

ЛУЧШИЙ КЛУБ В КОЛЫБЕЛИ ТЕННИСА

SINCE 2007

TENNIS

WEEKEND

ИВАН НИКИФОРОВ:

«ТЕННИС — УНИКАЛЬНЫЙ ВИД СПОРТА!»

ХЕТ-ТРИК СТЕФАНОСА ЦИЦИПАСА

ПАТРИОТ ДИАНА ШНАЙДЕР

ВСЕ О ЯННИКЕ СИННЕРЕ

АПРЕЛЬ 2024 [164] 12+
WWW.TENNISWEEKEND.RU



9 772078 990002



**15 лет
на рынке**

**Ремонт любой
сложности**

**Уникальные
мастера**

**Разумные
цены**



46

СКОРОСТЬ — ОДИН ИЗ КОЗЫРЕЙ ЯННИКА СИННЕРА

Во всяком случае, горнолыжные трассы он преодолевал быстрее многих

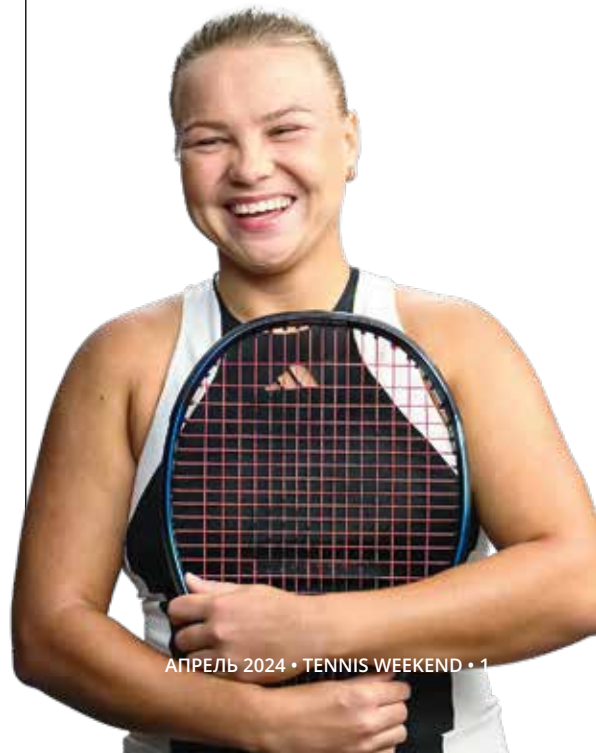
3/2024 СОДЕРЖАНИЕ

HIGHLIGHT	
Новости	6
FASHION&STYLE	
Парус и теннис	15
COVER STORY	
Лучший клуб в колыбели тенниса	16
<i>Михаил Иванов</i>	
PRO TENNIS	
Сила в косынке: как Диана Шнайдер пробивается в теннисную элиту	20
<i>Михаил Потапов</i>	
Теннисные короли едут в Эр-Рияд	26
<i>Виталий Яковенко</i>	
Янник Синнер: начало. Или как Squadra Azzurra лишилась одного таланта	30
<i>Виталий Яковенко</i>	
Хет-трик Циципаса в Монте-Карло	34
<i>Михаил Иванов</i>	
17 чудес на один «Шлем»	38
<i>Михаил Иванов</i>	
NEXT	
Как отвлечь детей от гаджетов в каникулы?	44
БИОГРАФИЯ	
Добро пожаловать в INSEP!	46
<i>Михаил Иванов</i>	
TENNIS KIT	
Как правильно подобрать теннисную струну	48
<i>Виктор Громов</i>	
TENNIS ART	
Теннисная серия Jennie Ottinger: примитивизм или великое искусство?	50
<i>Андрей Фоменко</i>	
ЛЕНТА ВРЕМЕНИ	52
ТЕХНИКА	
Подача Джона Изнера	56
ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ	
Александр Мищенко: «Теннис находится на пике популярности в Краснодарском крае»	56
Александр Подчуфаров: широкая география турниров	57
Любительский микст — хит сезона в Санкт-Петербурге!	58
<i>Денис Соколов</i>	
Теперь у Москвы есть свой кубок	60
<i>Денис Соколов</i>	
Ветераны спорта: преемственность поколений	62
<i>Светлана Коняшкина</i>	
ГЛАЗ НАРОДА	
Ностальгия Касаткиной	64
<i>Михаил Иванов</i>	

20

БЕЗ КОСЫНКИ — НИКУДА?!

Диана Шнайдер любит выступать в косынках, это для нее своего рода талисман, хотя иногда она играет с непокрытой головой



Как нам перекроить мировой теннис



МИХАИЛ ИВАНОВ




Фамилия немецкого происхождения Шнайдер восходит к слову Schneider («портной»). Ее носительница Диана Шнайдер (см. стр. 20), одна из героинь нашего апрельского номера, заказывает себе свои фирменные косынки у портного. Косынки эти приносят ей удачу. Янник Синнер (стр. 30), еще один фигурант номера с немецкими корнями, предстанет перед вами в необычном — горнолыжном — одеянии, ибо в теннис он пришел уже после того, как к нему пришли первые успехи в горных лыжах. Сейчас этот рыжеволосый итальянец наверняка уже не жалеет о том, что променял горнолыжные трассы на теннисный корт, тем более что доходы в мировом теннисе несравненно выше, чем у горнолыжников.

Кстати, Синнер — один их участников грядущего выставочного и ну очень коммерческого турнира «Шлем шести королей», который богатенькие саудиты планируют провести

в октябре в столице Саудовской Аравии Эр-Рияде, где лучших теннисистов планеты окружат заботой, вниманием и разделят между ними такой призовой фонд, который вам и не снился в самых смелых снах. Что ж, арабские шейхи потихоньку подминают под себя мировой спорт, в том числе такие его виды, как футбол, гольф, а теперь и теннис. Они рассчитывают таким образом «отмыть» свою не самую привлекательную репутацию в области прав человека, в том числе прав женщин. Хотя, конечно, наивно полагать, что, увидев на корте теннисистку в юбке, саудитки тут же побегут из гаремов своих мужей записываться в теннисную секцию. Одним ударом ракеткой по мячу не сокрушить многовековые традиции и устои правоверных мусульман. Да и стоит ли саудитам полностью отказываться от своих обычаев? Так недолго и до трансгендеров на корте доиграться, как это имеет место в США.

TENNIS

WEEKEND

 TennisWeekend_Magazine
 TennisWeekend
 TennisWeekend.ru



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Михаил Иванов
ivanov@tennisweekend.ru

ЖУРНАЛИСТЫ
Виталий Яковенко
Евгений Федяков
Анастасия Филиппова
Михаил Потапов

ФОТО
Caviar Press
FormulaTX.ru
Роберт Максимов
Игорь Синельщиков
Александр Бондарев

ДИЗАЙН МАКЕТА
Дмитрий Данильченко

МЕНЕДЖЕР ПО
РАЗВИТИЮ
Александра Медведева
+7 (968) 517-48-48
medvedeva@tourtennis.ru

РЕДАКЦИЯ
107014, г. Москва,
2-й Полевой пер., 2/3,
+7 (495) 150-17-08

ОФОРМЛЕНИЕ
ПОДПИСКИ
medvedeva@tourtennis.ru

ОТПЕЧАТАНО
В ООО «ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС»
Подписано в печать:
06.05.2024
Тираж: 20 000 экз.

Любое воспроизведение материалов или фрагментов из них на любом языке возможно только с письменного разрешения ред. акции. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «ТУР ТЕННИС»
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СРЕДСТВА
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ:
ПИ ФС77-38575 ОТ 25 ДЕКАБРЯ 2009 Г.

НА ОБЛОЖКЕ:
ИВАН НИКИФОРОВ



TENNIS

НОВЫЙ СЕЗОН
НОВЫЕ ИСТОРИИ

Сеть отелей Ali Bey Hotels & Resorts, уже известная проведением престижных турниров ITF, снова готовится к увлекательной серии соревнований. Расположенный рядом с древним городом Сиде и окруженный лазурным морем, золотистыми песчаными пляжами и зеленью Средиземного моря, этот курорт, один из крупнейших теннисных отелей в мире, неустанно продолжает привлекать мировых теннисистов для участия в захватывающих турнирах, обеспечивая при этом замечательный отдых.

FOCUS

«ГДЕ МОИ 17 ЛЕТ?»

ЗАДАЕТ ВОПРОС ИЗМОТАННЫЙ И МОКРЫЙ, КАК МЫШЬ, 37-ЛЕТНИЙ НАДАЛЬ, ВЫБЫВШИЙ НА СТАДИИ 1/8 ФИНАЛА ТУРНИРА КАТЕГОРИИ «МАСТЕРС» В МАДРИДЕ. ЗАГОНЯЛ ЕГО 22-ЛЕТНИЙ ЧЕХ ИРЖИ ЛЕГЕЧКА. ЭТО БЫЛ ПОСЛЕДНИЙ МАТЧ НАДАЛЯ В РОДНОЙ ИСПАНИИ. НА ГОРИЗОНТЕ — ЛЮБИМЫЙ «РОЛАН ГАРРОС»...





«Молодец, Рубло. Очень хорошо сыграл. Отличная подача. Удачи!» — так комплиментарно высказался об игре Рублёва испанец Карлос Алькарас после своего проигрыша россиянину на турнире в Мадриде.



Новак Джокович стал спортсменом 2023 года по версии Laureus World Sports Awards

Джокович уже в который раз становится лауреатом этой премии. Ранее он удостоивался ее в 2012, 2015, 2016 и 2019 годах. Торжественная церемония награждения прошла в Мадриде (Испания). Джокович прибыл на нее вместе с супругой Еленой. Интересно, что при этом ранее Новак отказался от участия в грунтовом турнире серии «Мастерс» в Мадриде.

За звание «Спортсмен года» с Джоковичем боролись:

- пилот «Ред Булл» Макс Ферстаппен (трехкратный чемпион мира);
- нападающий «Манчестер Сити» Эрлинг Холанд;
- рекордсмен мира в прыжках с шестом Арман Дюплантис;
- нападающий «Интер Майами» Лионель Месси;
- легкоатлет Ноа Лайлз.

Напомним, в прошлом году спортсменом года по версии Laureus был признан Месси, а в позапрошлом — Ферстаппен.

Согласно регламенту, шорт-листы номинаций Laureus формируются путем голосования более чем 1000 спортивных СМИ из более чем 70 стран. После чего Всемирная спортивная академия Laureus выбирает победителей данных шорт-листов.

Первый титул Хуркача на грунте

10-я ракетка мира, поляк Хуберт Хуркач, обыграл испанца Педро Мартинеса со счетом 6/3, 6/4 в финале турнира в португальском Эшториле. Матч продолжался 1 час 27 минут. За победу на соревнованиях в Португалии Хуркач получил 250 рейтинговых очков и 88 125 евро призовых. Для 27-летнего поляка это первый титул на грунте и восьмой в карьере. Теперь у него есть титулы на всех покрытиях. Примечательно,



что поляк получил свои призовые еще будучи на корте.



Триумф Осорио-Серрано в Боготе

Колумбийская теннисистка Мария-Камила Осорио-Серрано стала победительницей турнира в Боготе, призовой фонд которого превышает 265 тысяч долларов. В финале соревнований Осорио-Серрано (6-й номер посева) обыграла чешку Марию Боузкову (1) со счетом 6/3, 7/6 (7:5). Встреча продолжалась 1 час 54 минуты. Осорио-Серрано завоевала в Боготе свой первый титул WTA в сезоне и второй в карьере.

7,82%

ИМЕННО НА СТОЛЬКО УВЕЛИЧИТСЯ ОБЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД ОТКРЫТОГО ЧЕМПИОНАТА ФРАНЦИИ, КОТОРЫЙ СОСТАВИТ ПОЧТИ 54 МЛН ЕВРО.

Ян-Леннард Штруфф выиграл первый одиночный титул в карьере

28-я ракетка мира немецкий теннисист **Ян-Леннард Штруфф** со счетом 7/5, 6/3 обыграл 15-ю ракетку мира американца Тэйлора Фритца и стал чемпионом грунтового турнира категории ATP 250 в Мюнхене BMW Open. Матч продолжался 1 час 20 минут. На счету Штруффа 2 эйса и ни одной двойной ошибки. Фритц 8 раз подал навылет и совершил 2 двойные ошибки. Для 33-летнего Штруффа этот титул стал первым в карьере. Ранее он играл в трех финалах в одиночном разряде, но ни разу не завоевывал главный трофей турнира уровня ATP.



Даниэль Коллинз отдала Касаткиной только 3 гейма в финале турнира в Чарльстоне

11-я ракетка мира российская теннисистка **Дарья Касаткина** с разгромным счетом проиграла в финальном матче турнира категории WTA 500 в Чарльстоне (США) 22-й ракетке мира **Даниэль Коллинз** — 1/6, 2/6. Матч продолжался

1 час 18 минут. На счету россиянки ни одного эйса и 5 двойных ошибок. Американка 2 раза подала навылет и совершила 2 двойные ошибки. Это была четвертая личная встреча спортсменок на корте. Ранее Дарья Касаткина побеждала в очном противостоянии дважды, до этого матча Даниэль Коллинз была сильнее россиянки только один раз. Теперь счет личных встреч — 2–2. Коллинз выиграла второй турнир подряд. В конце марта она стала победительницей турнира WTA 1000 в Майами (США). В начале 2024 года Коллинз сообщила, что завершит карьеру по итогам сезона.

30-летний испанский теннисист Аарон Кортес был дисквалифицирован на 15 лет за участие в договорных матчах

Информацию об этом сообщило Международное агентство по обеспечению честности в теннисе (ITIA). «Речь идет о подтасовке результатов соревнований, получении денег за подтасовку результатов соревнований, непредставлении сообщений о коррупционных подходах, ставках на теннис и предоставлении денег официальным лицам турнира в обмен на wild card», — говорится в заявлении ITIA. Отметим, что Кортес, который в 2017 году достиг рекордного в карьере мирового рейтинга — 955 баллов, признался в 35 нарушениях антикоррупционной программы в теннисе с 2016 по 2018 год и полностью сотрудничал со следствием, за что получил меньший срок наказания, чем планировалось изначально.



Маттео Берреттини взял титул в Марракеше

135-я ракетка мира **Маттео Берреттини** из Италии одолел 64-го номера рейтинга ATP Роберто Карбалъеса-Баэну из Испании в финале турнира Grand Prix Hassan II — 7/5, 6/2. Матч продолжался

1 час 46 минут. Теперь Маттео ведет в очных поединках с испанцем со счетом 3:1. Итальянец выиграл титул впервые с июня 2022-го. Для него это восьмой трофей в карьере. На US Open 2023 Берреттини получил травму стопы, после которой восстанавливался семь месяцев. Это второй турнир на уровне ATP для итальянца после возвращения. За победу в Марракеше он получит 250 очков и 88 125 евро призовых. Благодаря этой победе он вернулся в топ-100.





Ализе Корне уходит

Французская теннисистка **Ализе Корне** сообщила, что завершит карьеру сразу после выступления на «Ролан Гаррос» в текущем сезоне. «Через месяц собираюсь сыграть свой последний «Ролан Гаррос», выложившись полностью, и сразу после этого завершу карьеру. Мне странно произносить эти слова вслух. Я давно думала об этом, но официальное заявление все меняет. Сейчас подходящее время, результат долгого пути, длившегося более двух лет, и в последние месяцы я осознаю это. Просто пришло время», — приводит слова спортсменки портал *We love tennis* со ссылкой на эфир Canal+. Напомним, сейчас Ализе Корне 34 года, спортсменка является чемпионкой шести турниров WTA в одиночном разряде.



Итоговые турниры WTA с 2024 по 2026 год будут проходить в Эр-Рияде

Следующие три розыгрыша Итогового турнира Женской теннисной ассоциации (WTA) будут проходить в столице Саудовской Аравии Эр-Рияде. Об этом сообщает пресс-служба WTA. Турниры пройдут в 2024, 2025 и 2026 годах. Финальная часть сезона 2024 года пройдет со 2 по 9 ноября.

Итоговый турнир WTA проходит на покрытии «хард». Призовой фонд — 9 млн долларов США. В турнире принимают участие восемь одиночниц и восемь пар, набравшие наибольшее количество очков за сезон. В 2023 году турнир одиночниц выиграла польская теннисистка Ига Свёнтек, у пар победительницами стали россиянка Вера Звонарёва и немка Лаура Зигемунд. Соревнования проходили в мексиканском Канкуне.

Глава Олимпийского комитета России назвал «командой иноагентов» российских теннисистов, которые собираются поехать на Олимпийские игры в Париже

Соответствующее заявление Станислава Позднякова опубликовано в его Telegram-канале.

«Единственное, не соглашусь с определением “команда бомжей” конкретно в случае теннисистов, которые большую часть времени живут за рубежом <...> Так что правильнее, с моей точки зрения, — “команда иноагентов”, — написал Поздняков, комментируя высказывание тренера по художественной гимнастике Ирины Винер.

26 марта президент Всероссийской федерации художественной гимнастики (ВФХГ) Ирина Винер заявила «РИА Новости», что ехать на Олимпиаду в Париж в нейтральном статусе — унизиительно для российских спортсменов. «В Париже говорили, что русские должны выступать в команде бомжей, это сейчас и осуществляется. Команда бомжей без флага, гимна, болельщиков поедет на Олимпиаду», — говорила Винер.

