортсмены сокрушаются в комнате для пресс-конференций после поражений. По-моему, это все равно, что бить лежачего, и я не понимаю причину, которая кроется за этим».

При этом богатейшая спортсменка мира и ее агенты прекрасно знали, что участие в пресс-конференциях и других мероприятиях, связанных с общением

с журналистами, — это обязанность любого теннисиста. И отказ от интервью карается штрафом и другими санкциями. После победы над Циг японка все-таки дала интервью на корте Фабрису Санторо, но пресс-конференцию проигнорировала. В итоге Осаке выписали штраф в размере 15 000 долл. США. При этом представители оргкомитетов всех четырех турниров «Большого шлема» выступили со специальным заявлением, в котором отметили, что, согласно Кодексу поведения, Осака может попасть в дальнейшем под серьезные санкции со стороны руководства турниров, если продолжит игнорировать свои обязательства. Повторные нарушения правил теннисисткой грозили японке более значительными штрафами и дисквалификацией с других ТБШ. В итоге Наоми и вовсе досрочно покинула French Open.

С тех пор ее карьера пошла наперекосяк. Было много реверансов в ее адрес со стороны других игроков (например, Винус Уильямс), на фоне жалоб Осаки на психологические проблемы и стресс в WTA заговорили о необходимости организации курсов и семинаров по психологической подготовке и т. д. Однако все это не слишком помогло Осаке вернуться на лидирующие позиции в женском теннисе. Не помогла и роль факелоносца, которую ей отвели на Олимпиаде в Токио, проходившей летом 2021 года. Огонь домашней Олимпиады она зажгла, но на корте «зажигала» хуже: проиграла в третьем круге чешке Маркете Вондрошовой.

В сезоне-2022 Наоми неоднократно вылетала из сетки турниров в первом же круге — помимо US Open это случилось на «Ролан Гаррос — 2022» (проиграла Аманде Анисимовой), на «Мастерсах» в Торонто (уступила Кайе Канеппи) и Цинциннати (там ее выбила в стартовом матче Чжан Шуай). У Наоми был шанс вновь громко заявить о себе на «Мастерсе» в Майами, где она дошла до финала. Но там она потерпела жестокое и во многом символическое поражение (4/6, 0/6) от нового лидера мирового женского тенниса Иги Свёнтек, которая лишней раз напомнила Осаке, что свято место пусто не бывает. В отличие от Осаки полька от общения с прессой никогда не отказывается и вообще не склонна к эпатажным непредсказуемым действиям и высказываниям. Японке же, опустившейся ныне на 43-е место в одиночном рейтинге WTA, остается только сожалеть о былом величии и мировом лидерстве — и надеяться на то, что упорная работа над собой и, прежде всего, своей психологической подготовкой, однажды позволит ей пусть не возглавить вновь мировой рейтинг, но хотя бы вернуться в элиту женского тенниса.

# Физическая подготовка в теннисе, научно-обоснованный подход

## Часть 1. Почему мы травмируемся?

*Теннис — как на любительском, так и профессиональном уровне — это спорт, требующий высоких технических навыков, психологической устойчивости и превосходной физической подготовки.*

Грамотный, научно-обоснованный подход к физической подготовке поможет теннисисту любого уровня не только улучшить свои результаты на корте, но и значительно снизить риск получения травм.

В силу того, что теннис — это асимметричный вид спорта, в котором нагрузка на двигательную систему распределяется неравномерно, у игроков возникают различные проблемы, связанные с нарушением работы двигательной системы, вызванные мышечным дисбалансом. (Рис. 1)

Если в процессе физической подготовки эти дисфункции не корректируются, то это приводит к запуску так называемого кумулятивного цикла травмы. (Рис. 2)

Например, одной из частых жалоб теннисистов, которые приходят к нам в клуб, является боль в плече. Она вызвана чаще всего ущемлением плечевого сустава, причиной которого является перегрузка мышц, отвечающих за разгибание, внутреннее вращение и горизонтальное приведение плеча (подача, форхенд). Это в свою очередь приводит к расслаблению и удлинению мышц-антагонистов, отвечающих за обратное действие. В результате плечевая кость все больше ротируется внутрь, а лопатка смещается вперед, вызывая уменьшение субакромиального пространства и пережимание сухожилия надостной мышцы и длинной головки бицепса, которое и дает болевые ощущения. Правильная коррекционная тренировка помогает довольно быстро избавиться от этой проблемы.

В наш центр физподготовки приходят теннисисты различного уровня, от любителей до профессионалов. Соответственно, работа с ними начинается с проведения комплексного тестирования, в процессе которого мы выявляем проблемы в двигательной системе, анализируем композицию тела и проводим ряд тестов атлетической производительности. Только после этого составляется план развития на определенный период, в процессе которого проводятся промежуточные тестирования и вносятся коррективы в дальнейшую программу.