Уже известно, что россияны отстранили от церемонии открытия, а их медали не будут учитывать в общекомандном медальном зачете. 21 марта вице-премьер РФ Дмитрий Чернышенко поделился мнением, согласно которому российским спортсменам «по возможности» следует принять участие в летних Олимпийских играх в Париже, несмотря на препятствия со стороны Международного олимпийского комитета (МОК).

В 2024 г. Олимпийские игры пройдут в Париже с 26 июля по 11 августа. Ранее МОК допустил российских и белорусских спортсменов до соревнований в нейтральном статусе. В комитете уточнили, что не смогут принять участия в Играх атлеты, которые активно поддерживают спецоперацию на Украине, заключили контракт с российскими или белорусскими военными органами или органами госбезопасности. На Олимпиаде также будут действовать международные санкции против России и Белоруссии, включая запрет на исполнение гимнов, демонстрацию флагов и любой другой символики двух стран.

Рафаэль Надаль отыгрался в Испании

22-кратный чемпион турниров «Большого шлема», бывшая первая ракетка мира, 37-летний испанский теннисист **Рафаэль Надаль** со счетом 5/7, 4/6 проиграл чеху Иржи Легечке в матче 1/8 финала турнира серии «Мастерс» в Мадриде (Испания). Матч продолжался 2 часа 2 минуты. После игры 30-й сеяный «Мастерса» в Мадриде Легечка заявил, что у него была мечта сыграть с Надалем, но выигрывать у него — это одновременно и горько, и сладко.

«Это потрясающе. Для меня разделить площадку с таким легендарным игроком — это сбывшаяся мечта. Я всегда верил и хотел, чтобы это произошло. Это произошло сегодня. Я очень благодарен за то, что достиг такого важного момента. Но всего наилучшего Рафе. Как-то и горько, и сладко одержать такую приятную победу на глазах у всех этих людей, которые за него болеют. Энергетика здесь была потрясающая, я словно попал в другую вселенную. Это было то, чего я никогда раньше в жизни не испытывал на теннисном корте», — приводит слова Легечки *The Tennis Letter*.

Напомним, легендарный испанский теннисист Надаль выступил на мадридском «Мастерсе» после долгого перерыва. Его преследовали травмы, которые не давали ему играть. Для Надаля это было последнее выступление на турнире в Мадриде и, вероятно, последний личный матч в Испании, так как он планирует завершить карьеру по окончании текущего сезона. Ранее Рафа обыграл американца Дарвина Бланша, австралийца Алекса де Минора и аргентинца Педро Качина. До Мадрида Надаль выступил на турнире в Барселоне, где обыграл итальянца Флавио Коболли, но проиграл австралийцу Алексу де Минору.





Мартон Фуочович — чемпион турнира в Бухаресте

82-я ракетка мира, венгр **Мартон Фуочович** со счетом 6/4, 7/5 обыграл аргентинца Мариано Навоне, занимающего 52-ю строчку рейтинга АТР, в финале турнира в Бухаресте. Матч продолжался 2 часа 7 минут. На счету Фуочовича 1 эйс и 6 двойных ошибок. Навоне 2 раза подал навылет и совершил 1 двойную ошибку. Это была первая очная встреча игроков. За победу на соревнованиях Tiriac Open Фуочович получит 250 рейтинговых очков и 88 125 евро призовых. Навоне зарабатывает 150 баллов и 51 400 евро призовых. За весь турнир венгр проиграл лишь один сет. Для 32-летнего Фуочовича этот второй титул в карьере и первый с 2018 года, где в финале турнира категории АТР 250 в Женеве (Швейцария) он оказался сильнее немца Петера Гоёвчика. Благодаря этой победе Фуочович поднимется на 29 строчек рейтинга и станет 53-м.

Ига Свёнтек проводит 100-ю неделю в качестве первой ракетки мира

Впервые **Свёнтек** возглавила рейтинг WTA в апреле 2022 года и продержалась на первой строчке 75 недель, в сентябре 2023-го уступив лидерство белорусской теннисистке Арине Соболенко. В ноябре того же года она вернула себе статус



Елена Рыбакина выиграла титул и Porsche в Штутгарте

Четвертая ракетка мира, казахстанская теннисистка **Елена Рыбакина** со счетом 6/2, 6/2 уверенно обыграла 27-ю ракетку мира украинку Марту Костюк и стала чемпионкой грунтового турнира категории WTA 500 в Штутгарте (Германия). Матч продолжался 1 час 9 минут. На счету Елены Рыбакиной 2 двойные ошибки. Марта Костюк допустила 6 двойных ошибок. Для Елены Рыбакиной это уже третий титул в нынешнем сезоне. Ранее в 2024 году представительница Казахстана побеждала на хардовых турнирах категории WTA 500 в Брисбене (Австралия) и Абу-Даби (ОАЭ).

Рыбакина рассказала, что сделает с автомобилем Porsche, который она получила за победу: «Ну, я пока не знаю. Я обязательно буду на нем ездить. Мы думаем оставить его в Дубае. Так что за рулем наверняка будет Стефано. Может быть, моя мама. Ну и надеюсь, что скоро я. Как-то так».

первой ракетки мира и удерживает его до настоящего времени.

До нее еще восемь теннисисток пре-взошли рубеж в 100 недель на первой строчке рейтинга WTA:

1. Штеффи Граф (Германия) — 377 недель.
2. Мартина Навратилова (США) — 332.
3. Серена Уильямс (США) — 319.
4. Крис Эверт (США) — 260.
5. Мартина Хингис (Швейцария) — 209.
6. Моника Селеш (Югославия, США) — 178.
7. Эшли Барти (Австралия) — 121.
8. Жюстин Энен (Бельгия) — 117.
9. Ига Свёнтек (Польша) — 100.



С ЛЮБОВЬЮ К ТЕННИСУ

Мячи Tennis Life Speed:

- российский бренд;
- долговечность;
- водоотталкивающая пропитка Hydroguard;
- высокий % шерсти премиум класса;
- натуральный каучук в ядре.



8 800 101-23-47
tennis-life.com.ru



Веснина высказалась о своем первом матче после возвращения в тур

Российская теннисистка Елена Веснина высказалась о своем первом матче после возвращения в профессиональный тур. 27 апреля спортсменка в паре с хорваткой Донной Векич проиграла в первом круге турнира категории WTA 1000 в Мадриде (Испания).

«За счет опыта, который у меня есть, я понимаю, что в начале всегда трудно — особенно с напарницей, с которой

ты еще никогда не играла. Но я очень рада вновь оказаться в Мадриде, выйти на корт. И соревновательный драйв, пусть он и был достаточно коротким, но он нужен, потому что по-другому ты не понимаешь, что тебе делать на корте. Поэтому я очень рада, что мы сегодня вышли. Мы старались, мы играли, но это сложно с первого раза. Мадрид — вообще особенное для меня место. Здесь я выиграла свой последний титул, можно сказать, крайний: с Катей Макаровой в паре выиграла турнир, я уже была на 11-й неделе беременности. И мы тогда с Катей уже смеялись, что были трое против двух», — приводит слова спортсменки «Больше!».



Алькараса обвинили в «сливе» своей подачи

Предприниматель, бывший владелец букмекерской конторы «Уткин, Нобель и Маленков» Михаил Зальцман направил в АТР, Испанскую федерацию тенниса, оргкомитет турнира Madrid Open и органы прокуратуры заявление о том, что у него есть убедительные доказательства того, что третья ракетка мира испанец Карлос Алькарас участвует в бандитской группировке.

«В последнее время многие предпочитают так называемые live-ставки. И когда речь идет о потенциально последнем гейме в матче, на них «заряжаются» очень большие суммы, так как это последняя ставка в матче. Поскольку на Алькараса коэффициент на его победу в гейме со своей подачей невысокий, суммы ставятся еще больше, чтобы выигрыш был ощутимым. Все деньги, которые ставили испанские поклонники Алькараса, переключались в руки мошенников», — приводит слова Зальцмана «Росбалт».

Заявитель утверждает, что Алькарас в двух последних матчах намеренно сдавал на своей подаче геймы, которые могли стать последними в матче.

Напомним, 20-летний Алькарас в матче против Рублёва уступил россиянину и выбыл из борьбы за трофей грунтового «Мастерса» в Мадриде. Сам испанец — действующий обладатель этого трофея.

Джокович прекратил многолетнее сотрудничество с тренером по ОФП Марко Паничи

Об этом серб сообщил в своих социальных сетях. «Дорогой Марко, какие удивительные годы мы провели вместе! Мы достигли вершин, завоевали титулы, побили рекорды. Но больше всего я наслаждался нашими самыми «обычными» днями тренировок в тренажерном зале и вне его... Бесконечные часы смеха, которые придавали мне невероятную мотивацию еще лучше готовиться к соревнованиям... Спасибо за всю энергию, старания и время, которые ты вложил в то, чтобы сделать меня не только лучшим игроком, но и человеком. С большой любовью и до скорой встречи на турнире в Риме. Спасибо», — написал Джокович в своих социальных сетях. Напомним, Джокович и Паничи начали работать вместе в 2017 году. Тогда серб обратился к итальянцу во время восстановления от травмы локтя. Паничи составил для Новака

эффективную реабилитационную программу, и после этого они начали полноценное сотрудничество.

Отметим, что ранее, в апреле, Джокович прекратил сотрудничество с другим тренером из его команды — Гораном Иванишевичем.



НАДЕЖНЫЕ

ТЕННИСНЫЕ ПУШКИ



tennis-life.com.ru

8 800 101-23-47

Продажа. Официальный дистрибьютор.
Техническая поддержка и обслуживание.



УСТАНОВИ МОБИЛЬНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ **TENNIS-PRO**
и **ПОЛУЧИ** ПОДАРОЧНУЮ КАРТУ
НА **500** РУБ. С ПЕРВЫМ ЗАКАЗОМ



+7 (800) 775 44 35
+7 (495) 640 81 05
WWW.TENNIS-PRO.RU

Барбора Крейчикова — амбассадор RADO

Барбора Крейчикова продуктивно использовала вынужденную паузу, когда была отлучена от корта из-за травмы. Чешская теннисистка подписала контракт, в рамках которого она стала официальным амбассадором часового бренда RADO.

«Сочетание точности, долговечности и стиля — вот путь, которому я хотела бы следовать, — написала Крейчикова в соцсети. — Я с воодушевлением сообщаю, что стала амбассадором RADO. Для меня это и честь, и привилегия, потому что этот бренд — идеальный партнер для моих спортивных устремлений и ежедневного ношения».



Итальянец Янник Синнер высказался о сотрудничестве с Gucci, которое началось в 2022 году

«Раньше я никогда не думал ни о чем подобном, — признался теннисист. — Просто старался стать профессионалом. Я родился в обычной семье из маленького города, никогда не думал, что буду № 2 в мире. Я никогда не мечтал о крупных брендах и до сих пор особо об этом не задумываюсь. Но сейчас мне нравится быть частью такой большой и влиятельной семьи Gucci, знакомиться с новыми людьми и получать от них различные советы вне спорта, которые помогают расти как личность. Сотрудничество с модными домами дает такие привилегии».



Наоми Осака посетила матч «Реал» — «Барселона»

Экс-первая ракетка мира японская теннисистка Наоми Осака посетила матч 32-го тура испанской Примеры «Реал» — «Барселона». Спортсменка сфотографировалась с голкипером мадридского клуба Тибо Куртуа и получила именную футболку. «Вперед, Мадрид! Спасибо, Тибо», — написала Осака на своей странице в социальных сетях.



Королевское присутствие

Король Испании Филипп VI побывал на матче второго круга «Мастерса» в Мадриде, в котором испанец Рафаэль Надаль обыграл австралийца Алекса де Минора. На трибунах центрального корта были также замечены футболист «Реала» Винисиус и экс-тренер и игрок клуба Зинедин Зидан.

ОТКРЫТО

РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ КРЫТЫХ КОРТОВ HARD


СПАРТАК
ТЕННИСНЫЙ ЦЕНТР

НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД (ИЮНЬ-АВГУСТ)

- ◇ ЗАЩИТА ОТ ДОЖДЯ И ПАЛЯЩЕГО СОЛНЦА
- ◇ СИСТЕМА КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ
- ◇ ВСЕ РЯДОМ

ЗАБРОНИРУЙТЕ ПЕРВЫМИ ПО САМОЙ НИЗКОЙ ЦЕНЕ!*

☎ 8 (495) 120-58-38 (доб. 3) 📍 ТЕННИСНЫЙ ЦЕНТР «СПАРТАК», МАЙСКИЙ ПРОСЕК, 7, СТР.7

*АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ ДО 30 АПРЕЛЯ 2024 Г.



БРОНИРОВАНИЕ

Подписывайтесь на группы журнала Tennis Weekend!
Вас ждут эксклюзивные материалы, конкурсы,
розыгрыши и сообщество единомышленников!



Рафаэль Надаль навестил россиянку Алину Корнееву после операции в Барселоне

Ранее Корнеева рассказала, что перенесла операцию на кисти руки. «Последние турниры я пропустила не просто так. С февраля у меня начались проблемы с кистью. Обследования показали нестабильность сухожилия. После консультаций с моей командой и врачами было принято решение о проведении операции. Операция успешно прошла в Барселоне, но теперь меня ждет тяжелый период реабилитации. Точную дату возвращения на корт назвать сложно, но надеюсь, что смогу выступить на Уимблдоне», — написала 16-летняя теннисистка в соцсетях. Таким образом, россиянка пропустит около двух месяцев. Первый сезон на взрослом уровне для одной из самых талантливых юных теннисисток складывается тяжело.



Фигуристка Аделина Сотникова обручилась с теннисистом Дмитрием Попко

Олимпийская чемпионка 2014 года, четырехкратная чемпионка России в женском одиночном катании Аделина Сотникова сообщила, что обручилась со своим возлюбленным, теннисистом Дмитрием Попко.

«Я сказала: “Да”, — подписала Сотникова фотографию. Сотниковой долгое время удавалось скрывать отношения с Попко. В конце октября 2022 года Аделина впервые стала мамой, родив от Попко сына, которого назвали Адрианом. Впоследствии фигуристка перестала скрывать отношения с возлюбленным. Отметим, что Попко на мировой арене представляет Казахстан, хотя сам родился в Санкт-Петербурге.

Сотникова является первой одиночницей, которая принесла России олимпийское золото в индивидуальном зачете. Также на счету россиянки серебряные медали чемпионатов Европы 2013 и 2014 годов.

Марию Тимофееву ограбили в Мадриде

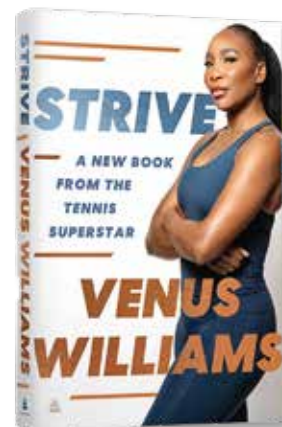
99-я ракетка мира, 20-летняя российская теннисистка Мария Тимофеева сообщила, что ее ограбили в Мадриде. По словам теннисистки, с ее банковского счета было списано более 10 тысяч евро. При этом Мария отмечает, что ее карта все время находилась с ней, кроме одного раза, когда она оставила ее в своем гостиничном номере. Интересно, что на телефон не поступало никаких уведомлений для подтверждения операций. Тимофеева отметила, что все покупки были сделаны в том же районе, где она остановилась.

Напомним, Тимофеева приехала в Мадрид для участия в грунтовом турнире категории WTA 1000. Мария не смогла преодолеть его квалификационный раунд, в финале уступив 86-й ракетке мира Хэриет Дарт (11) из Великобритании со счетом 6/4, 3/6, 5/7.



Винус Уильямс научит вас стремиться к здоровью и благополучию

Семикратная чемпионка турниров «Большого шлема» 43-летняя американская теннисистка Винус Уильямс объявила о том, что написала новую книгу о здоровье и благополучии под названием Strive («бороться», «стремиться»), в которой она делится секретами и полезной информацией, накопившимися у нее за время профессиональной карьеры и тех 15 лет, которые она живет с диагнозом «аутоиммунное расстройство». Книга поступит в продажу в сентябре, сейчас можно сделать предварительный заказ.



Парус и теннис



Сначала были паруса. Точнее, парусина, из которой шили обувь. В этой обуви люди просто ходили, где хотели, ну а потом в ней стали играть в теннис. И обычные парусиновые туфли стали «теннисными», четко закрепив это имя как в функциональном, так и в стилевом смысле.

А потом прогресс зашагал в ногу с теннисной обувью. И технический, и спортивный. Профессиональные или просто опытные игроки в теннис прекрасно знают слабые места теннисной обуви. Постоянные боковые движения, неритмичные нагрузки, частое и сильное воздействие больших пальцев ног — от всего этого обычные парусиновые туфли разлетаются вмиг. Да и ноги игроков страдают немало. Поэтому к парусине приделали резиновые подошвы после изобретения вулканизации, потом резиновые полоски «полезли» вверх по туфлям для укрепления зоны вокруг больших пальцев ног. American Rubber Company, Converse, Adidas — все они в начале XX века пришли на теннисные корты со своими революционными на тот день моделями

с добавлением резины. Кстати, первый авторский дизайн для теннисной обуви придумал не теннисист, а Джек Перселл, чемпион мира по бадминтону.