### Александр Ахлаткин

- Основатель центра физической подготовки Best Athlete Sports Performance
- Сертифицированный тренер по физической подготовке Национальной ассоциации тренеров по физической подготовке США. (Strength and Conditioning Specialist (CSCS) by National Strength and Conditioning Association (NSCA, USA))
- Сертифицированный тренер по физической подготовке и коррекционно-восстановительной работе Национальной академии спортивной медицины США. (Performance Enhancement Specialist (PES) and Corrective Exercise Specialist (CES) by National Academy of Sport Medicine (NASM, USA))



**BEST ATHLETE**  
SPORTS PERFORMANCE


ПЕРВАЯ В РОССИИ КОМПАНИЯ, ЗАНИМАЮЩАЯСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКОЙ СПОРТСМЕНОВ РАЗЛИЧНЫХ ВОЗРАСТОВ И СПЕЦИАЛИЗАЦИЙ, А ТАКЖЕ ФИТНЕС-ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ СПОРТ

 bestathletesport

 bestathletemsk

 bestathlete.ru

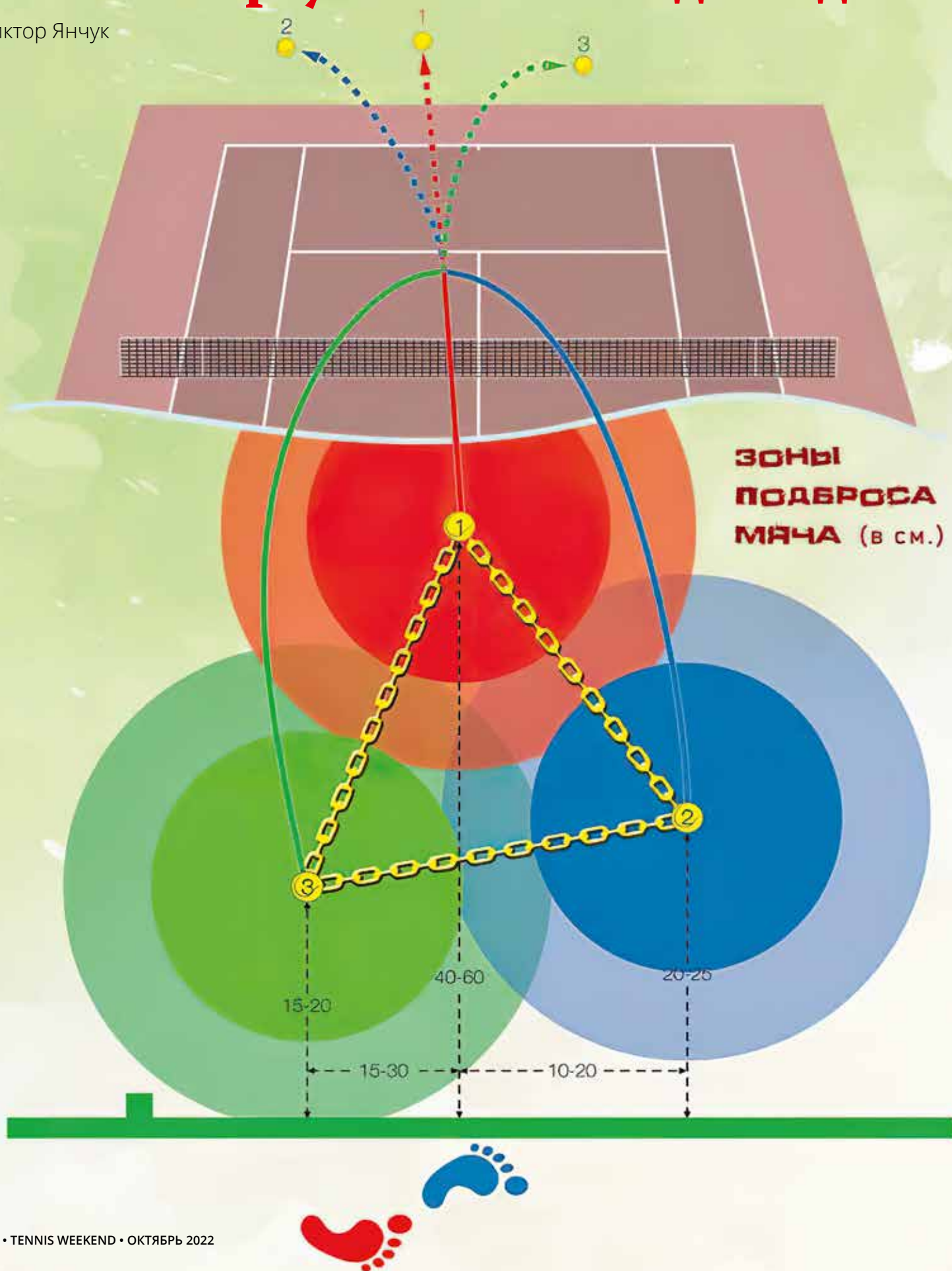
 +7 495 445-55-35

 Москва, Ботаническая ул., 2 стр. 1



# «Золотой треугольник» и виды подач

Виктор Янчук





1 ПЛОСКАЯ



2 РЕЗАННАЯ

3 КРУЧЕНАЯ



**В мире теннисных подач** «правит бал» классическое «трио»: плоская, крученая и резаная. Они различаются не только скоростью и траекторией полета мяча, величиной и характером вращения, но и координацией движений подающих игроков. Не вдаваясь в детали техники выполнения подач, заявляю твердо, громко, убежденно и категорично: каждая подача требует своего подброса и соответствующей точки удара — вопреки издавна сложившемуся заблуждению о «едином», унифицированном подбросе мяча ради «скрытости» и непредсказуемости подачи. Кроме подброса, у подающего есть «незаметные» средства управления мячом: угол наклона и поворота струнной поверхности, степень разгона ракетки и вращения мяча, которые вы не увидите даже самым вооруженным глазом. Подмечать в подаче и вообще, — в действиях соперника, нужно другое: пристрастия, привычки, наклонности к применению тех или иных приемов в разных игровых ситуациях и соответственно прогнозировать его «коварные намерения» по ходу поединка.

**Для простого и успешного обучения** подаче рекомендую освоить три разные точки подброса, образующие «золотой треугольник», последовательно, — по степени сложности: для плоской, резаной, крученой. Дальнейшее совершенствование позволит теннисисту варьировать и подбросом, осваивая все пространство над головой, и силой удара, и вращением мяча на базе уникальных возможностей «золотого треугольника».

- 1 — точка удара — впереди, перед носком левой ноги; правое плечо активно идет вперед через верх;
- 2 — точка удара — справа и ближе к задней линии; плечи слегка придерживаются, тогда как рука и ракетка стремительно разгоняются в мяч; струнная поверхность сориентирована под острым углом к мячу;
- 3 — точка удара проецируется у пятки левой ноги, ближе к задней линии; спортсмен прогнулся в спине, плечи повернуты. **TW**

**ПОДБРОС МЯЧА — ЭТО ДОБРАЯ ПОЛОВИНА ПОДАЧИ, И ПОТОМУ НАД НИМ СЛЕДУЕТ РАБОТАТЬ ЕЩЕ И ОТДЕЛЬНО. ПУСТЬ ДВИЖЕНИЕ ВАШЕЙ РУКИ ВВЕРХ ОПРЕДЕЛЯЕТ ТРАЕКТОРИЮ ПОЛЕТА МЯЧА, ПРИЧЕМ ПАЛЬЦЫ, ОДНОВРЕМЕННО РАЗЖИМАЯСЬ, ВЫПУСКАЮТ МЯЧ НА УРОВНЕ ВАШЕЙ ПРИЧЕСКИ, НЕ СБИВАЯ ЕГО С ПУТИ. В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ МЯЧ СОВЕРШАЕТ В ВОЗДУХЕ НЕБОЛЬШУЮ ДУГУ, ТАК КАК, ОТРЫВАЯСЬ ОТ РУКИ СПРАВА ОТ ИГРОКА, ОН ЗАТЕМ ОКАЗЫВАЕТСЯ ПРЯМО ПЕРЕД НИМ ИЛИ БЛИЖЕ И ЛЕВЕЕ — В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВИДА ПОДАЧИ. ОТРАБАТЫВАЙТЕ ВСЕ ПОДБРОСЫ ДЛЯ РАЗНЫХ ПОДАЧ — И ВЫ УВЕРЕННО СМОЖЕТЕ ВАРЬИРОВАТЬ ИМИ.**



# Первый «Кубок Добра»

*«Кубок Добра» — это как? Да все очень просто: открываете кубок, смотрите внутрь, а там одно Добро с большой буквы. Не ценные вещи, а хорошие поступки и правильные дела. Вот так и произошло с первым турниром «Кубок Добра»!*

Разумеется, он был благотворительным: все взносы пошли в поддержку Фонда Хабенского. Такие добрые дела могут делать только по-настоящему добрые люди, за что мы признательны Антону Сухобрусову, постоянному участнику аматоровских турниров, который стал инициатором данного проекта. Мы также благодарим Vnukovo Sport Club, который не только поддержал данный проект, но и предоставил всем призерам ценные подарки. Но самыми дорогими наградами, конечно, стали эксклюзивные дипломы от Фонда Хабенского — их рисовали подопечные фонда, причем каждый выполнен в единственном экземпляре, поэтому это будет хорошей и, подчеркнем, доброй памятью для призеров турнира. Интриги, остроты борьбы и эмоций добавил внушительный призовой фонд в размере 350 000 рублей. Все это сделало наш турнир не только добрым, эксклюзивным, но еще и по-спортивному азартным.