А в середине XX века в теннисной обуви стала использоваться кожа. Первым в кожаных теннисных туфлях выступил легендарный теннисист Стэн Смит в 60-е годы. В таких он выиграл два турнира «Большого шлема». Потом в кожаных теннисных туфлях Макинрой выиграл Уимблдон, в 90-е годы в кожаных Nike

одерживали победы Пит Сампрас и Андре Агасси. «Я до сих пор могу носить эти кроссовки, — говорит Сампрас. — На протяжении всей моей карьеры они сидели идеально по ноге. Соответствовали всем мои требованиям». Сейчас качественную теннисную обувь из традиционных натуральных и современных высокотехнологичных материалов делает множество именитых производителей. Потому что они знают, что обувь — это важно. Мы в Indever это тоже знаем.

ГОРОДА

Москва
Санкт-Петербург
Екатеринбург
Казань

Краснодар
Новосибирск
Омск
Пермь

Ростов-на-Дону
Сургут
Тюмень

innever.com



INDEVER

Михаил Иванов

Лучший клуб в колыбели тенниса

В преддверии Губернаторского турнира владелец клуба имени В. И. Никифорова дал эксклюзивное интервью главному редактору ТW.



Tennis Weekend: Как давно вы играете в теннис, кто вас увлек, кто тренировал?

Иван Никифоров: Привел меня в теннис мой отец, который в 80-е годы уже играл. С семи лет я тренировался на кортах «Динамо» у Сергея Феликсовича Василевского.

TW: За что вы любите теннис? Что хотели бы изменить в своей игре?

И. Н.: Теннис — уникальный вид спорта. Во-первых, это общение, а во-вторых, теннис положительно влияет на эмоциональное состояние и физическую форму. Ранее я получил травму правой руки, поэтому сейчас тренируюсь левой. Надеюсь, скоро смогу принять участие в соревнованиях.

TW: Кто из мировых звезд тенниса импонирует вам больше всего?

И. Н.: Больше всего импонируют Рафаэль Надаль и Стэн Вавринка. Кстати, Вавринка в нулевых участвовал в ATP Challenger турнире на кортах нашего клуба.

TW: Санкт-Петербург называют колыбелью российского тенниса. Согласны с такой формулировкой?

И. Н.: Да, согласен. Теннис стал широко популярен в конце XIX века. Российский теннис был зарожден в Санкт-Петербурге во многом благодаря императору Николаю II. Сразу после восшествия на престол во всех его официальных резиденциях были

построены теннисные корты. Приближенные к императору лица также увлеклись этой прекрасной игрой. Первый международный турнир в нашей стране был проведен в Санкт-Петербурге в 1903 году. Федерация тенниса Санкт-Петербурга, вице-президентом которой я являюсь, уже начала подготовку к празднованию 150-летия российского тенниса в 2025 году.

TW: Каждый клуб силен своими традициями. Что в этом плане можно сказать о Клубе имени В. И. Никифорова? Что отличает его от других клубов?

И. Н.: Теннисный клуб имени В. И. Никифорова — один из немногих клубов Петербурга с двадцатипятилетней историей, функционирующих по сей день. Каждые выходные мы проводим турниры разных форматов: детские, профессиональные и любительские — как крупные с торжественными выездными награждениями, так и турниры выходного дня.

TW: Что скажете о вашей детско-юношеской теннисной школе? Ваши сильнейшие юниоры?

И. Н.: Несколько лет назад мы активно занялись развитием детского тенниса в Северной столице. На сегодняшний день в детской школе клуба тренируются 156 детей в возрасте от 6 до 14 лет. Старшие ребята успешно выступают на турнирах РТТ. Наш клуб также является тренировочной базой для юниоров, успешно выступающих на турнирах ITF. Мы с интересом следим за их результатами и поддерживаем их.





TW: Тренерский состав?

И. Н.: В составе тренеров нашего клуба работают высококвалифицированные специалисты, мастера спорта России и КМС. Есть тренеры, которые специализируются на работе с детьми, есть те, кто тренирует исключительно спортсменов, а есть те, кто — любителей. У каждого свой профиль работы.

TW: Назовите основные турниры, которые проходят в клубе, в чем их изюминка. Какие из них будут сыграны в ближайшее время?

И. Н.: Традиционно в году мы проводим четыре основных турнира: турнир памяти В. И. Никифорова, Рождественский турнир, Губернаторский турнир и Благотворительный турнир «Звезды детям». Мы с футболистом Александром Кержаковым являемся учредителями БФ «Звезды детям» и уже пять лет подряд благодаря поддержке профессионалов и любителей со всей России оказываем финансовую поддержку подопечным фонда. В турнире принимали участие Михаил Южный и Елена Веснина, а Артем Дзюба в 2019 году одержал победу в разряде смешанный парный Pro-Am. В этом году турнир запланирован на начало сентября, и мы приглашаем всех желающих принять участие и поддержать наше благое дело. БФ «Звезды детям» оказывает всестороннюю помощь нуждающимся детям из Петербурга и Ленинградской области. На попечении фонда находятся ребята с инвалидностью и дети, оставшиеся без опеки родителей, а также семьи в трудной жизненной ситуации, потому что доступ к комфортной и развивающей среде для этих категорий детей ограничен в силу внешних обстоятельств, что не отменяет их потребности в устроенном быте





и образовании, которые в будущем дадут этим детям шанс на благополучную самостоятельную жизнь.

TW: Особняком здесь стоит Губернаторский турнир. Расскажите о нем подробнее.

И. Н.: Губернаторский турнир проводится при поддержке Правительства Санкт-Петербурга и Законодательного собрания Санкт-Петербурга и в этом году состоится в 28-й раз, с 18 по 26 мая. С гордостью хочу отметить, что Губернаторский турнир является на сегодняшний день самым масштабным турниром среди любителей в России. Основателем турнира является президент АО «Совет по туризму и экскурсиям Санкт-Петербурга» В. И. Никифоров, а идея проведения данного события — это дань уважения первому губернатору Санкт-Петербурга А. Д. Меншикову.

За годы существования турнир стал не просто спортивным состязанием, он завоевал титул светского события в дни белых ночей. Традиционно ярким аккордом Губернаторского теннисного турнира станет церемония награждения в гостеприимной гостинице «Астория».

Турнир проводится во всех возможных разрядах: детский, семейный, ветеранский, парный любительский, парный Pro-Am. В этом году в рамках Губернаторского турнира состоится второй турнир представителей «Городов-Героев», организованный по инициативе депутата Государственной думы РФ Татьяны Лобач. Татьяна сама хорошо играет в теннис и занимается популяризацией этой игры в Севастополе и по всей России.

Приглашаем профессионалов и любителей тенниса стать частью этого события и попробовать свои силы на открытых грунтовых кортах нашего клуба! **TW**





Сила в косынке: как Диана Шнайдер пробивается в теннисную элиту

Диана Шнайдер, которой 2 апреля исполнилось 20 лет, проводит лучший сезон в карьере. О ее поступательном движении вверх по рейтингу, стиле игры, личной истории и всем остальном, что делает ее одной из самых перспективных теннисисток планеты, — в очерке постоянного автора TW Михаила Потапова.

Прогресс Дианы

Впервые имя Дианы Шнайдер стало известно широкой публике в январе 2023 года, когда 18-летняя теннисистка успешно дебютировала на турнирах «Большого шлема». Она приехала в Мельбурн в статусе 106-й ракетки мира, прошла квалификацию и выиграла матч первого круга у Кристины Куцовой — 7/6, 7/5. Но по-настоящему громкой получилась встреча второго раунда — с Марией Саккари.

Пятой ракетке мира для победы потребовалось проявить характер: Диана взяла первый сет 6/3, во втором отыграла два брейка и дошла до счета 5/5, но дальше сказались класс и опыт Саккари. В тот вечер Диане удалось «залезть в голову» Саккари. После матча гречанка не только отметила игру россиянки, но и пожаловалась на ее поведение, дескать крики "Come on!" были слишком громкими и навязчивыми. Легко предположить, что если бы Мария выиграла без проблем, то на такие мелочи, как радость после выигранных очков, она не обратила бы внимания. Сама Шнайдер призналась, что ради таких матчей она и работала все предыдущие годы.

«В матче с Саккари, я, наверное, в первый раз реально насладилась игрой на турнире. Такого наслаждения я никогда не получала! Публика была потрясающая. Я поняла, что могу играть на этом уровне и бороться с такими соперницами», — сказала Диана.

И с этой уверенностью она ворвалась в первую сотню рейтинга WTA и во взрослый тур. Нельзя сказать, что этот переход был слишком гладким: после Австралии Диана на трех турнирах проиграла в первом круге, но результаты должны были рано или поздно прийти, и они пришли на грунте: четвертьфинал в Чарльстоне с победами над Алисией Паркс и Вероникой Кудерметовой, затем три упорных сета с Беатрис Хаддад Майей во втором круге «Ролан Гаррос» и, наконец, полуфинал в Гамбурге, после которого Диана уже плотно закрепилась в первой сотне.

А главные результаты пришли к Диане в последние полгода: в китайском Нинбо она прошла Петру Квитову и дошла до финала, где уступила в двух сетах представительнице Туниса Онс Жабер, но удостоилась при этом комплимента от своей именитой соперницы, отметившей «огромный потенциал» и «качественную игру» россиянки.

Китайская серия продолжилась полуфиналом в Наньчане, где Диану остановила Мария Боузкова. На этой ноте завершился для молодой россиянки прошлый год на уровне WTA, а в 2024-м прогресс продолжился.

Именно этот календарный год пока становится для Шнайдер лучшим в карьере. После поражения в первом круге Australian Open Диана приехала в Хуахин и сделала следующий шаг — выиграла первый титул WTA. И разве это могло случиться не в Азии? Этот регион стал для

У Дианы немецкие корни. Но тянет ее не в Германию, а на родину, в Жигулевск Самарской области

Дианы местом силы. На пути к титулу она прошла весь топ-3 посева: Магду Линетт, Ван Синью и прошлогоднюю чемпионку Чжу Линь — 6/3, 2/6, 6/1.

В финале с китаянкой Шнайдер показала вполне типичный для себя теннис: контролируемая агрессия на задней линии, тяжелые удары с леворучного форхенда и не менее тяжелый двуручный бэкхенд. В игре Шнайдер есть природная мощь, мяч от ее ракетки отскакивает сильнее и летит быстрее, чем от ударов большинства игроков. Люди, которые смотрят теннис много лет, сразу отличают особенного игрока от обычного. И в игре Дианы есть мощь, которая присуща очень небольшому проценту участниц WTA-тура.

Особенно Диана хороша в розыгрышах, которые она ведет. Если ей дать время, она забьет любой мяч. Но если заставить ее защищаться и бегать, могут начаться проблемы. Игра в движении — это то, над чем Диане, вероятно, нужно будет поработать. Защищаться всегда сложнее и скучнее, чем атаковать, но это

тоже необходимо уметь делать на высоком уровне, если амбиции идут дальше, чем место в топ-50 и борьба за титулы WTA 250.

В марте 2024 года Диана впервые выиграла матч в основе турнира WTA 1000. Но запомнит она ту встречу не только из-за результата, но и из-за того, кто был в соперниках. С ней играла 44-летняя Винус Уильямс, семикратная чемпионка «Шлемов» и четырехкратная победительница турнира в Майами. Винус в последние годы выступает редко и не показывает даже одной десятой части от лучшего уровня, но разделить корт даже с такой Винус Уильямс — это воспоминания на всю жизнь. Особенно с учетом того, что Диана смогла довольно уверенно победить — 6/3, 6/3.

«Безусловно, я сильно волновалась. И, конечно, была очень рада сыграть с ней. Были смешанные чувства из-за разницы в возрасте. Никогда не думала, что застану момент, чтобы сыграть с такой великой чемпионкой, как Винус. Переживала, потому что сильно хотелось выиграть и показать хорошую игру, как-то преподнести себя с лучшей стороны. Очень много эмоций в тот день смешалось. Главным было не чересчур хотеть выиграть и держать эмоции под контролем. Мне кажется, Винус и Серена — это кумиры у всех», — сказала после матча Шнайдер «Спорт-Экспрессу».

Завершая разговор о теннисном прогрессе Дианы, нельзя не упомянуть 2022 год, который она начала на 858-м месте в рейтинге, а закончила на 110-м. Шесть полуфиналов, три титула подряд на турнирах ITF и титул в Монтевидео на 125-тысячнике WTA (аналог крупного челленджера в мужском туре) создали ей задел на будущее, без которого не было бы ни прорыва на Australian Open, ни полуфинала в Гамбурге, ни финала в Нинбо, ни титула в Хуахине.

На юниорском уровне Шнайдер также была успешна: два полуфинала на «Шлемах» в одиночке, два титула — в паре, а в комбинированном рейтинге, где учитываются результаты в обоих разрядах она доходила до третьей строчки.

Свое мнение о Диане Шнайдер высказал и Шамиль Тарпищев. Президент Федерации тенниса России похвалил ее за победу в Хуахине и сделал пару заявлений о ее физических данных.

«Шнайдер — талантливая теннисистка, ей есть куда расти в теннисном плане, но очень важно следить за формой. Ключевым для нее является вопрос питания, режима. Ей, как и Павлюченковой, нельзя сладости, например. Шнайдер может прогрессировать, но нельзя допускать, чтобы ее «колбасило» по весу», — приводит слова Тарпищева ТАСС.

Колледж, но не паспорт

Еще одна важная часть истории Дианы Шнайдер — ее связь с США. В 2022 году она поступила в Университет Северной Каролины и на протяжении некоторого времени совмещала профессиональный теннис со студенческим, выступая в Национальной ассоциации студенческого спорта (NCAA). Как объяснила сама Диана, это нужно было ей в качестве запасного варианта, на случай, если российских игроков перестанут допускать до турниров. «Когда Уимблдон не пустил российских игроков, я задумалась: вдруг другие турниры последуют примеру и потом вообще скажут: “Извините, русские и белорусы больше не смогут выступать на турнирах”. Меня эта мысль тронула, что я буду делать? Буду сидеть, тренироваться, но как поддерживать свой уровень без турниров, тренеров и всех нужд? Если я буду в колледже, меня никто не сможет снять из-за национальности. Буду наигрывать опыт, поддерживать физическую и игровую форму», — говорила она Sports.ru.

Диана также признавалась, что студенческий теннис помог ей прибавить в игре под давлением, в сложные моменты, когда нет времени подумать и нужно двигаться на автомате. Она стала действовать более агрессивно, улучшила игру с лета и научилась экономить и распределять энергию. Но студенческий теннис перестал быть нужен, когда стало ясно, что россиянам не запретят выступать в профессиональном туре. И вместе с этой ясностью, наступила ясность и в вопросе спортивного гражданства. Хотя Диана уверяет, что по этой теме никогда не было даже сомнений.

«Мы часто обсуждали это с нашими игроками, но я против смены гражданства. Я и родителям это говорила, и тренерам, которые меня пытались убедить. Я как человек, который играл столько лет за сборную, знаю, что просто не смогу иначе. Меня учили быть патриотом страны. И это мое “я”, которое не смогу перешагнуть», — говорила Шнайдер «Чемпионату». У нее было много возможностей выступать с другим паспортом, были предложения из разных

Profile

Дата рождения:	2.04.2004
Проживает:	Москва, Россия
Рост:	175 см
Профессионал с:	2021 года
Играет левой рукой	
Титулы в одиночном разряде:	1
Высший рейтинг в одиночном разряде:	58 (1.04.2024)
Высший рейтинг в парном разряде:	117 (22.04.2024)



стран, включая самое распространенное направление для россиян — Казахстан.

«Я работала с тренером из Казахстана, и он предлагал выступать за их страну. Но я не согласилась, потому что, когда такой тяжелый момент не только для нас, но и для всех людей, которые находятся в нашей стране, для наших спортсменов, нехорошо так делать. Я люблю нашу страну. Поэтому в будущем хочу выступать на Олимпийских играх под нашим флагом», — сказала Диана.

В интервью Игорю Рабинеру из «СЭ» она говорила, что у нее немецкие корни, и по папиной линии многие родственники по-прежнему живут в Германии. Очевидно, что гражданство этой страны было бы доступно для Шнайдер, если бы она его хотела. Но тянет ее не в Германию, а на родину, в Жигулевск Самарской области.



«Это мой родной город, и я стараюсь туда периодически приезжать. Конечно, сейчас, когда у меня такой загруженный календарь, это стало сложно. Поддерживаю связь с одним из своих первых тренеров, который живет в Тольятти, общаемся очень тепло. То я стараюсь к нему в гости заехать, то он в Москву. Благодаря ему стараюсь периодически туда нагрязнать! У меня вся семья в Москве, но когда есть возможность, всегда туда возвращаюсь. Дом для меня все равно там», — сказала она.

Откуда взялись косынки

Одной из фишек Дианы является косынка, в которой она проводит каждый матч. На высоком уровне в таком головном уборе не выступает больше никто. У Дианы это пошло с детства. Ей было неудобно играть в кепке, потому что козырек мешал нормально видеть мяч. Но родители боялись, что под солнцем она будет обгорать и получать солнечные удары, поэтому ей в супермаркете купили косынку, которую она повязала на голову. С тех пор это стало ключевой частью ее имиджа. Хотя в какой-то момент она на время отказалась от косынки.

«Половина девочек говорили, что косянка им очень нравится. Но другая половина говорила, что я в ней плохо выгляжу. На самом деле, одно время я ее не носила, потому что чувствовала сильное давление со стороны девушек, говоривших, что я плохо выгляжу и не должна ее надевать», — говорила Диана Sports.ru.