Как и у каждого турнира, у «Кубка Добра» есть свои заслуженные победители и призеры. Нам очень приятно, что в смешанном парном разряде в формате Pro-Am первенствовал Антон Сухобрусов в паре с Кристиной Фатеевой: в добром турнире должны побеждать добрые люди! В финале Антон и Кристина со счетом 6/3 одолели пару в составе Ксении Кирилловой

и легенды «Аматура» Сергея Переверзева, который играл еще в моем самом первом турнире в далеком 2003 году и занял там 3-е место в одиночном разряде. Питерцы Виктор Мармузов и Наталья Белова сумели завоевать бронзовые награды, переиграв в матче за 3-е место московский дуэт Андрей Решетов / Катерина Алай (7/5).

В мужском парном разряде в формате Pro-Am москвич Арарат Аракелян и его профессиональный партнер Сергей Бетов (экс-шестьдесят первая ракетка мира в парном разряде) переиграли в финале со счетом 6/3 дуэт в составе московского любителя Валерия Харламова и действующего 25-летнего теннисиста Евгения Тюрнева родом из Питера (265-я ракетка мира в одиночном разряде). Третье место заняли Олег Васильев и Евгений Носкин — в матче за бронзу им удалось на тай-брейке сломить сопротивление дуэта, в котором объединили усилия питерский профи Иван Неделько и его земляк Павел Платонов. Благодарим еще раз за их доброе сердце всех участников и партнеров турнира, будем с нетерпением ждать следующего «Кубка Добра».

ДЕНИС СОКОЛОВ  
ФОТО: СЕРГЕЙ КИВРИН



# Турецкое дежавю

*Прошли ковидные времена, наступили времена специальной военной операции, а мы снова и снова возвращаемся в нашу любимую Турцию и отель Ali Veu. Для настоящих фанатов теннис всегда на первом месте, а для нас, организаторов наших крупнейших любительских турниров в Турции, Amatour Open — всегда праздник и крупнейшее, по-настоящему масштабное событие. Ведь каждый год сотни любителей тенниса со всей России и других стран собираются на этих флагманских турнирах и находят новых друзей, каждый год к нам в Турцию приезжают новые участники, и все это происходит в прекрасном месте под великолепную погоду.*









## Любительские турниры

Очередной осенний турнир в Турции Amatour Open с его уже более чем десятилетней историей успешно прошел в начале октября и собрал свыше 250 участников из 7 стран. К нам приехали наши постоянные участники из Узбекистана, Казахстана, Латвии, Израиля и Европы; были также игроки из Екатеринбурга, Новосибирска, Перми, Москвы. Обновленная команда, пополнившаяся большим количеством дебютантов, прибыла из Санкт-Петербурга, свой первый Amatour Open записала себе в актив дружина любителей тенниса из Петрозаводска. И конечно, нельзя не упомянуть о самой, пожалуй, веселой команде — из Нижнего Новгорода. В этом году она поставила рекорд по своей численности, за что особое спасибо Роману Брайцеву, приложившему все усилия, чтобы собрать ребят в это непростое время. Хочется также отметить Липецк — верим, что в этом городе с его полумиллионным населением только начинается броуновское теннисное движение, на этот раз он был представлен небольшой «теннисной делегацией», но лиха беда начало. Приехали в Турцию и посланцы других городов — Ростова-на-Дону, Волгограда, Мурманска, Владивостока, Казани, Ижевска. Скажем проще: на нашем турнире была вся Россия — все те, кто не смог пропустить самое значимое событие осени для всех любителей тенниса.

Турция же отблагодарила нас фантастической погодой, прекрасными битвами на теннисных кортах, веселыми и жаркими вечерами, теплым бархатным морем и именами новых героев. Всего на Amatour Open 2022 было более 150 призеров, и чтобы написать обо всех, не хватит и целого журнала. Поэтому рассказываем только о самых-самых — о победителях и призерах турниров категории Grand Slam. Здесь в мужском одиночном разряде первенствовал Вячеслав Малаев из Нижнего Новгорода, второе место занял Владимир Волошин из Санкт-Петербурга, на третьем — представитель Петрозаводска Игорь Иванов. Волошин завоевал рекордное количество призов: он также был вторым по итогам турнира в мужском одиночном разряде в категории 45+ (первое место занял рижанин Гурген Вирабян, а третье — питерец Виктор Мармузов). В мужском парном разряде все тот же Владимир Волошин, объединившись в тандеме с земляком Виктором Мармузовым, вновь стал серебряным призером. Бронзу завоевал московский дуэт Станислав Чернов / Борис Воронцов, золото также у москвичей — Игоря Эйсмонта и Олега Лосика. В парном открытом первенствовали москвичи Ярослав Простаков и Станислав Роговский, екатеринбуржец Андрей Степанченко и москвичка Ксения Кириллова стали вторыми, приз за третье место был вручен паре Глеб Светличный (Владивосток) / Станислав Кострубин (Санкт-Петербург).