Сейчас ситуация с косынками вышла на новый уровень. Супермаркеты — в прошлом, Диана сама покупает ткань и отправляет ее женщине, которая шьет для нее косынки нужного размера. Всего их у нее пять: красная, желтая, голубая, розовая и темно-синяя, в которой она играла с Винус Уильямс в Майами. Пока Диана остается единственной, кто играет в косынке, но надеется, что ей удастся достичь такого уровня, что другие теннисистки начнут за ней повторять.

В предыдущие годы также сложно вспомнить кого-то, кто играл бы в банданах. На ум пришли Андре Агасси и Арно Клеман, использовавшие этот имидж в 90-е годы. Тогда это выглядело круто. Сейчас — оригинально и необычно. Как говорит сама Диана, это стало ее изюминкой.

«Хочу выиграть каждый турнир “Большого шлема”»

Сделать так, чтобы другие теннисистки носили косынки — не единственная амбиция Дианы Шнайдер. Она хочет выигрывать большие турниры и не скрывает этого.

«Верю ли я, что когда-нибудь выиграю турнир “Большого шлема”? Да. И хотелось бы каждый из них. Потихоньку буду стараться прогрессировать и идти к этой мечте», — говорила Шнайдер в том же интервью «СЭ».

Это заявление можно сравнить с тем, что сделала другая молодая и талантливая россиянка, Мирра Андреева. В прошлом году Мирра говорила о планах выиграть 25 турниров «Большого шлема». Более амбициозные планы сложно себе представить, но лучше когда амбиции есть, чем когда их нет. Шнайдер говорит о победе в каждом из «Шлемов», и это — вполне здоровое желание. «Шлемы» можно выиграть или не выиграть, но шансов больше, когда мечтаешь и ставишь соответствующие цели.

Тем более, что Диане Шнайдер есть на кого равняться. Если Мирра Андреева не скрывает симпатий к Энди Мюррею (и эти симпатии взаимны), то Диана призналась, что двумя ее любимыми игроками в детстве были Роджер Федерер и Новак Джокович.

«Это и были два моих кумира. В женском туре не сказала бы, что кто-то был, я больше смотрела мужской теннис. Как-то больше он мне нравился, завлекал. Приятно, что Джокович до сих пор играет и продолжает радовать нас своими успехами. Лично я с ним пока не знакома, но у меня еще с юниорских времен есть фотография с ним. Хотелось бы подойти к нему и спросить пару советов, задать вопросы — например, о том, как ему удается поддерживать такую прекрасную форму столько лет. Как не терять этот азарт, интерес к победам, к совершенствованию», — сказала Шнайдер.

На вопрос о том, за кого бы она болела в матче Новака с Даниилом Медведевым, она ответила, что все-таки за Даню, хотя сейчас она старается ни за кого не болеть вообще, а просто учиться у лучших и совершенствовать свой собственный теннис.

В 20 лет Диана Шнайдер входит в группу талантливых и перспективных молодых российских теннисисток, где вместе с ней находятся Мирра Андреева, Элина Аванесян, Мария Тимофеева и несколько других. У Дианы есть все компоненты, чтобы добиться успеха на элитном уровне: мощный теннис, здоровые амбиции, трудолюбие и желание прогрессировать. А также полтора сезона во взрослом туре, где она поступательно двигалась вверх каждый месяц. Диана Шнайдер — одна из тех теннисисток, за кем в ближайшие месяцы и годы будет крайне интересно понаблюдать. **TW**





АО
СОВЕТ ПО ТУРИЗМУ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ПЕТЕРБУРГСКИЙ ТЕННИСНЫЙ КЛУБ
ИМЕНИ В.И. НИКИФОРОВА



HOTEL ASTORIA
ST PETERSBURG
A ROCCO FORTE HOTEL



Звезда Невы
Официальный дилер HONDA



ЛЕНИНГРАД
ЦЕНТР



10 лет вдохновляем на перемены



ИНФОРМАЦИЯ О ТУРНИРЕ ДОСТУПНА В ТЕЛЕГРАМ КАНАЛЕ «ТУРНИРЫ НА ГУБЕРЕ»



6 KINGS



Теннисные короли едут в Эр-Рияд

Невиданное теннисное шоу с многомиллионным призовым фондом в разгар теннисного сезона, «Шлем шести королей» готовят саудовские шейхи уже в этом году. Все ли рады этому подарку и означает ли проведение аравийского «Шлема» начало новой эры в профессиональном Туре?

SSSLAM



JANNIK SINNER



DANIIL MEDVEDEV



HOLGER RUNE

В конце декабря 2023 года на только что открытой Kingdom Arena в столице Саудовской Аравии Эр-Рияде состоялся показательный матч между белорусской Ариной Соболенко и Онс Жабер из Туниса, а днем позже на том же корте свое шоу разыграли Новак Джокович и Карлос Алькарас. Энтузиазм местных любителей тенниса превзошел все ожидания. По крайней мере, так писали все столичные медиа, утверждавшие, помимо прочего, что на оба матча билеты были полностью раскуплены, а за каждым поединком наблюдали по 7 000 болельщиков. Журналисты, правда, тут же заметили нестыковку: теннисный дворец Kingdom Arena, сданный в эксплуатацию в сентябре прошлого года, вмещает 26 000 зрителей. Но такие мелочи в Эр-Рияде привыкли не замечать. Турки Аль-Шейх, глава государственного General Entertainment Authority, ответственного за все развлечения в Королевстве, включая упомянутые теннисные «выставки», оповестил о том, что вскоре последуют очередные теннисные шоу — «из-за невероятного спроса».

Шейхи платят. Надаль оправдывается

В планах саудитов — ни больше ни меньше, чем превращение консервативного Королевства в суперсовременную локацию для спорта и развлечений под лозунгом: «от страны, накопившей богатства за нефтяные доллары — к спортивной, открытой миру нации с диверсифицированной экономикой, служащей примером другим странам». Египетская теннисистка Майяр Шериф так отзываясь о положении с правами женщин в Саудовской Аравии: «Я знаю, что оно не лучшее». Она полагает, что в этой области можно добиться прогресса, если теннис будет следовать за гольфом... «Положение с правами женщин в арабском мире должно быть улучшено, — говорит Шериф. — Если эти изменения придут извне благодаря проведению турниров в Саудовской Аравии, и при этом будет создана другая атмосфера, это поможет. Если вы выведете на корт женщин в юбках, и все такое, то возможно одна молодая девушка из Саудовской Аравии увидит там эти матчи и скажет: «Я хочу играть в теннис. Я хочу быть, как эти девушки». И таким образом можно изменить сознание».



Турнир в Дубае — лишь первый шаг на пути превращения арабского Востока в теннисную империю

Тем временем наследный принц Мохаммед бин Салман аль Сауд подробно описал свое видение обновленного государства в амбициозном программном документе Vision 2030, и спорту в нем уделяется едва ли не главное внимание. По замыслу главы Саудовской Аравии, именно спорт должен привлекать в страну инвестиции и представлять ее в позитивном свете. Как приятный «побочный эффект» видится отвлечение мировой общественности от незавидного реноме Саудовской Аравии как «репрессивного режима». «Sportwashing», то есть «отмывание репутации за счет спорта» — так называется такая политика. При этом цель оправдывает средства: согласно данным британской газеты The Guardian, только за последние 18 месяцев с начала 2021 года саудиты инвестировали в спортивные сделки 6,3 миллиарда долларов.

Турки Аль-Шейх в качестве президента испанского футбольного клуба UD Almeria отметившийся тем, что разыгрывал среди болельщиков элитные авто, оплачивал проезд в город звездных диджеев и, по слухам, приплачивал клубным чиновникам за то, чтобы они обращались к нему и никак иначе, «Ваше Величество», после слов быстро приступил к делу: в январе этого года теннисная федерация Королевства назначила Рафаэля Надаля своим официальным «теннисным послом». А уже в феврале Турки Аль-Шейх объявил о «новом теннисном турнире в Эр-Рияде с участием лучших игроков мира», который должен состояться в октябре текущего года. Уже достигнута договоренность о проведении в Саудовской Аравии Итогового женского чемпионата как минимум на следующие пять лет, начиная с нынешнего. С 2023 года в саудовскую столицу переехал Итоговый турнир для восьми ведущих игроков до 21 года «NextGen». Но и это еще не все: ходят будоражащие слухи об организации в песках Аравии «нового мужского супертура», включающего турнир серии «Мастерс» (ATP 1000). Наконец, стало известно, что Ассоциация теннисистов-профессионалов (ATP) и Суверенный фонд Саудовской Аравии PIF (Public Investment Funds) с общим капиталом в 650 миллиардов долларов сделали совместное предложение английским травяным турнирам — истборнскому и лондонскому Queen's Club, — предусматривающее замену

титального спонсора на нового, из Саудовской Аравии. Английская лаун-теннисная ассоциация (LTA), владелица обоих турниров, не скрывая праведного гнева, отвергла предложение. Впрочем, аббревиатура PIF уже хорошо известна в теннисном мире — как спонсор мужского мирового рейтинга и супертурниров в Индиан-Уэллсе, Майами, Мадриде, Пекине и Итогового чемпионата ATP. Массимо Кавелли, исполнительный директор ATP, уже назвал это «значительным моментом для теннисного спорта».

Саудовская Аравия продолжает натиск на мировой спорт, используя всю мощь неисчерпаемых финансовых ресурсов — в футболе, боксе, «Формуле-1» и гольфе саудиты уже заняли ключевые позиции. На очереди — теннис. Важную роль в этой экспансии играет «теннисный посол Саудовской Аравии» Рафаэль Надаль. Испанский теннисный идол для его болельщиков — воплощение порядочности и спортивной чести. Вот почему для многих его поклонников его новая роль несовместима с его безупречным имиджем. «Как Рафа мог продаться за бешеные деньги и стать марионеткой клептократического режима, который игнорирует демократические свободы? — вопрошает один из читателей испанской газеты El País. — Сколько должна стоить сделка, чтобы изменить своим принципам?» О деталях контракта Надаля с саудовской федерацией тенниса ничего не известно. В тайне хранится и гонорар испанской суперзвезды. Зато кое-что известно о дальнейших планах Рафы в Эр-Рияде: вскоре там должна появиться теннисная академия Надаля, в которой он должен будет проводить определенное количество тренировок с местными теннисистами.

Рафа никак не ожидал встретить сопротивление своим намерениям — особенно среди собственных фанатов. «Я не думаю, что Саудовская Аравия нуждается во мне, чтобы подправить свой имидж, — оправдывался он в интервью испанскому телеканалу La Sexta. — Это в некоторых вещах очень отсталая страна, потому что лишь недавно открылась миру. Если Саудовская Аравия проделает тот путь, который, по моему мнению, она должна пройти в ближайшие 10–15 лет, и при этом потерпит неудачу, тогда я скажу, что был совершенно не прав».

Арабские трюки

Страсти вокруг теннисного наступления саудитов еще более подхлестнула новость о показательном супертурнире Six Kings Slam («Шлем шести королей» с участием Рафаэля Надаля, Новака Джоковича, Карлоса Алькараса, Даниила Медведева, Янника Синнера и Хольгера Руне, намеченный на октябрь этого года. Предстоящее шоу, по замыслам организаторов из Эр-Рияда, должно ознаменовать «начало нового выставочного формата в мировом теннисе».

Показательные турниры уже давно не новинка — строго говоря, из них вырос весь профессиональный теннис. Что же нового в этом саудовском проекте? Во-первых, в турнире участвуют только шесть сильнейших на данный момент теннисистов мира (тогда, правда, присутствие в списке Надаля и Руне несколько спорно). Во-вторых, победитель сорвет невиданный доселе премиальный куш в шесть миллионов долларов (для сравнения: уимблдонский чемпион 2023 года Карлос Алькарас увез «только» половину от этой суммы). Помимо этого, всем шестью теннисным «королям» гарантирован дополнительный бонус в размере 1,5 миллионов долларов только за участие. Наконец, самое необычное и скандальное новшество: турнир состоится в разгар текущего сезона ATP. До сих пор подобные мероприятия проводились либо в коротком межсезонье, либо как «разогревочные» турниры, к примеру такие, как Kooyoung Classic накануне Australian Open. Турниры категории Ultimate Tennis Showdowns (UTS) с инновационными правилами, проводящиеся по инициативе известного тренера и промоутера Патрика Муратоглу и бизнесмена Алекса Попырина с 2020 года, заранее вписываются в календарную сетку ATP.

Six Kings Cup — мероприятие иного порядка и, чтобы провести его в заявленном недельном формате, организаторам предстоит преодолеть несколько существенных препятствий. И главное из них — существующие правила ATP. Дело в том, что в последнее время именно в области «показательных мероприятий» они были еще более ужесточены. Так, согласно новейшему регламенту ATP, игрокам в ходе текущего сезона запрещено участие в «неофициальных мероприятиях, длящихся три или больше дней подряд». В случае несоблюдения этого запрета игрок лишается «платинового статуса», то есть доступа к специальному бонусному фонду ATP, который в конце года по особой формуле распределяется среди сильнейших профи. Кстати, в 2013 году он составил 33,5 миллиона долларов. Как выяснила британская газета The Telegraph, саудиты нашли уловку, позволяющую обойти новые ограничения: участники нового супершоу будут играть два дня подряд с перерывом на отдых в третий день. Таким образом они не нарушат запрет ATP на игру три дня подряд и сохраняют свой «платиновый статус».

Не случайно организаторы нового «Шлема» не торопятся назвать и точные сроки проведения турнира, говоря лишь об октябре. Причина — еще одно ограничение для первых 30 топ-профи, которые не имеют права выступать на «выставках», проходящих одновременно с турнирами категории ATP 1000 и ATP 500. Если посмотреть на турнирный календарь мужского Тура нынешнего сезона, то можно определить единственно возможную дату — это третья неделя октября (с 14 по 20 октября), поскольку только в этом промежутке в календаре отсутствуют «Мастерсы» и «пятысотники». Кстати, первоначально планировалось провести турнир уже в феврале, но помешала травма Надаля, которую испанец получил в начале сезона.

«Шлем шести королей» — не последнее предложение из Саудовской Аравии. В зимнее межсезонье 2024–2025 годов энергичные саудиты обещают еще один суперивент, о котором мало что известно, но о его предполагаемом призовом фонде уже идут фантастические слухи.

Как говорить с ними наравне?

Очевидно, что шаг за шагом богатейшее государство Ближнего Востока становится важным игроком на глобальном теннисном корте. Что принесет эта экспансия и беспрецедентные долларовые вливания мировому теннису? Прогнуты ли теннисные боссы перед финансовой мощью и волей саудитов?

Тони Годсик, на протяжении многих лет менеджер, а ныне деловой партнер Роджера Федерера, в интервью немецкой газете Süddeutsche Zeitung осторожно заметил: «В один прекрасный день Кубок Лейвера может оказаться в Саудовской Аравии. Сейчас мы меняем места проведения, выбирая между европейскими городами и городами остального мира. Я исхожу из того, что когда-нибудь в будущем Саудовская Аравия окажется предметом нашего выбора». Фил де Пиччиотто, основатель спортивного агентства Octagon (ранее — менеджер Штеффи Граф) в беседе с корреспондентом The New York Times описал ситуацию так: «Мы переживаем в теннисе нелегкие времена. Каждый борется за свое место на новом поле, которое обещает невероятные возможности». Хервиг Страка, член Совета директоров ATP и директор турнира в Вене, во время дискуссии на немецком спортивном канале был откровенен: «Мы находимся в угрожающей ситуации. Параллельный тур, как LIV в гольфе (финансируется Саудовской Аравией — прим. редакции) — это не для тенниса. Поэтому возможно только совместное решение с саудовскими властями — и только на равноправных началах».

Только будущее покажет, насколько саудиты готовы говорить «на равных» с теннисными чиновниками на новом, удобном поле — деньги пока явно побеждают. **TW**



Египетская теннисистка Майяр Шериф считает, что положение с правами женщин в арабском мире должно быть улучшено. «Если эти изменения придут извне благодаря проведению турниров в Саудовской Аравии, и при этом будет создана другая атмосфера, это поможет», — говорит Шериф.



Турки Аль-Шейх объявил о новом теннисном турнире в Эр-Рияде с участием лучших игроков мира, который должен состояться в октябре текущего года.

Виталий Яковенко

Янник Синнер: начало

Или как Squadra Azzurra лишилась одного таланта

Янник Синнер — сегодня самый популярный спортсмен в Италии. В свои 22 года он уже обзавелся собственным биографом, который следит за его становлением в ярчайшую теннисную звезду со времен Адриано Панатты. Слово главному редактору старейшего спортивного издания в мире "Il Tennis Italiano" Стефано Семерано, который знает о Синнере практически все.





50 лет после того, как Адриано Панатта праздновал победу на «Ролан Гаррос — 1976», Италия обрела нового игрока, выигравшего турнир «Большого шлема». Одновременно мы, возможно, потеряли чемпиона в горных лыжах, а еще и талантливого футболиста, который в будущем мог бы пополнить состав Squadra Azzurra.

Янник Синнер родился в Иннихине, а вырос в Пустертале, что в Южном Тироле — мы, итальянцы, называем эту часть Доломитовых Альп "Alto Adige". Из этого региона вышло немало спортивных талантов — от горнолыжника Густава Тёни до фигуристки Каролины Костнер, от прыгуна в воду Клауса Дибяси до саночника Армина Цоггелера и теннисиста Андреаса Сеппи.