В женском одиночном разряде не было равных Лизе Рашевской, второй стала Анастасия Эртман из Алматы, третьей — москвичка Наталья Видяева. В женском парном разряде Анастасии Эртман вместе со своей землячкой из Алматы Жибек Чингараевой все-таки удалось завоевать титул, на втором месте москвички Виктория Чмаль и Елена Жерар, третье место заняли Алина Куценко и Ирина Ковалевская. В смешанном парном разряде отличилась пара Ирина Шварцер (Москва) / Алексей Чирко (Новосибирск). Второе место заняла пара из Ташкента Меруерт Ситова / Фуркат Каримов, а приз за третье место достался дуэту из Москвы Ирина Богатова / Олег Лосик. В смешанном парном разряде в формате Pro-Am победу праздновал питерский дуэт Наталия Белова /



Виктор Мармузов, вторыми призерами стали Ксения Кириллова (Москва) и Андрей Степанченко (Екатеринбург), бронзу завоевали москвичи Олег Лосик и Полина Голубовская.

Наконец, в мужском парном разряде в формате Pro-Am главный трофей вручили дуэту в составе Вадима Светличного (Владивосток) и Станислава Чернова (Москва). Серебро у пары Максим Давыдов (Москва) / Василий Кажера (Минск), приз за третье место увезли с собой москвичи Филипп Мухометов и Константин Лебедев.

Хотя, конечно, Amatour Open (как и другие крупные турниры серии Grand Slam — например, Russian Open или Summer Cup) это не только для сильнейших игроков. Это турнир для всех любителей — ведь сильнейших мало, а игроков у нас — за две с половиной сотни. И в рамках Amatour Open мы проводим турниры как для топовых любителей, так и для игроков среднего уровня и даже начинающих. Именно такие соревнования — лучший старт для новичков, потому что здесь они могут проникнуться боевым духом и особой атмосферой выездных аматоровских турниров, в полной мере прочувствовать свою любовь к теннису и неугасимую жажду победы. А жажда эта лучше всего проявляется, конечно же, на командном Чемпионате Городов, ведь именно на нем игроки сплавляются, все вместе переживают и болеют за своих. Этот чемпионат неизменно является кульминацией наших турниров серии Grand Slam. На этот раз он проходил в двух лигах. В финале первой лиги сборная Москва-1 одержала победу над командой Урала со счетом 3-1. В матче за бронзу питерцы одолели команду из Новосибирска со счетом 3-2. А в финале второй лиги команда-дебютант из Петрозаводска взяла верх над командой Москва-2 (3-1), третье место заняла дружина из Нижнего Новгорода — нижегородцам удалось одолеть в поединке за бронзу команду из Алматы.

Подводя черту под победителями и призерами взрослых соревнований, остается только добавить, что официальным мячом турнира Amatour Open в этом году стал «Пётр 1», за что мы благодарим постоянных партнеров серии Amatour, компанию Tennis.kz.

Но не будем забывать и о детях, которые никогда не скучают на наших турнирах. Мы уже в третий раз проводим детский лагерь Kids Camp Amatour. На этот раз в нем приняло участие более 20 детей в возрасте от 5 до 14 лет. Наш лагерь — не только ежедневные тренировки и матчевые встречи, но еще и детский турнир Kid's Camp Championship, который проходит в конце сборов. Его победителем в средней возрастной группе стал Андрей Решетов. В старшей возрастной группе отличился Даниэль Дудкин. В турнире в формате «родитель+ребенок» победил семейный тандем из Риги Даниэль Рапопорт / Максим Рапопорт. Но не только качественными тренировками и турнирными трофеями запомнится его участникам нынешний спортивный лагерь, ибо Kids Camp Amatour — это еще и общение для детей, здесь они находят новых друзей и получают только позитивные эмоции.

Вот как здорово проходил наш турнир Amatour Open. Приезжайте обязательно в следующий раз, не пожалеете. Мы еще будем в Турции в ноябре. Ну и, конечно, не пропустите майские каникулы, когда на турнир Russian Open у нас соберется не менее 300 игроков, это нельзя пропустить.

ДЕНИС СОКОЛОВ

ФОТО: РОМАН КРУЧИНИН





# Звездой Севера явись!



У нас уже есть легендарный турнир в Ростове-на-Дону South Star Cup, который уже более пяти лет остается самым крупным и престижным в формате Pro-Am. И вот теперь у него появился, так сказать, северный аналог. Турниры в Санкт-Петербурге всегда самобытны и интересны, как и сам город, поэтому они привлекают игроков со всей страны. Вот и на этот раз мы собрали целых 33 пары (66 игроков!) из Москвы, Ростова-на-Дону, Новосибирска, Екатеринбурга и, конечно, Санкт-Петербурга. В духе лучших традиций турниров City 78 Cup by Kempinski, мы

провели соревнования сразу в двух разрядах — смешанном парном и мужском парном Pro-Am. Несмотря на вошедшую в свои права питерскую осень, 15–16 октября на стадионе «Динамо» было жарко. Особо стоит отметить матчи в мужском парном разряде, тут градус накала борьбы буквально зашкаливал. Исход многих упорных поединков решал тайбрейк, а количество отыгранных матчболов было рекордным.