Юный Янник Синнер показывал незаурядные результаты в горных лыжах и в свои 12 лет числился среди лучших юниоров страны. Но ему предстояло выбрать иной путь. Первый тренер Янника Андреас Шёнэггер зимой следовал за учеником по заснеженным горным спускам, а летом сопровождал его на теннисные корты, где маленький Янник выделялся среди сверстников не только копной ярких рыжих волос и ракеткой, казавшейся слишком тяжелой для его детских мышц, но, прежде всего, одержимостью, с которой он бил по мячу. «Его мама умоляла меня увести его из дома, — рассказывал мне Шёнэггер. — Янник бил по мячу, целясь в выключатель, и таким образом включал и выключал в доме свет, но при этом ломал все вокруг. Кроме того, Янник проявил талант в футболе, особенно он любил дриблинг. Однажды его отец, по профессии повар, а в свободное от работы время — тренер местной футбольной команды, поставил его на замену травмированного игрока. «Только помни, что ты не один на поле!» — напутствовал сына Синнер-старший.

Семья — это ключ к пониманию успеха Синнера. Отец Ганц-Петер и мать Зиглинде, работающие в ресторане-шале в одной из самых живописных горных долин Швейцарии, привили сыну строгую рабочую мораль, раннее чувство ответственности

и самостоятельность. «Когда я приходил домой после школы, родители были еще на работе, — вспоминал Янник. — Я должен был успеть на лыжную или теннисную тренировку, поэтому приходилось самому заботиться о себе». Старший брат Марк родом из Ростова в России, которого Синнер усыновил, когда засомневались, что получат собственное потомство, и любимый дедушка Йозеф также сыграли в воспитании юного Синнера важную роль. Дедушка совершал вместе с Янником длительные лесные прогулки и часто сопровождал его на тренировки.

Со временем Синнер перешел в гимназию в Больцано, а это означало ежедневную побудку в 5 часов утра, поездку на двух автобусах с пересадкой на поезд — всего дорога занимала два часа. Но



В большинстве случаев великие спортивные карьеры не обходятся без доли случайности. Синнер в этом отношении не исключение

по словам соседа Янника по парте Рафаэля Малькнехта, ныне члена национальной лыжной сборной по телемарку, Синнер «никогда не жаловался и был среди лучших учеников».

Шёнэггера в качестве теннисного тренера сменил местный теннисный «гуру» Хериберт «Херби» Майр, с которым Янника свел Алекс Виттур, занимающий сегодня видное место менеджера в команде Синнера. Виттур, выросший вместе с Андреасом Сеппи и Симоне Ваньоцци в теннисном клубе Больцано, — друг семьи Синнеров. В свое время он играл в профессиональном Туре, числился даже 605-м номером мирового рейтинга, но вскоре предпочел теннисной карьере семейный бизнес, учился в Гарвардской школе богословия в Бостоне и в Лондонской школе экономики. Когда Виттур впервые вышел на корт с Янником, он заметил, что парень бьет, как из пушки, и при этом делает это с превеликим энтузиазмом. Майр также быстро распознал в рыжеволосом новичке из альпийской деревушки незаурядный талант и тут же отправил его к Андреа Спиццике, бывшему теннисному профи, открывшему в Южном Тироле теннисную академию. «Сразу было видно, что он хорош, хотя ему было всего-то семь лет, — рассказывает Спиццика. — Он хорошо двигался и был очень увлечен. Он не знал ни слова по-итальянски и очень плохо говорил по-немецки, но на корте мы прекрасно

понимали друг друга. Играл он очень мало — один-два раза в неделю летом и всего один раз зимой. Его результаты на горнолыжной трассе были куда лучше. Чтобы добраться до нас, ему с дедушкой приходилось рано выезжать из дома, в семь часов утра он сначала играл со мной, а потом еще час с Херби. Быстро учился и мог держать приличный уровень, практически не допуская ошибок. И главное — все делал с улыбкой».

В большинстве случаев великие спортивные карьеры не обходятся без доли случайности. Синнер в этом отношении не исключение. «В районе Больцано было всего два теннисных клуба, — говорит Алекс Виттур. — Во втором был тренер, который зимой тренировал ребят и на горных спусках, а в 10 лет Янник был уже вторым юниором Италии в слаломе. Попал бы он к этому тренеру, думаю, что он так и остался бы в горных лыжах».

Со временем тяга к горным лыжам у Янника угасала («Спуск длится всего минуту, и при первой же ошибке ты вылетаешь!») — к тому же мама Зиглинде волновалась, что сын в любой момент мог получить серьезную травму. Первый настоящий прорыв Синнера-теннисиста пришел, когда он, 11-летний, никому не известный юниор вышел сразу в полуфинал престижного «Кубка Ламбертенги». «Ко мне подходили другие тренеры и спрашивали: «кто такой этот Синнер?» и «как он тренируется?», — рассказывает Виттур. — Я отвечал им, что мы играем всего пару дней в неделю, а фитнесом и вовсе не занимаемся. Тогда они ухмылялись: «Тогда это пустой номер!» Но я понимал, что должна быть причина тому, что Янник играет наравне с теми, кто тренируется шесть дней в неделю».

Следующая остановка на пути Синнера — Ортизеи. Перенесенная в 8 ноября 2014 года, день, когда Янник впервые встретился с Массимо Сартори, долгое время работавшим с Андреасом Сеппи. Сартори рассказывает: «Мне показал его Алекс Виттур. В тот день с ним должен был играть Андреас (Сеппи — прим. TW), но в последний момент не смог приехать, так что на корт с Янником пошел я. В конце тренировки я был еле живой. Две вещи меня впечатлили особенно: его длинные рыжие волосы





и гармония его удара слева — справа он бил похуже. Движение подачи по стилю напоминало Энди Роддика или Гаэля Монфиса».

Спустя два месяца Янник вернулся в Больцано, на этот раз, чтобы потренироваться с Сеппи. «Самое удивительное, что на мощные удары Андреаса он старался отвечать еще сильнее. И это у него получалось!» — вспоминает Сартори.

Предстояло сделать второй шаг: убедить родителей Янника, что их сыну необходимо уехать из дома далеко и надолго, чтобы стать теннисным чемпионом. А ехать нужно было в Бордигеру, в академию Пьятти. «Они внимательно меня выслушали, — продолжает Сартори. — Наконец, отец спросил меня: “А почему, собственно, ты хочешь взять Янника в Бордигеру?” Я ответил: “Если я этого не сделаю, то это будет значить, что я плохо делаю свою работу”. “Окей, — сказали родители. — Тогда мы спросим самого Янника. Если он согласится, то и мы согласны”... Уже в дороге, пересекая на машине всю Италию с запада на восток, Янник едва сдерживал слезы. “Просто не хочу, чтобы мои родители за меня переживали”, — сказал он мне».

Первое впечатление об академии Риккардо Пьятти было для него подобно культурному шоку. «Я привык тренироваться один-два раза в неделю, а сейчас я на корте целыми днями, и даже в фитнес-центре тренировки у меня каждый день, — вспоминал тогда сам Янник. — Иногда я получал весточку от отца — типа “Привет, все в порядке?” Родители рады, когда у меня все хорошо, и так было всегда. Они понимали, что я занимаюсь тем, чем хотел заниматься все время».

В Бордигере Янник попал под опеку хорвата Лики Цветковича, которого Пьятти выбрал в качестве личного тренера специально для него. «Сначала он плохо говорил по-итальянски, с сильным немецким акцентом, — говорит Лука. — Помню, особенно трудно ему давались глаголы. Но мы понимали друг друга, и в нашей теннисной семье с ним не было проблем». Семья Цветковичей насчитывала пятерых: Луку, его супругу Елену, детей Яну и Франо, а также большую немецкую овчарку по кличке Ялта. «Я поговорил с моей женой, — рассказывает Лука Цветкович. — И мы решили: коли мы справляемся с двоими детьми, то справимся и с тремя. Поначалу Янник частенько смотрел телетрансляции соревнований по горным лыжам, но где-то через полгода уже смотрел только теннис. По вечерам после ужина он сидел в своей комнате и смотрел записи матчей на Youtube. Как и другие дети, он помогал нам по хозяйству, время от времени мы собирались вместе на пиццу или вместе смотрели какой-нибудь фильм. Отец Янника повар, и он тоже хорошо готовит. Готовил нам вкусные клецки с очень жирным гуляшом, как это делают у него дома. Проблема была только с макаронами — если моя жена их переваривала, это ему категорически не нравилось».

Тренировки у Риккардо Пьятти, в том числе, с Новаком Джоковичем и Марией Шараповой, послужили Синнеру своеобразным

«трамплином»: начало сезона 2019 года 17-летний итальянец отметил победой на челленджере в Бергамо, а закончил год 78-й ракеткой профессионального Тура, победив в финале Итогового чемпионата NextGen в Милане австралийца Алекса де Минаура. «Для меня Янник олицетворяет искусство простоты, — говорит Лука Цветкович. — В детстве он очень быстро учился, впитывал все, как губка. Он был явно способнее сверстников. И при этом никогда не боялся гоняться ни на велосипеде, ни на роликах — всегда полный газ — и вперед! Он никогда не спрашивал себя: «А что будет, если я упаду?» Он просто исключал такую возможность. Но при этом всегда проявлял большое сочувствие и заботу к другим. Помню, когда наш сын Франо серьезно травмировался после падения на роликах, Янник побледнел как полотно и расстроился даже больше, чем мы».

Однажды он сказал мне: «Лука, я должен по-настоящему овладеть ударами. Но я не сомневаюсь — когда я все пойму, я обыграю всех!» Его путь вверх в теннисе занял немного времени. Мне только жаль горные лыжи и футбол!». **TW**



Хет-трик Циципаса в Монте-Карло

По окончании турнира серии «Мастерс» в Монте-Карло его победитель греческий теннисист Стефанос Циципас в шутливой манере высказался об игроках, которые спорят с судьями. Циципас не назвал конкретных имен, однако интересно, что сделал это он сразу после победы в Монте-Карло (третьей в карьере).

Соревнования были отмечены немалым количеством скандальных споров теннисистов с судьями, в частности одним из хедлайнеров стал чемпион US Open 2021, четвертая ракетка мира россиянин Даниил Медведев, у которого с Циципасом откровенно напряженные отношения. «Смотреть, как теннисисты спорят с судьями на вышке — то же самое, что наблюдать, как я убеждаю GPS, что знаю короткий путь», — написал Циципас в своих социальных сетях.

А началось все для нас с разгромного поражения россиянина Романа Сафиуллина в матче второго круга с первой ракеткой мира Новаком Джоковичем. Матч, который продолжался всего 1 час 9 минут, закончился со счетом 6/1, 6/2 в пользу серба. Это была лишь вторая встреча спортсменов на корте. Осенью 2022 года Роман оказал Джоковичу более серьезное сопротивление, уступив в полуфинале турнира категории ATP 250 в Тель-Авиве (Израиль) со счетом 1/6, 6/7 (3:7).

На этом наши беды не закончились. Свой стартовый матч проиграл действующий чемпион «Мастерса» Андрей Рублёв. Шестой номер мирового рейтинга со счетом 4/6, 4/6 уступил представителю Австралии Алексею Попырину (46-й в рейтинге ATP) за 1 час 40 минут. Это была шестая победа Попырина над игроком топ-10 и первая — над Рублёвым. Теперь счет их очных поединков сравнялся: 1–1.

Но в турнирной сетке оставалось еще двое россиян — Хачанов и Медведев. Карен в первом круге одолел британского левшу Кэмерона Норри со счетом 7/5, 7/6 (3). Затем россиянин победил в трех сетах аргентинца Франсиско Серундоло — 4/6, 6/4, 6/3 и вышел на своего соотечественника Даниила Медведева. Посеянный под четвертым номером Медведев пропустил матч первого круга, а в своем стартовом поединке одолел француза Гаэля Монфиса со счетом 6/2, 6/4 и вышел в третий круг «Мастерса» в Монте-Карло. После игры Даниил Медведев, четвертая ракетка мира, высказался о своем конфликте с судьей на вышке. Россиянин был недоволен тем, что линейный арбитр не зафиксировал удар соперника в аут во время второго сета: Медведев заявил, что из-за ошибки судьи он проиграл гейм.

«Я рад, что в тот момент мне удалось сохранить спокойствие, у меня получилось обрести самообладание. Именно этого я хотел добиться в этом сезоне больше всего. Но, конечно, будут еще моменты, когда я буду срывать. Посмотрим. Но я на 99% уверен, что мяч был в ауте. Посмотрим, что покажет Hawk-Eye. Он показал, что был аут? Возможно, даже не такой маленький. Очень жаль, потому что я бы мог выиграть этот гейм», — сказал спортсмен в интервью на корте.





До этой встречи россиянин проиграл французским теннисистам шесть матчей на грунте на турнирах уровня АТР из шести. За выход в четвертьфинал соревнований Даниилу Медведеву предстояло побороться с другим россиянином — 17-й ракеткой мира Кареном Хачановым. И Хачанов обыграл Медведева со счетом 6/3, 7/5 и впервые в карьере вышел в 1/4 финала грунтового турнира серии «Мастерс» в Монте-Карло.

Вот как Хачанов прокомментировал свою победу: «Я проиграл Даниилу в двух напряженных матчах на харде. На грунте у меня пока нет титула, но я показываю хорошие результаты на этом покрытии. Я дважды выступал в четвертьфинале «Ролан Гаррос». Постоянно выигрываю матчи, но не выигрываю турнир. Думаю, что мои результаты на грунте в целом лучше, чем у Медведева. Он много раз говорил, что не любит играть на грунте. Это дает мне дополнительную уверенность. Игра на грунте другая, и именно с этой мыслью я подошел к матчу. Прежде всего, я должен быть последовательным. В последнее время мои результаты становятся все лучше. Потом буду думать о победах над топ-соперниками и вершине рейтинга. Нужно продолжать работу. Эта победа придаст мне дополнительную уверенность для продолжения борьбы».

Хачанов также оценил поведение Даниила Медведева. У Даниила вызвало негодование решение линейного судьи, принятое во втором сете при счете 5/5 (15:30). Тот не заметил аут после удара Хачанова и позволил продолжить розыгрыш, который Медведев в итоге проиграл. Гейм закончился брейком Карена. Отметим, что аут действительно был. При смене сторон у Медведева сначала вызвало агрессию решение судьи на вышке Карлоса Бернардеса вызвать ему физиотерапевта, однако по ходу своего монолога Даниил грубо и с криками оценил и работу линейного судьи, в частности, призывая его «открыть глаза», а также лишить специалиста лицензии. Из-за этого Медведев получил второе

предупреждение и, соответственно, был оштрафован на очко.

«Он такой же человек, как и все остальные, — сказал Хачанов о Медведеве. — Порой все мы немного сходим с ума... Не зашел ли он слишком далеко? Порой в подобных ситуациях он находит ключи, благодаря которым оборачивает все в свою пользу, преодолевает [эти ситуации], восстанавливает свою энергию... Но иногда это выходит из-под контроля и оборачивается против него. И это нехорошо. Я думаю, что нам нужен не только Hawk-eye, но и VAR. Это было бы хорошим нововведением, чтобы проверить, вышел ли мяч за пределы поля, коснулся ли он сетки... Такие ситуации случаются не так часто, но все же случаются».

В следующем поединке соперником Хачанова стал 12-й номер мирового рейтинга, греческий теннисист Стефанос Циципас, который одержал победу над представителем Германии Александром Зверевым со счетом 7/5, 7/6 (7:3). Накануне российская теннисистка Наталья Вихлянцева дала понять, что считает Циципаса фаворитом, но при этом подчеркнула важный момент, за счет которого Хачанов может победить, — стабильность. Напомним, Циципас нестабильно провел второй сет игры со Зверевым. Грек вел 5/0, в шестом гейме упустил два матчбола на приеме и в итоге лишь на тай-брейке добился победы. «Матч с Циципасом будет тяжелым, но у Карена есть шансы на победу, — отметила Вихлянцева. — Вторая партия матча Стефаноса с Александром Зверевым показывает важную вещь: если Карен будет играть стабильно, то ему не будет равных вплоть до полуфинальной стадии».

Однако статистика встреч с Циципасом говорила не в пользу россиянина: 7-1 в пользу грека, в том числе 6-0 в первых шести матчах. Впервые он победил Карена еще на «Мастерсе» в Шанхае в 2017 году, а последнюю на данный момент победу одержал в четвертьфинале турнира той же категории в Париже в конце прошлого сезона. Хачанов в прошлом году тоже смог

Откровенно говоря, особой борьбы в финале не получилось. Стефанос Циципас обыграл 10-ю ракетку мира норвежца Каспера Рууда со счетом 6/1, 6/4 за 1 час 36 минут



обыграть Стефаноса со счетом 7/6 (7:4), 6:4 в 1/8 финала Майами. На грунте же до этого они встречались лишь однажды: грек победил 4/6, 6/0, 6/3 в 1/8 финала в Риме.

В Монте-Карло Стефанос обыграл Карена со счетом 6/4, 6/2. Во второй партии борьбы не получилось — Хачанова надломил пятый гейм, когда он допустил две досадные ошибки подряд и отдал сопернику брейк. А дальше у россиянина совсем рассыпалась игра. По ударам навывлет преимущество у Циципаса — 20:13, а невынужденных ошибок намного больше у Хачанова — 21:13.

Следующим соперником Циципаса стал итальянец Янник Синнер, одолевший в своем четвертьфинале Хольгера Руне. Стефанос Циципас пробился в финал грунтового «Мастерса» в Монте-Карло (Монако). В своем матче полуфинала спортсмен в трех сетах обыграл вторую ракетку мира из Италии Янника Синнера. Встреча завершилась со счетом 6/4, 3/6, 6/4. Теннисисты провели на корте 2 часа 40 минут. За это время Стефанос Циципас выполнил семь эйсов, реализовал 3 брейк-пойнта из 15 и допустил три двойные ошибки. На счету Янника Синнера — одна подача навывлет, два реализованных брейк-пойнта из пяти и две двойные ошибки.

Отметим, что по ходу третьего сета встречи Янник Синнер несколько раз обращался за медицинской помощью.

Вторая ракетка мира итальянский теннисист Янник Синнер высказался об ошибке, которую допустил судья против него в полуфинальном матче грунтового турнира серии «Мастерс» в Монте-Карло (Монако), где он играл со Стефаносом Циципасом из Греции. Напомним, при счете 3/1, 40:40 в третьем сете на подаче грека судья не зафиксировал двойную ошибку и отдал очко Циципасу, хотя позднее система показала, что там был аут. «Да, это произошло. Тут я ничего не могу сделать. Это уже прошлое. Конечно, это трудно принять, это тяжело проглотить, потому что в этот момент я вел с брейком и играл в отличный

теннис. Тактически все шло в правильном направлении. Но, к сожалению или к счастью, каждый может допускать ошибки. Знаете, я ведь тоже могу ошибаться. Наверное, такие решения привели к судорогам, потому что эти вещи также затрагивают нервную часть мозга (улыбается). И в целом после этого играть нелегко. Хотя я старался что-то поменять, но Стефанос поднял свой уровень», — сказал Синнер на пресс-конференции после матча. Греческий теннисист также дал свой комментарий.

«Это был теннис на самом высоком уровне, который я только мог показать. Янник был чрезвычайно сложным противником. Это было видно на протяжении всего года: он всегда был очень последовательным. Он один из самых сложных соперников, с которыми я когда-либо сталкивался.

Я очень горжусь тем, что смог преодолеть это препятствие и найти пути к победе, хотя их было не так много. Это был очень сложный матч. То, как я преодолел трудности и справился, было настоящим мастерством», — сказал Циципас в интервью на корте.

В финале Циципаса ждал норвежец Каспер Рууд, огорчивший в другом полуфинале первую ракетку мира серба Новака Джоковича с счетом 6/4, 1/6, 6/4. Но, откровенно говоря, особой борьбы в финале не получилось. Стефанос Циципас обыграл 10-ю ракетку мира норвежца Каспера Рууда со счетом 6/1, 6/4 за 1 час 36 минут. Теперь Циципас является трёхкратным победителем «Мастерса» в Монте-Карло (Монако). Он также выигрывал турнир в 2021 и 2022 годах. После «Мастерса» в Монте-Карло (Монако) Стефанос Циципас вернулся в топ-10 и стал шестой ракеткой мира, Каспер Рууд — седьмой. Оба спортсмена обогнали прошлогоднего победителя турнира в Монте-Карло российского теннисиста Андрея Рублёва. **TW**



17 чудес на один «Шлем»



Горан Иванишевич — Уимблдон-2001

Горан Иванишевич чуть не вошел в теннисную историю как Человек, Почти Выигравший «Уимблдон». В середине 90-х феерический хорват трижды бывал в финалах британского «мэйджора», но проигрывал Самprasу и Агасси. Судьба вернула ему должок уже в новом веке — в 2001-м 30-летний Иванишевич попал в сетку Уимблдона благодаря wild card и, обыграв четырех бывших и будущих чемпионов «Шлемов» (Мойю, Роддика, Сафина и Рафтера), укротил-таки великий турнир. В последнем гейме финала против Рафтера Иванишевич крестился, плакал, играл из аута, делал двойные, требовал счастливый мяч и хватался за голову — и добился-таки своего. Смотреть, как он стал человеком, осуществившим мечту, спокойно невозможно и десять лет спустя.

Томас Юханссон — Australian Open 2002

Томас Юханссон в 27 лет был состоявшимся игроком с победами на всех покрытиях, кроме грунта, и даже одним «Мастерсом». Но титул «Большого шлема» был все-таки вне его компетенции. Так, по крайней мере, казалось до Australian Open 2002. Тогда сетка турнира просто взлетела на воздух — из первых 15 сеяных только двое прошли дальше четвертого круга, и ни с кем из них Юханссону не пришлось играть до финала. В решающем матче швед обыграл явного фаворита и любимца публики Марата Сафина в день его рождения, за что по сей день недобрым словом вспоминается российскими болельщиками. До конца карьеры Юханссон еще постоял в десятке и выиграл пару мелких титулов.

Альберт Коста — «Ролан Гаррос — 2002»

С конца нулевых Альберт Коста в основном известен как человек, под руководством которого Рафаэль Надаль и компания выиграли три Кубка Дэвиса. Но в начале десятилетия и сам Коста был одним из ведущих теннисистов мира и резидентом топ-10. Его звездный час пробил на «Ролан Гаррос — 2002», где он в четвертом круге обыграл действующего чемпиона Густаво Куэртена и в результате занял его место. Характерно, что это был первый титул испанца за три года и последний в карьере.

Игроков, выигравших за карьеру всего один турнир «Большого шлема», называют по-английски One Slam Wonder («Чудо на один “Шлем”»). Главный редактор TW рассказывает о каждом из них.



Хуан Карлос Ферреро — «Ролан Гаррос — 2003»

Хуан Карлос Ферреро в 2002 году провел лучший сезон в карьере — сначала дошел до финала «Ролан Гаррос», а потом и вовсе выиграл Итоговый. Но оказалось, что и это был не предел — в следующем году El Mosquito собрал половину трофеев на европейском грунте и выиграл французский «мэйджор» в придачу (в полуфинале взял реванш у своего прошлогоднего обидчика Альберта Косты). Еще через пару месяцев Ферреро добрался до финала US Open, где передал эстафету другому One Slam Wonder Энди Роддику. Из Нью-Йорка миловидный испанец уехал первой ракеткой мира и выступал еще без малого десять лет, но на такие высоты больше не поднимался.

Энди Роддик — US Open 2003

Энди Роддик, наверное, самый успешный из всех «Чудес на один “Шлем”». Он провел больше 800 матчей, выиграл больше трех десятков титулов всех категорий и на всех покрытиях, почти не покидал топ-10 и был главным американским игроком своего поколения. Но по иронии судьбы, Роддик-теннисист определяется скорее не титулом «Большого шлема», выигранным им на US Open 2003 в то лучшее лето его карьеры, а заветным «Уимблдоном», который так ему и не покорился. Роджер Федерер, обыгравший американца в трех уимблдонских финалах, после последнего (и самого душераздирающего) сказал: «Для меня ты — чемпион». Но даже слово Федерера в теннисе — не закон.

Гастон Гаудио — «Ролан Гаррос — 2004»

Победа Гастона Гаудио на «Ролан Гаррос» — в истории тенниса что-то вроде анекдота. В 2004 году 23-летний аргентинец приехал в Париж 44-й ракеткой мира и обладателем двух скромных титулов. По пути в финал он обыграл трех более рейтинговых соперников (Иржи Новака, Хьюитта и Налбандяна), одного мэйджор-финалиста (Томаса Энkvиста) и одного Гильермо Каньяса. В титульном матче его ждал El Mago Гильермо Кория, который в первых двух сетах проиграл всего три гейма, но в результате потерпел одно из самых грустных поражений на свете. Этот финал оказался коварным по отношению к обоим участникам — проигравшему он, по сути, стоил карьеры, а в карьере победителя странным образом ничего не изменил. До конца своих игровых дней Гаудио выиграл еще пять мелких грунтовых титулов и ни на одном другом «мэйджоре» не проходил дальше третьего раунда.



Хуан Мартин дель Потро — US Open 2009

На Открытом чемпионате США Хуан Мартин дель Потро выступил в качестве 6-го сеяного игрока. Здесь ему удается впервые в карьере выиграть турнир из серии «Большого шлема». В полуфинале он смог обыграть Рафаэля Надаля, а в решающем матче за титул одолел Роджера Федерера, который до этого матча выиграл 40 матчей и пять титулов подряд на этом турнире. Дель Потро стал первым аргентинцем, которому удалось выиграть одиночный мужской турнир на Открытом чемпионате США со времен Гильермо Виласа, который побеждал здесь в 1977 году. По своему игровому потенциалу Хуан Мартин дель Потро, безусловно, заслуживал хотя бы еще один трофей на турнирах «Большого шлема», но этому помешали травмы.



Доминик Тим — US Open 2020

На Открытом чемпионате США, который проходил без зрителей из-за пандемии Covid-19, Тим был посеян под вторым номером после Джоковича (Надаль пропускал турнир). В финале, который продолжался 4 часа и 1 минуту, Тим встретился с дебютантом этой стадии турниров «Большого шлема» Александром Зверевым. Зверев повел со счетом 6/2, 6/4 и с брейком в третьей партии, но Тим сумел отыграть два сета. В пятой партии Доминик сделал брейк в первом же гейме, но Зверев тут же вернул подачу. В 8-м гейме Зверев сделал брейк и подавал на матч при счете 5/3, но Тим сумел выиграть гейм на подаче Александра, а затем и на своей и сравнять счет. В 11-м гейме Тим вновь взял подачу Зверева и подавал на матч, но Александр сумел сделать обратный брейк. Впервые в истории победитель Открытого чемпионата США определялся на тай-брейке пятого сета. Зверев повел

2-0, но из следующих 8 мячей 6 выиграл австриец и заработал два матчбола (6-4). Зверев отыграл оба, но при счете 6-6 проиграл мяч на своей подаче. Тим с третьего матчбола выиграл гейм, сет, матч и турнир — 2/6, 4/6, 6/4, 6/3, 7/6(6). Впервые с 1949 года в финале «Большого шлема» в США теннисист сумел победить, проигрывая 0-2 по сетам. Однако эта победа на US Open оказалась в итоге Пирровой. Доминик сейчас занимает 110-е место в одиночном рейтинге ATP и потому вынужден играть квалификацию. На турнире ATP 250 в Брисбене прошел квалификацию, но уступил в первом круге Рафаэлю Надалю. На Открытом чемпионате Австралии Тим в первом круге встретился с 30-й ракеткой мира Феликсом Оже-Альяссимом и уступил в упорном пятисетовом поединке. Мечты о том, чтобы выиграть второй турнир «Большого шлема», Тиму пока придется отложить...



Даниил Медведев — US Open 2021

В сентябре россиянин второй раз в карьере дошел до финала Открытого чемпионата США. Победа в первом круге над Ришаром Гаске стала для Медведева 200-й на уровне АТР. До решающего матча Медведев проиграл всего один сет на турнире — в четвертьфинале Ботику ван де Зандсхюлпу. В полуфинале Медведев уверенно переиграл 21-летнего Феликса Оже-Альяссима — 6/4, 7/5, 6/2. Медведев стал первым в истории российским теннисистом, дошедшим до двух финалов турниров «Большого шлема» в мужском одиночном разряде за один сезон. В финале, состоявшемся 12 сентября, соперником Медведева стал Новак Джокович, который в случае победы мог выиграть календарный «Большой шлем». Однако Медведев доминировал на протяжении всей игры: единственный раз он отдал свою подачу при счете 5/2 в третьем сете, подавая на матч. Россиянин выполнил 16 эйсов при 9 двойных ошибках. В итоге Медведев победил со счетом 6/4, 6/4, 6/4 и впервые в карьере завоевал титул на турнире «Большого шлема» в мужском одиночном разряде.

Анастасия Мыскина — «Ролан Гаррос — 2004»

Анастасия Мыскина — знаковая фигура в российском теннисе. Первая российская чемпионка одиночного «Шлема», первая россиянка в топ-3 рейтинга, единственная чемпионка мира ITF из России — всех своих главных успехов она добилась в течение одного сезона. На «Ролан Гаррос — 2004» Мыскина провела лучший турнир в жизни. На второй неделе она сыграла с одиннадцатой, десятой, девятой и шестой ракетками мира и проиграла лишь одну партию. Это вдохновенное выступление принесло Анастасии неожиданный титул, про который она потом вспоминала: «Может, я когда-то и представляла, что выиграю «Шлем». Знаете, в мечтах. Но никак не наяву. Когда это случилось, это повергло меня в шок». В финале была обыграна вечная соперница еще с юниорских времен Елена Дементьева.

Ана Иванович — «Ролан Гаррос — 2008»

Ана Иванович довольно рано в своей карьере оформилась как топ-игрок. К двадцати годам она побывала уже в трех мейджор-финалах. Два первых проиграла Шараповой и Энен, а третий выиграла, победив в финале россиянку Динару Сафину, и стала № 1. После победы Аны на «Ролан Гаррос — 2008» казалось, что впереди ее ждет еще более блестящее будущее, но вместо этого она рассказывала журналистам, как приближается к прежнему уровню. Всегда немного грустно смотреть, как человек тщетно гоняется за былой магией, но с другой стороны, лучше испытать ее однажды, чем не испытать вообще.



Франческа Скьявоне — «Ролан Гаррос — 2010»

С Франчески Скьявоне в женском теннисе начался тренд лейт-блумеров последних лет. На «Ролан Гаррос — 2010» она стартовала опытным игроком топ-20 с ужасным балансом карьерных финалов (3–10), а финишировала первой чемпионкой одиночного «Шлема» из Италии. По ходу она обыграла четырех более рейтинговых соперниц, в том числе трех из топ-10, так что и не скажешь, что этот титул упал ей на голову. Пожалуй, Скьявоне повезло, что Елена Дементьева снялась с полуфинала, но ведь такие дела без везения и не делаются.

Удивительным образом профессиональный расцвет Скьявоне не увенчался титулом «Большого шлема», а начался с него — следующий год с лишним она провела в топ-10, выиграла еще пару турниров и чуть не было не защитила парижский титул в 2011-м.

Саманта Стосур — US Open 2011

Победу Саманты Стосур на US Open 2011 иначе как чудесной не назвать. На пути к титулу австралийка обыграла Надежду Петрову в самом длинном женском матче в истории турнира, потом во встрече с Марией Кириленко выиграла самый длинный женский тай-брейк в истории всех «Шлемов» и наконец в финале отдала всего пять геймов Серене Уильямс, считавшейся безоговорочным фаворитом. Это был лишь третий выигранный турнир в карьере Стосур.

Марион Бартоли — Уимблдон-2013

Уимблдонский титул Марион Бартоли не случайность и никак не аванс. Она опытный игрок мирового класса, и на шальном Уимблдоне-2013 именно она сумела взять от жизни все, одержать свою главную победу и проиллюстрировать главную спортивную истину о том, что нет ничего невозможного. И все же это скорее то самое исключение, которое подтверждает правило: по нынешним временам, чтобы «Шлем» получил такую неожиданную чемпионку, должно произойти нечто невероятное.



Барбора Крейчикова — «Ролан Гаррос —2021»

Чешка Барбора Крейчикова стала первой теннисисткой, которой впервые за 21 год удалось выиграть соревнования Открытого чемпионата Франции и в одиночном, и в парном разряде. В последний раз подобного результата добивалась француженка Мари Пирс в 2000 году. Ранее Крейчикова стала чемпионкой «Ролан Гаррос» в одиночном разряде, в решающем матче обыграв россиянку Анастасию Павлюченкову со счетом 6/1, 2/6, 6/4. А в паре с соотечественницей Катержиной Синяковой они обыграли польку Игу Свёнтек и американку Бетани Маттек-Сэндс в финале «Ролан Гаррос» в парном разряде со счетом 6/4, 6/2.

Елена Рыбакина — Уимблдон-2022

Чемпионкой Уимблдона-2022 в женском одиночном разряде стала Елена Рыбакина.

17-я ракетка турнира «Большого шлема» в Лондоне впервые в карьере так удачно выступила на «мэйджоре» и завоевала титул. В финале Рыбакина победила Онс Жабер из Туниса, отыгралась после первого сета и забрала титул — 3/6, 6/2, 6/2.

23-летняя девушка родилась в Москве и выступает за Казахстан с 2018 года. Организаторы Уимблдона в 2022 году не допустили до участия российских и белорусских теннисистов, а ATP и WTA приняли решение не начислять рейтинговых очков участникам.

Маркета Вондроушова — Уимблдон-2023

На тот момент 42-я ракетка мира Маркета Вондроушова неожиданно для многих стала чемпионкой Уимблдона-2023. В финале турнира спортсменка в двух сетах уверенно обыграла шестую ракетку мира из Туниса Онс Жабер со счетом 6/4, 6/4. Для чешской левши это первая победа на турнире «Большого шлема» в карьере, а также всего второй титул в целом: ранее она побеждала только на турнире в Биле в 2017 году. Благодаря победе на Уимблдоне спортсменка поднялась на 32 строчки рейтинга и стала десятой ракеткой мира.

Как отвлечь детей от гаджетов в каникулы?



жемчужина

ТЕННИС | СКВОШ | БАДМИНТОН



Это боль каждого родителя, согласитесь? В каникулы у детей уйма свободного времени. Родители не могут их держать под постоянным контролем из-за занятости на работе. Вот она, детская феерия — самостоятельная жизнь, девиз: «Творю, что хочу!» Что делают дети? Пропадают в телефонах и ноутбуках. И они там не книжки читают, конечно.





Для решения ситуации существует детский лагерь. И у нас суперновость! В «Жемчужине» тоже он есть, да еще какой! Конечно, наш лагерь тесно связан со спортом. Поэтому ваши дети будут не просто под надежным контролем, но еще и получают максимум пользы.