Но как ни крути, побеждают сильнейшие. Вот кому ярче всех светила «Северная звезда». В мужском парном разряде

в формате Pro-Am победителями стали москвичи Филипп Мухометов и Вадим Поддубный. В финале они со счетом 8/7 одолели пару Алексей Чирко (Новосибирск) / Константин Кремешков (Екатеринбург), занявшую, соответственно, второе место. На третьем месте — питерская пара в составе Павла Платонова и экс-235-й ракетки мира, чемпиона Спартакиады-2022 Ивана Неделько. В матче за бронзу Павел и Иван со счетом 8/7 одолели минчанина Александра Захарченко и его профессионального партнера из Санкт-Петербурга Михаила Елгина (победителя

Традиционный турнир *City 78 Cup by Kempinski*, который шесть лет проходил в Санкт-Петербурге в середине октября, обрел новое название. В силу ряда обстоятельств, в этом году на нашем турнирном небосклоне зажглась «Северная звезда» — *Nord Star Trophy*. Именно так мы назвали полюбившийся многим питерский осенний турнир.



1 парного турнира АТР, экс-пятьдесят третьего номера мирового рейтинга в паре). Дополнительный турнир выиграли Евгений Гаврилов и Дмитрий Валеев, обыгравшие в решающем матче со счетом 8/5 питерский дуэт Виталий Жданов / Михаил Балмашев.

В смешанном парном Pro-Am разряде первенствовали москвичи Арарат Аракелян и Кристина Фатеева, в титульном матче они уверенно переиграли со счетом 8/1 питерскую пару Павел Крупник / Валерия Денисенко. Третье место занял тандем Андрей Степанченко (Екатеринбург) /

Ксения Кириллова (Москва), в «бронзовом» матче Андрей и Ксения победили пару Антон Шахов / Дарья Мишина. В дополнительном турнире отличились Сергей Горпинко и Виктория Репникова, отдавшие в решающем поединке лишь один гейм дуэту Камиль Газизов / Александра Поспелова (8/1).

По традиции награждение было проведено на торжественном гала-ужине, который в этом году прошел в гостинице «Астория», выступившей в роли партнера турнира — вместе с винным магазином Joia и новым брендом теннисных

мячей Tour Spin. Хотим выразить особую благодарность за поддержку турнира Сергею Николаенко и, конечно же, нашим постоянным партнерам из теннисного центра «Динамо». Благодаря вам мы смогли снова подарить нашим игрокам этот праздник тенниса. Будем надеяться, что его ждет долгая и успешная жизнь. И конечно, верим, что в скором будущем к нам вернется турнир City 78 Cup, и тогда у нас будет сразу два крупнейших турнира в формате Pro-Am в Санкт-Петербурге.

ДЕНИС СОКОЛОВ

# Tennis Day в Лужниках

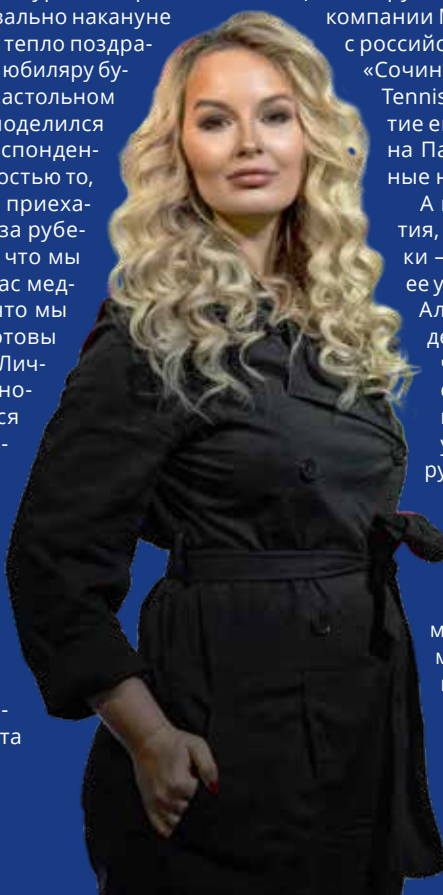
*Более 100 представителей России и Австрии приняли участие в «Дне тенниса» (Tennis Day), который прошел 23 октября в спортивном комплексе «Мультиспорт» в Лужниках в рамках российско-австрийского форума общественности «Сочинский диалог», основанного президентами России и Австрии в 2019 году. Программа мероприятия включала в себя мастер-классы по ракеточным видам спорта: теннису, сквошу и настольному теннису, а также любительский теннисный турнир.*