Открытие смены состоится 3 июня. Вы можете выбрать один из двух тарифов:

Sport Profi — для тех, кто хочет развиваться в теннисе (уровень — играющие теннисисты).

Sport — для тех, кто хочет подтянуть свои навыки или познакомиться с разными видами спорта: теннис, настольный теннис, сквош, бадминтон (уровень с 0 и играющие).

Приглашаем детей от 5 до 14 лет. Весь день, с 8:30 до 18:30, ребят сопровождают профессиональные тренеры. Они каждый день проводят по 2–3 тренировки по разным видам спорта. Зарядка на свежем воздухе или на корте поможет настроиться на энергичный день.

Вы можете быть абсолютно уверены, что у детей полезное и полноценное питание. Завтрак — перекус — обед — перекус с грамотно составленным меню и подобранным рационом спортсменов.

Конечно же, мы позаботились и о досуге. Много интересной анимации и настольных игр: квесты, шоу мыльных пузырей, воздушные змеи, шахматы и шашки. И много других классных мероприятий. В нашем лагере СЦ «Жемчужина» 3–4 профессиональные тренировки в день, прогулки на природе, игры, пикники, анимация, роспись по стеклу и соревнования гарантируют ребятам оздоровление, много общения и позитива.

Доверьте нам своих детей и будьте уверены, что пока вы заняты на работе, они будут прекрасно и с пользой проводить время с нашими педагогами и своими друзьями. Мы умеем организовывать отличный отдых для юных спортсменов. Наши тренеры разработали специальную программу эффективной межсезонной подготовки с развлекательной программой, приближенной к учебно-тренировочным сборам.

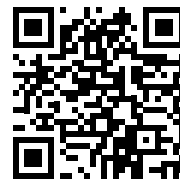
У нас тренерский состав, тренирующий детей, входящих в топ рейтинга РТТ, и динамичные вожатые с педагогическим образованием и опытом работы с детьми. Сборы проходят на олимпийском объекте, заряженном спортивной энергетикой и духом побед, на прелеющей территории — небольшой лес

и водоем в самом экологичном месте Москвы.

У нас вы сможете пройти профессиональную подготовку сразу по четырем ракеточным видам спорта и выбрать тот, который подойдет вашему ребенку. Юные спортсмены активно проведут время, наберут соревновательную форму к сезону и отлично отдохнут с пользой для здоровья. Удобные смены для посещения по 5 дней с 8:30–14:30 и с 8:30–18:30, можно посещать разово. Дети разделены на группы по возрасту, уровню и направлениям — Sport (теннис, сквош, бадминтон, настольный теннис), Sport Profi (теннис + офп). В лагере участники смены сдают все гаджеты и проводят время без телефонов и приставок, больше реального общения, тренировок и веселья. Ваш ребенок всегда под присмотром вожатых и тренера, у него правильный распорядок.

Бесплатная парковка, семейная зона и собственное кафе с отменными бельгийскими вафлями и изысканным кофе.

Самое экологичное место Москвы, спортивный заряд, непередаваемые эмоции, счастье в глазах ребенка — это летний лагерь «Жемчужина» в Крылатском! TW



Добро пожаловать в INSEP!

Мы продолжаем публиковать отрывки из книги легендарного французского теннисиста Анри Леконта «Новые мячи». Речь пойдет о его разлуке с домом и поступлении в INSEP.



Моими кумирами были Бьорн Борг и Роскоу Таннер. Без моего ведома Ги Ларкад, тренер клуба в Венсене, позвонил маме. Он слышал обо мне и просил ее привезти меня в его клуб, чтобы я там поиграл. По его словам, у него есть на примете молодой тренер по имени Патрис Хагелауэр, который мог бы помочь мне добиться прогресса. Без всяких колебаний, увидев в этом новую возможность для меня, мама соглашается, и я начинаю ходить в этот клуб каждый четверг.

Я тогда еще об этом не знал, но эта судьбоносная встреча с «Хагелем» стала одной из трех или четырех, сыгравших решающее значение в моей карьере. Он первым понял, что я действительно был рожден для этого. «Я знаю Анри с тех пор как ему было шесть лет, — вспоминает Хагелауэр. — Я тогда был в INS, я учился, чтобы стать учителем физкультуры. Каждую среду днем я отправлялся в клуб в Жуэнвилле, чтобы давать уроки тенниса, я занимался теннисной школой, а мама Анри была преподавательницей.

Но Анри был еще совсем мальчишкой. Что меня удивляло и что я находил абсолютно потрясающим, так это легкость, с которой он повторял движения в теннисе, и это всех поражало. Но еще более удивительным было то, что он играл не переставая.



Анри Леконт и Жан-Поль Лот. Жан-Поль курировал юниоров во французской федерации тенниса и был капитаном сборной Франции в Кубке Дэвиса с 1980 по 1987 гг., когда в команде играли Янник Ноа и Анри Леконт

Мы были там с 14:00 до 18:00 вместе с его мамой и целой ватагой малышей вокруг, и Анри постоянно переходил из одной группы в другую. Он беспрестанно играл всю вторую половину дня.

С Патрисом Хагелауэром я открыл для себя, что значит настоящая тренировка с использованием первых теннисных пушек. Начиная с этого момента все изменилось. Мама начала брать меня на турниры. Сначала — когда вся семья уезжала на каникулы в Сен-Мало. Вместе с моим братом и сестрами мы записывались на все турниры, которые проходили недалеко от пляжей. Начиная с 10 лет, я уже играл матчи один за другим, и сразу стало очевидно: я не люблю проигрывать. Настолько, что на меня нужно было надавить, чтобы я пожал руку победившим меня игрокам в конце матча.

Я также обнаружил, что мне нравится путешествовать, уезжать в незнакомые города, открывать для себя новые места. Тем временем теннисная лихорадка захватила всю семью: у моей сестры Сабини был очень приличный разряд, а сестра Фредерика — левша, как и я — стала чемпионкой Франции в своей возрастной группе.

Проходят месяцы, годы. Я играл матчи, турниры. Я с нетерпением ждал возможности дать моей страсти выплеснуться наружу. Я по-прежнему хожу в школу, но мне там скучно, я не делаю домашние задания и думаю только о тренировках. Когда пришло время писать сочинения, я получал хорошие оценки, когда речь шла о теннисе. Что касается математики, то тут одной хорошей оценки было достаточно для того, чтобы я потерял интерес ко всем остальным предметам — настолько, что прогуливал контрольные, считая, что основное я уже сделал.

Однажды я вернулся домой с дневником, в котором стояли оценки ниже среднего. Мой отец с непроницаемым лицом в стиле актера Лино Вентуры дал мне подзатыльник, воспоминания о котором я храню до сих пор, и пообещал мне подарить мне новогодний подарок, который соответствовал бы моим школьным успехам — в итоге я получил простой альбом для фотографий!

Это не помешает мне в будущем стать настоящим массовиком-затейником, со своим сильным характером, который устраивал вокруг себя настоящую суматоху, играл с огнетушителями или постоянно прикалывался со своими корешами из старших классов. Из-за этого меня несколько раз выгоняли из школы за поведение, несовместимое со школьными нормами и атмосферой учебного заведения.

Единственное, что было важно для меня, так это мои первые успехи на турнирах — в Вильмомбле я обыграл сорокалетнего игрока с гораздо более высоким разрядом, чем у меня, а потом на стадионе имени Жана Буэна, неподалеку от легендарного стадиона «Ролан Гаррос», я выиграл свой первый турнир. Очередной рубеж был пройден.

В колледже мой классный руководитель вызвал родителей в школу. Речь пойдет о моей будущей профориентации. Без



Одноручный бэкхенд левши — грозное оружие в техническом арсенале Анри Леконта

всяких обиняков, с учетом моей успеваемости ниже среднего и очевидного отсутствия тяги к учебе, мой классный руководитель советует ориентировать меня на единственное занятие, которое меня увлекает — на занятия теннисом.

Будучи в курсе тех многообещающих результатов, которые я показываю уже в течение довольно продолжительного времени, мои родители, не колеблясь, соглашаются с моим классным руководителем. Было принято решение сориентировать меня на спортивный интернат.

Я пока еще это до конца не осознал, но моя жизнь круто изменилась. Я любил теннис больше всего, а когда я поступил в INSEP¹, я просто стал его обожать. С началом следующего учебного года, для меня началась уже другая история, с другими ставками. Хиханьки кончились, теперь все было серьезно. Тем более что во французской федерации тенниса Жан-Поль Лот уже положил на меня глаз и попросил Фредерика Роша заняться со мной физподготовкой (Жан-Поль Лот курировал юниоров во французской федерации тенниса и был капитаном сборной Франции в Кубке Дэвиса с 1980 по 1987 гг., когда в команде играли Янник Ноа и Анри Леконт).

Жан-Поль очень тепло отнесся ко мне чисто по-человечески и был одним из первых, кто поверил в меня. Он внимательно выслушивал меня и оказывал мне поддержку — настолько, что между нами установились особо доверительные отношения, которые мы сохраним на будущие годы.

Мне только 12 лет, и время резко ускорило свой бег. Мое увлечение теннисом приняло другое измерение, с ясно выраженным желанием быть в числе лучших. Словно пришло время,

после того как я столько лет просто бил по мячу, перейти к более серьезным вещам...

Поскольку хорошая новость никогда не приходит одна, моя сестра Фредерика, очень талантливая и уже чемпионка Франции по своему возрасту, тоже поступает в INSEP, где отныне я не буду в одиночестве среди многообещающих спортсменов высшего уровня.

Вишенка на торте: институт INSEP, что в Венсенском лесу, находится всего в двадцати минутах от нашего дома в Перена-Марне; это позволит нам сохранить тесные отношения с нашими родителями, которые таким образом могли привезти нас в любой момент то, в чем мы нуждались.

Мы с Фредерикой были знакомы с тренировками, которые проводил Патрис Хагелауэр, но в INSEP мы были уже в другом измерении. Я в физическом отношении был еще слабоват, этот вызов стал для меня постоянным, что частенько заставляло меня работать больше, чем другие, с Фредериком Рошем, фантастическим тренером (по ОФП), под руководством которого я быстро добился прогресса. В тот период все было предельно просто, никто не сачковал: мы себя не жалели и надо было упорно работать с тяжестями, независимо от того, был ты худоват или нет.

Хотя сестра Фредерика была со мной, разлука с домом, которую мы, тем не менее, желали, вначале далась нелегко. Моя мать регулярно нас навещает, она привозит нам сладкие пироги, но я часто плачу по ночам, разумеется, не показывая другим, насколько трудно мне далось отлучение от семьи. Для меня было делом чести не сдаться. Довольно часто Фредерика была единственной свидетельницей моих переживаний — если только она, перед которой открывалось блестящее будущее, не была в отлучке на соревнованиях. **TW**

¹ INSEP — Национальный институт спорта, экспертизы и высоких результатов, топовая французская школа-интернат и спортивный центр, где готовят элитных спортсменов.

Как правильно подобрать теннисную струну

Наш постоянный консультант, известный стрингер Виктор Николаевич Громов, занимаясь исследованием теннисных струн, в данной статье дает рекомендации по выбору струн для теннисистов с разным уровнем технической подготовки.

Для правильного выбора струны необходимо рассмотреть положительные и отрицательные свойства всех групп струн, которые предоставляет теннисная промышленность.

В таблице 1 представлены сравнительные характеристики струн трех основных групп. Это натуральные, нейлоновые (эластичные мультволоконные) и полиэфировые (моноструны). За 100% принят наивысший показатель каждой характеристики.

Из данных таблицы видно, что такие важные характеристики, как мощность, способность сохранять жесткость струнной поверхности, способность вращать теннисный мяч и способность поглощения вибрации (комфорт) у натуральных струн самые высокие. Поэтому они приняты за 100%.

Немного хуже эти же показатели у нейлоновых струн. Самые низкие показатели по четырем характеристикам наблюдаются у полиэфировых струн. Единственное преимущество этой группы струн, по сравнению с двумя другими, это эксплуатационная характеристика.

В зависимости от технической подготовки и возраста спортсмена следует придерживаться определенной группы струн. В таблице 2 представлены разные уровни игры и возраста спортсменов и даны рекомендации.

Первая группа представлена детьми, которые только начинают играть в теннис и пользуются укороченными детскими ракетками с номерами от 17 до 26. Для них рекомендуется натягивать только нейлоновые струны. Можно использовать недорогие струны небольшого диаметра (1,25 мм).

Во вторую группу входят новички и подростки, которые играют полноразмерными ракетками с легким весом (240–280 г). Им также рекомендуется играть нейлоновыми струнами, но уже более высокого класса и большего диаметра (1,3–1,4 мм). При натяжении на легкую ракетку полиэфировых струн при ударе возникает повышенная вибрация, проступающая на руку теннисиста. Это связано как со свойствами самих жестких струн, так и с конструкцией ракетки, где баланс смещен в головку. Но

Таблица 1. Сравнительные характеристики теннисных струн



Таблица 2. Рекомендации натяжения теннисных струн для всех групп

1 группа	2 группа	3 группа	4 группа	5 группа
Девочки и мальчики, играющие укороченными ракетками № 17–26	Начинающие теннисисты, юноши и девушки, играющие ракетками весом 240–280 г	Юноши и девушки, регулярно занимающиеся теннисом, играющие ракетками весом 290–340 г	Мужчины и женщины в возрасте 40–55 лет, регулярно занимающиеся теннисом	Ветераны тенниса в возрасте 60–90 лет
Нейлоновые струны	Нейлоновые струны	Полиэфировые струны	Комбинированные струны Полиэфировые струны Нейлоновые струны	Натуральные струны Нейлоновые струны

это не главный недостаток. Самое важное то, что жесткие струны недолго держат усилие первоначального натяжения ввиду своей конструкции (это моноструны). Например, если вы натянете струну с натяжением 23 кг, через 2–3 недели эксплуатации жесткость струнной поверхности опустится так сильно, как при натяжении с усилием 16 кг. Теннисист начинает приспосабливаться к мягкой натяжке и тем самым портит свою технику. При слабой натяжке (15–16 кг) очень трудно выполнить такие технические приемы, как игра с лета, укороченный удар и резаный удар под заднюю линию.

В третью группу входят юноши и девушки, тренирующиеся ежедневно и имеющие высокий уровень игры с мощным ударом и скоростью подачи выше 160 км в час. Они вынуждены играть полиэстеровыми струнами в связи с тем, что они имеют самые высокие эксплуатационные качества. Если нейлоновые струны у них рвутся за 2–3 часа эксплуатации, то полиэстеровые способны продержаться 7–8 часов. Чтобы увеличить период эксплуатации некоторые спортсмены используют струны большого диаметра (1,3–1,35 мм).

Профессионалы высокого уровня, такие как Рублёв, Циципас, Надаль могут позволить себе использовать комбинацию полиэстеровых струн с натуральными, так как играют этими

струнами только один матч. На последнем турнире в Монте-Карло Новак Джокович использовал только натуральную струну с усилием натяжения 28 кг. По данным наших исследований, максимальная мощность струнной поверхности при натяжке натуральных или нейлоновых эластичных струн достигается при усилении натяжения 27–28 кг.

К четвертой группе мы относим мужчин и женщин, закончивших профессиональную карьеру, но продолжающих активно играть в теннис и участвовать в любительских турнирах. Им рекомендуется использовать комбинированную натяжку полиэстеровых струн с нейлоновыми струнами высокого класса.

Пятую группу представляют ветераны тенниса возрастом старше 60 лет. Этим спортсменам рекомендуется полностью перейти на натуральные струны или нейлоновые высокого класса (Tecnifibre TGV 1,4 mm, Tecnifibre Triax 1,38 mm). Это связано с тем, что сила удара у этих спортсменов становится меньше, и при выборе струны на первый план выходят такие характеристики, как мощность, стабильность жесткости струнной поверхности и отсутствие вибрации, что поможет избежать знаменитой болезни «теннисный локоть».

Надеюсь, что мои рекомендации помогут вам правильно и эффективно выбирать теннисные струны. **TW**



Для дальнейших исследований по изучению вибраций, поступающих от струнной поверхности на руку теннисиста, требуется специалист в этой области.

Справки по телефону:
+7 (906) 774-71-30, Виктор Громов.



Теннисная серия Jennie Ottinger: примитивизм или великое искусство?

Я задал слишком высокий уровень своим первым выбором. В картинах Хонора Титуса, нашего прошлого героя — сквозит стиль. Именно сквозит. Для того, чтобы сказать, что присутствует, давайте дадим ему еще лет 10 на творчество. Мне кажется, что надо бы снизить немного планку, так что, сегодня я решил представить вам работы Дженни Оттингер/Jennie Ottinger.

Дженни родилась в 1971 году в Массачусетсе, живет и работает в Сан-Франциско, Калифорния. Там же она получила степень бакалавра искусств в Калифорнийском колледже искусств (2000) и степень магистра искусств в колледже Миллс (2008).