На открытии «Дня тенниса» перед участниками выступил мастер спорта по настольному теннису, Заслуженный тренер России, Заслуженный работник физической культуры и спорта России Виктор Васильевич Батов, которому буквально накануне исполнилось 65 лет, в связи с чем организаторы тепло поздравили его в торжественной обстановке и вручили юбиляру букет цветов. «Я всю жизнь в профессиональном настольном теннисе, с большим теннисом тоже знаком, — поделился именитый спортсмен и тренер в беседе с корреспондентом TW. — Для меня стало приятной неожиданностью то, что в такое тревожное время австрийцы к нам приехали — мы ждем и будем рады любым гостям из-за рубежа. Чтобы сказки там не рассказывали от том, что мы такие закрытые, полутемные, полудикие, и у нас медведи ходят по улицам. Пусть на деле увидят, что мы готовы всегда приглашать, готовы дружить, готовы бороться, но только на спортивных площадках. Лично я за время карьеры игрока и тренера неоднократно бывал в Австрии и нередко соревновался с австрийскими игроками, которые очень сильны в настольном теннисе. Например, Вернер Шлагер — чемпион мира 2003 года в одиночном разряде, призер Кубка мира 1999 года, многократный призер чемпионатов Европы. Австрия — страна с развитым настольным теннисом, поэтому я рад, что в программу сегодняшнего мероприятия включен мастер-класс по моему любимому виду спорта».

А проводила его 18-летняя Татьяна Чикунова, мастер спорта и член сборной России по настольному теннису, победительница чемпионата

Европы в смешанном и женском парном разрядах, неоднократный призер чемпионата России. Татьяна — подопечная специализирующейся в области кохлеарной имплантации компании MED-L, которая не первый год сотрудничает с российско-австрийским форумом общественности «Сочинский диалог» и выступила в роли партнера Tennis Day. В «Дне тенниса» также приняла участие еще одна пациентка MED-L — 15-летняя Илона Пашкевич, продемонстрировавшая уверенные навыки игры в сквош.

А началось все ровно в 12 часов дня с события, которое выходит за сугубо спортивные рамки — открытия фотовыставки Fotoruat. Один из ее участников — молодой австрийский фотограф Александр Браун рассказал о себе корреспонденту TW: «Меня пригласили в Москву, потому что я принял участие в фотоконкурсе в Австрии и выиграл его в номинации, посвященной экологии. Здесь я выступаю в качестве участника выставки Fotoruat, где демонстрируется мой фотоснимок, посвященный проблеме дефорестации, которая приводит к уничтожению экосистем. Моя фотография как раз призывает людей беречь лес. Я с удовольствием принял приглашение поучаствовать в сегодняшнем «Дне тенниса». Это мероприятие способствует развитию связей между нашими двумя народами и поддержке диалога, который мы ведем в это непростое время. Накануне я также с пользой для себя поучаствовал в российско-австрийском



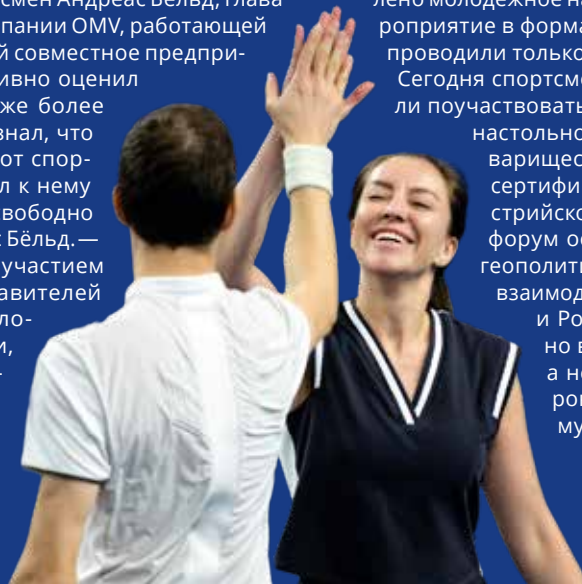




семинаре на тему студийной портретной фотографии, а теперь с не меньшим удовольствием присоединюсь к мастер-классу по теннису и настольному теннису, ведь я активно занимаюсь на уровне любителя обоими этими игровыми видами спорта и рад возможности проверить свои навыки в деле».

Соотечественник Брауна — бизнесмен Андреас Бёльд, глава представительства австрийской компании OMV, работающей в нефтегазовом секторе и создавшей совместное предприятие в России, также весьма позитивно оценил факт проведения Tennis Day. «Я уже более 10 лет работаю в Москве, и когда узнал, что в российской столице состоится этот спортивный праздник, сразу же проявил к нему интерес — и вот я здесь, — отметил свободно владеющий русским языком Андреас Бёльд. — Такого рода спортивные форумы с участием австрийских и российских представителей способствуют продолжению диалога между нашими двумя странами, это народная дипломатия в действии — считаю это очень позитивным и надеюсь на продолжение».

«Для нас Tennis Day — очень важное мероприятие, — подытожила директор российско-австрийского форума общественности «Сочинский диалог» Мария Матвеева. — Мы существуем уже три года и организуем мероприятия по различным направлениям: наука и образование, спорт, экономика; отдельно также выделено молодежное направление. Tennis Day — первое наше мероприятие в формате офлайн, до этого в области спорта мы проводили только онлайн-мероприятия — кибер-турниры. Сегодня спортсмены-любители из России и Австрии смогли поучаствовать в мастер-классах по большому теннису, настольному теннису, сквошу, а также сыграть товарищеский турнир и выиграть ценные призы — сертификаты на покупку теннисных ракеток от австрийской фирмы HEAD. Для нас этот спортивный форум особенно важен, потому что в нынешней геополитической ситуации нужно сохранять мосты взаимодействия между общественностью Австрии и России, между реальными людьми — важно видеть друг в друге реальных партнеров, а не просто формальные стороны в двусторонних отношениях. И это мероприятие этому очень здорово способствует». **TW**







# В Грузии поступили в продажу презервативы с фото Николоза Басилашвили

*В Грузии в продаже появились презервативы, на которых изображен теннисист Николоз Басилашвили. Новую интимную продукцию выпустил местный бренд Aiisa. В соцсетях компания пояснила, что таким образом выступила против действий Басилашвили. «Нет никакого оправдания насилию», — говорится в посте. Ранее стало известно, что суд Тбилиси снял с Басилашвили обвинения по делу о семейном насилии. Об этом сообщает News Georgia.*

Бывшая жена игрока Нелли Дорокашвили в 2020 году заявляла, что он систематически наносил ей физический и моральный ущерб, а также избивал ее в присутствии сына. Однако разбирательство, продолжавшееся два года, закончилось оправданием Басилашвили. Теннисист в течение месяца получил сумму, потраченную на залог. У Николоза даже есть право запросить компенсацию за причиненный ущерб.

Судебное разбирательство продолжалось целых два года. Отмечается, что Дорокашвили предоставила суду десятки материалов в доказательство своих слов, но судья Хатуна Харчилава признала Басилашвили невиновным.

Можно по-разному комментировать поведение обоих супругов (и судьи) в этом деле. Наверняка найдутся свои критики у Хатуны Харчилавы — они же сторонники выступающей в роли жертвы семейного насилия Нелли Дорокашвили. Будут и те, кто возьмет сторону оправданного судом победителя 5 турниров АТР, экс-16-й ракетки мира Николоза Басилашвили. Непонятно только, почему не слышно никаких комментариев со стороны АТР. На обвинения в насилии в адрес немца Александра Зверева там хоть как-то отреагировали. Правда, довольно вяло (да и само дело по обвинению Зверева в насилии как-то потихоньку затухло). Ничего лично не имею

против грузинского теннисиста (его теннис мне, скорее, симпатичен, да и сам он мужчина приятной наружности), но можно не сомневаться в том, что если бы на его месте оказался теннисист из России, то его бы пропесочили по



полной программе, отстранив от всего, от чего можно отстранить на веки вечные.

Это соображение первое. Вывод второй: мы живем в больном мире, когда

деньги и пиар делаются на всем, что только можно — даже на семейных ссорах. Можно не сомневаться, что презервативы с фотографией Басилашвили разлетятся, как горячие пирожки (или хачапури) в холодный зимний вечер. Их купят даже не столько для того, чтобы использовать по прямому назначению (хотя и для этого сгодятся), а просто из любопытства. Вот только производители презервативов «от Басилашвили», которые явно выпустили свою продукцию без ведома и согласия самого теннисиста, не учли одного обстоятельства: у Николоза хороший адвокат, коль скоро он помог Басилашвили выиграть дело у своей бывшей второй половины. А значит, им не составит труда вчинить производителю бренда Aiisa иск на кругленькую сумму — за пиратское использование имиджа игрока в коммерческих целях.

Впрочем, тут нельзя исключать и такую версию: эти презервативы делают рекламу самому Николозу Басилашвили (ныне опустившемуся на 93-ю строчку мирового рейтинга), и он не станет никого преследовать в судебном порядке. Либо теннисист в курсе выпуска партии презервативов с его фотографией, дал на это «добро» и, более того, получает проценты с каждого проданного резинового изделия. Но это уже совсем фантастическая версия... **TW**

# КОРТЫ ДЛЯ ИГРЫ В ПАДЕЛ

## В наличии на складе в Москве



+7 (499) 750 89 38

[info@neva-sport.com](mailto:info@neva-sport.com)



# FRANCESCO DONNI

ОБУВЬ • ОДЕЖДА • АКСЕССУАРЫ



[francesco.ru](http://francesco.ru)