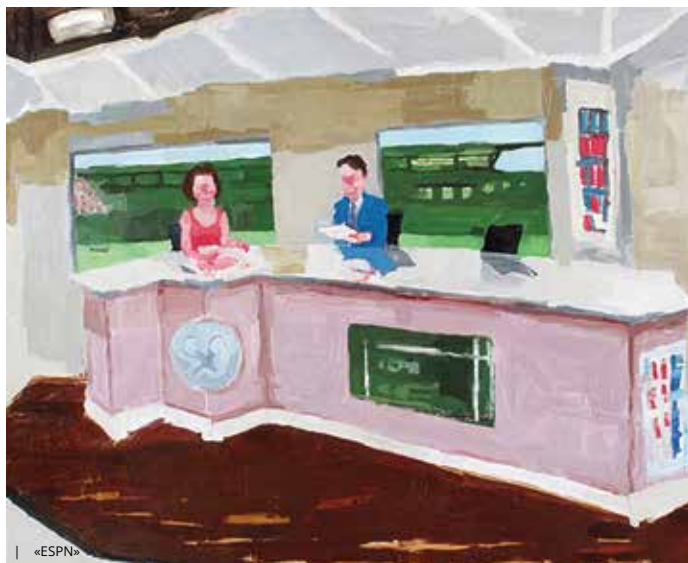
Не знаю, что бы сказали истинные критики и знатоки искусства, но на первый взгляд работы Дженни выполнены в стиле примитивизма. Как будто рисовал ребенок. Именно поэтому мне показалось, что я снижаю немного градус мастерства. Тем не менее, если Дженни берется за какую-нибудь тему, она отработывает ее по-настоящему, вникая в происходящее

перед глазами. И вот, начиная изучать ее работы, уже и сомневаешься, а так ли «примитивны» они, ведь важны детали.

Дженни Оттингер создает практически живые сцены из жизни, приглашает зрителя заглянуть в ее очень оживленные и выразительные рассказы. Ее способ рисовать, такая грубая эстетика и тематика — лишь способ выражения ее чувства юмора, а где-то это уже настоящая сатира. В полной мере это относится и к ее теннисному циклу.

Теннисные и околотеннисные персонажи воплощают в жизнь волнующие сюжетные моменты игр, турниров и все





что их окружает — от клубники со сливками и королевской ложи, явной отсылке к Уимблдону, до канала ESPN, ведущего репортажи, возможно, уже с US Open работы Бада Коллинза, журналиста и историка тенниса, лауреата Международного зала теннисной славы

В теннисе есть что-то нервнующее — в его безжалостном микрокосме обычные правила общества имеют тенденцию к некоторому искажению, и именно это искажение мы находим в ее картинах. Это искажение выражается в гротесках, которые она создает. При этом Оттингер многое оставляет на усмотрение зрителя, который сам может заполнить пробелы и оценить игру, словно судья со своей вышки.

В своих работах Дженни Оттингер пытается запечатлеть момент непосредственно перед или после поворотного события, напряжение в этот мимолетный период тишины и покоя, такие как вручение кубка победителю, например.

Оттингер активно участвует в выставках, для любителей тенниса думаю было бы интересно посетить выставку Quiet Please в Центре искусств Беркли, на которой были представлены рисунки, скульптуры и анимация, использующие теннис как способ прокомментировать человеческую психологию. Она была удостоена стипендии в Институте искусств Кала, стипендии Сары Льюис от Миллс-колледжа и стала



финалистом премии SECA в 2010 году. Рецензии Оттингер публиковались в престижных журналах по искусству.

Хотел упростить, но не получилось. Оказалось, еще сложнее. Главное всмотреться в детали и почувствовать атмосферу. **TW**



Лента времени



Исполнилось 60 лет голландской теннисистке Манон Боллеграф, специалисту по парным играм.

Манон — четырехкратная победительница турниров «Большого шлема» в смешанном парном разряде, финалистка Кубка Федерации 1997 года, финалистка Уимблдонского турнира 1997 года и чемпионата WTA-тура 2000 года в женском парном разряде.

Впервые приняла участие в профессиональном теннисном турнире Женской теннисной ассоциации (WTA) в 21 год, в ноябре 1985 года. Уже в январе 1986 года она выиграла свой первый турнир Международной федерации тенниса (ITF) в Сан-Антонио в паре с соотечественницей Мари ван дер Торре. До конца года она выиграла еще по два турнира ITF в одиночном и парном разрядах и дошла до финала турнира WTA в Буэнос-Айресе в парном разряде с другой соотечественницей, Николь Мунс-Ягерман.

Следующего значительного успеха Боллеграф пришлось ждать до 1988 года. В этом году она выиграла свой первый турнир WTA, в Страсбурге, в паре с австралийкой Николь Брандтке. Она также дошла до четвертьфинала Открытого чемпионата Австралии в паре с американкой Сэнди Коллинз. На следующий год Манон выиграла единственный в своей карьере турнир WTA в одиночном разряде, взяв в финале турнира в Оклахоме верх над советской теннисисткой Лейлой Месхи. Эта победа и несколько выходов в полуфиналы и финалы других турниров позволили ей к лету 1990 года войти в число тридцати сильнейших теннисисток мира, согласно рейтингу WTA.

В парном разряде за 1989 и 1990 годы она завоевала шесть титулов WTA, а в 1990 году с Мереди Макграт дошла до

финала чемпионата WTA среди пар, где они проиграли советской паре Наталья Зверева / Лариса Савченко. Однако наиболее значительных успехов в этот период Боллеграф достигает с еще одним своим соотечественником Томом Нейссеном: они выигрывают Открытый чемпионат Франции 1989 года и Открытый чемпионат США 1991 года в смешанном парном разряде.

Наиболее заметным успехом 1992 года стал для Боллеграф выход в четвертьфинал Открытого чемпионата Франции в одиночном разряде. По пути в четвертьфинал она нанесла поражения десятой и четырнадцатой ракеткам мира. Она также выиграла два турнира в парах. Пропустив вторую половину 1992 года из-за травм, 1993 год она проводит в паре с американкой Катриной Адамс. Вместе они выигрывают три турнира, в том числе первый в карьере Боллеграф турнир I категории. Боллеграф также в третий раз доходит с Нейссеном до финала турнира «Большого шлема», но в финале Уимблдонского турнира они проигрывают легендарной Мартине Навратиловой и Марку Вудфорду, за год до этого трижды выигрывавшему турниры «Большого шлема» в миксте. По итогам сезона Адамс и Боллеграф завоевали право на участие в финальном турнире WTA-тура.

В 1994 году Боллеграф выступала за клуб Idaho Sneakers в профессиональной теннисной лиге World TeamTennis. Ее клуб проиграл в финале команде из Нью-Джерси, возглавляемой Навратиловой. В том же году она дважды выигрывала с Навратиловой турниры WTA, в том числе вторично в карьере турнир в Цюрихе, которому к этому моменту также была присвоена I категория. Всего она выиграла за год три турнира, еще семь раз играла в финалах и дошла с Навратиловой до полуфинала на Уимблдоне (проиграли Наталье Зверевой и Джиджи Фернандес, в итоге завоевавшим свой двенадцатый титул «Большого шлема» за четыре года), а в финальном турнире года они проиграли в полуфинале Яне Новотной и Аранче Санчес.

1995 год тоже был успешным для Боллеграф. Она выиграла пять турниров в парном разряде, из них четыре с американкой Николь Арендт, и еще четырежды играла в финалах, в том числе вторично в парном чемпионате WTA. На итоговом турнире сезона второй раз подряд в полуфинале на ее пути стали Новотна

и Санчес. В следующем году она одержала всего две победы, но одну из них в парном чемпионате WTA, снова с Арендт. Еще одним успехом стал выход в полуфинал Олимпиады в Атланте. С Брендой Шульц-Маккарти они победили в четвертьфинале Мартину Хингис и Патти Шнидер из Швейцарии, но в полуфинале уступили со счетом 5/7, 6/7 будущим чемпионкам Джиджи и Мэри-Джо Фернандес. Матч за третье место они проиграли испанкам Мартинес и Санчес. Боллеграф также дошла до полуфинала Открытого чемпионата Австралии и четвертьфиналов Открытого чемпионата Франции и Открытого чемпионата США в женских парах (все с Арендт) и до финала Открытого чемпионата США с американским мастером парной игры Риком Личем в миксте.

После 1996 года Боллеграф окончательно сосредоточилась на игре в парах. Это оказалось верным решением: в 1997 году она выиграла два турнира «Большого шлема» (Открытый чемпионат Австралии и Открытый чемпионат США) с Риком Личем, а с Арендт одержала победы на четырех турнирах, в том числе вторично на чемпионате WTA среди пар, и единственный раз в карьере дошла до финала турнира «Большого шлема» в женских парах: в финале Уимблдонского турнира они уступили Наталье Зверевой и Джиджи Фернандес, выигравшим в тот год три турнира «Большого шлема» из четырех. На итоговом турнире WTA-тура Арендт и Боллеграф снова проиграли в полуфинале, на этот раз французкам Натали Тозья и Александре Фюзэ. В составе сборной Нидерландов Боллеграф дошла до финала Кубка Федерации, где ее команда также была повержена французенками. Эти успехи привели к тому, что в начале 1998 года она оказалась на четвертой строчке рейтинга среди теннисисток в парном разряде, высшей в карьере.

Однако из-за травмы Арендт дуэт распадается, Боллеграф в поисках нового партнера выступала с Новотной, пыталась вновь играть с Катриной Адамс, затем из-за травм пропустила первую половину сезона 1999 года, и в итоге их сотрудничество с Арендт возобновилось еще на полтора года. Именно с ней в паре Боллеграф единственный раз в карьере дошла до финала Итогового турнира WTA 2000 года, поставив таким образом в своей карьере красивую точку.

АПРЕЛЬ

29

Исполнится 30 лет Доминику Кёпферу

и вернулся в топ-200, став 179-й ракеткой мира. На следующей неделе он вышел в финал челленджера в Сан-Луисе и поднялся еще на 25 позиций, заняв 155-е место в рейтинге. Он также достиг финала на турнире в Праге Prague Open и вошел в топ-150 8 мая 2023 года. Следом он выигрывает свой четвертый челленджер в Турине под названием Piemonte Open. На том же турнире он также впервые вышел в парный финал (вместе с Эндрю Харрисом).

В начале 2024 года Кёпфер побеждает на своем пятом челленджере (в Канберре). Затем он принял участие в Australian Open, проиграв на старте шестому сеянному Александру Звереву. В парном разряде, вместе с соотечественником Янником Ханфманом он достиг полуфинала, уступив в матче за выход в финал итальянской паре Симоне Болелли / Андреа Вавассори. На турнире Dallas Open он доходит до четвертьфинала, обыграв Александра Ковачевича и Ринки Ихикату, уступив будущему чемпиону Томми Полу. Он вышел в свой второй четвертьфинал в сезоне в Акапулько, победив квалификанта Теренца Атмане и восьмого сеяного Фрэнсиса Тиафо, прежде чем уступить второму сеянному Хольгеру Руне.

4 марта Кёпфер занял высшую в карьере 49-ю позицию в рейтинге АТР. На турнире Miami Open в Майами он нанес поражение Маркосу Хирону, 18-му сеянному Себастьяну Баэсу и 14-му сеянному Уго Умберу и дошел до четвертого раунда турнира категории «Мастерс» во второй раз (проиграл россиянину Даниилу Медведеву).

В детстве и юности Доминик Кёпфер в течение 12 лет играл в командном теннисе в TC BW Villingen. После гимназии имени Отто Хана Фуртвангена в 2012 году он поступил в университет Тулана в Новом Орлеане, где играл в теннис. В 2015 году стал чемпионом в одиночном разряде на чемпионате США среди спортсменов из колледжей.

В 2017 году он дебютировал на турнирах АТР-тура. Уступил в первом раунде турнира в Каролине в США. Через год на этом же турнире он одержал первую победу в туре, его соперником был Теннис Сандгрэн.

В 2019 году Кёпфер получил wild card на Уимблдонский турнир. В Лондоне он выиграл свой первый матч на турнире «Большого шлема», победив Филипа Крайновича в первом раунде.

На Открытом чемпионате США 2019 года прошел квалификацию, затем сумел дойти до четвертого круга, где уступил Даниилу Медведеву в четырех сетах. Кёпфер вел в этом матче 6/3, 2/0, но затем Медведев перехватил инициативу.

В сентябре 2020 года немец прошел три раунда квалификации на турнире серии «Мастерс» в Риме, а затем выиграл три матча в основной сетке, в том числе у девятой ракетки мира Гаэля Монфиса. В четвертьфинале Доминик проиграл первой ракетке мира Новаку Джоковичу. Благодаря этому успеху поднялся в рейтинге с 97-го на 66-е место. На Открытом чемпионате Франции 2020 года уступил во втором круге Стэну Вавринке.

На Открытом чемпионате Австралии 2021 года немец проиграл во втором круге третьей ракетке мира австрийцу Доминику Тиму. В марте 2021 года дошел до полуфинала турнира АТР 250 в Акапулько

на харде, где проиграл немцу Александру Звереву в двух сетах.

На Australian Open 2022 Кёпфер победил Карлоса Табернера прежде чем уступить 23-му сеянному Райли Опелке во втором круге. Из-за незалеченной травмы руки он принимает решение пропустить весь грунтовый сезон. В результате 18 июля 2022 года он опустился в рейтинге на 149-е место, 22 августа опустился еще ниже — до 159-го места, а 7 ноября — до 259-го места. Благодаря победе на челленджере в Калгари Кёпфер вернулся в топ-200, став 195-й ракеткой мира.

Будучи лишь 262-й ракеткой мира, в 2023 году Кёпфер выиграл свой третий в карьере челленджер в Мехико



Подача Джона Изнера



В этом номере мы разбираем по элементам подачу американца Джона Изнера. Перед началом движения встаньте за задней линией. Так, чтобы кончики носков смотрели в сторону вашего оппонента. Затем возьмите ракетку в вашу ударную руку используя континентальную хватку (так, как вы держите молоток) и возьмите теннисный мяч в неударную руку. Теперь вы готовы подавать.



1.

Начните ваше движение, держа ракетку и мяч перед собой внизу. Изнер соединяет вместе ударную руку с ракеткой и руку, которая держит мяч.

2.

Подбросьте мяч вверх вашей неударной рукой, одновременно отведя назад ударную руку. Подброс мяча и замах ракеткой происходят одновременно. Задняя нога (правая для правши) отрывается от поверхности (Изнер ставит ее на носок).

3.

Теперь ваше тело должно находиться в положении готовности. Подброс завершён, неударная рука выпрямилась, ударная рука держит ракетку за головой.

4.

По мере того, как мяч поднимается в воздухе над вашей головой, раскручивайте ваше тело, начиная с ног, осуществляя ротацию, опустив вашу неударную руку вниз.



5.

Изнер осуществляет контакт ракетки с мячом, стоя лицом к сетке. Левая неударная рука опустилась, ноги оторвались от поверхности корта.

6.

Мяч слетел со струнной поверхности ракетки, ударная рука выпрямилась, левая рука по-прежнему согнута в локте. Сам игрок как бы «завис» в воздухе, его ноги не соприкасаются с поверхностью корта.

7.

Американец завершил проводку ракетки, она опустилась вниз. Ноги по-прежнему «парят» над кортом, тело устремлено вперед.

8.

Изнер завершает свое движение при подаче, приземляясь на левую ногу в корте, ударная рука завершает движение слева от корпуса игрока (для правшей).

Александр Мищенко: «Теннис находится на пике популярности в Краснодарском крае»

Мы продолжаем знакомить читателей с организаторами серии Amatour x Alfa Only из разных регионов.

В 2017 году была организована «Краснодарская Федерация тенниса» (КФТ), я был избран ее президентом и с того времени на регулярной основе провожу турниры различного уровня — от местных городских, чемпионата и кубка города до всероссийских соревнований.

Теннис в настоящее время находится на пике популярности в Краснодарском крае. На корт выходят все больше людей совершенно разных возрастов, но независимо от этого, всех их объединяет искренняя любовь к этому прекрасному виду спорта! И это формирует запрос на новые теннисные центры, которые в последнее время начали открываться все чаще. Конкуренция в этой сфере растет, и требования к этим центрам, соответственно, тоже. Проведение турниров позволяет не только насладиться любимой игрой, но и встретиться, пообщаться в компании единомышленников.

С 2024 года КФТ начала сотрудничество с Amatour x Alfa Only. Новый проект вызвал интерес в нашем теннисном сообществе. Платформа Amatour x Alfa Only имеет ряд преимуществ, которые по

достоинству оценили игроки. Это возможность онлайн-регистрации, просмотр результатов на сайте, начисление рейтинговых очков, статистика и многое другое. Важное преимущество платформы — это возможность регистрироваться на турниры, проходящие в других регионах, в том числе самые крупные на территории России, ОАЭ, Турции и других странах. Для самых сильных игроков предусмотрена возможность участвовать в региональном итоговом турнире и затем принять участие в итоговом всероссийском турнире «Золотая ракетка» в Москве.

Как я уже говорил, наше теннисное сообщество расширяется, в теннис приходит много новых любителей с различными целями. Кто-то — просто подвигаться «для души», а для кого-то важны спортивные амбиции и достижения. Для каждого, в соответствии с его запросом, мы подбираем подходящий формат и уровень соперников. Также, благодаря улучшению коммуникаций между городами и регионами, у местных любителей появляются новые интересные соперники. И наши ребята стали больше ездить на турниры

в другие регионы. Amatour x Alfa Only — это отличный инструмент для развития всего этого движения.

Основными преимуществами участия в турнирах вижу возможность для участников получить опыт турнирных баталий, проверить на практике уровень своего мастерства, увидеть пробелы, над которыми необходимо работать. На турнире игроки общаются вживую, обсуждают актуальные вопросы теннисной жизни. И самое главное — это эмоции от игры!

Целями на 2024 год, как и прежде, вижу развитие тенниса в Краснодаре и Краснодарском крае. Для этого мы постоянно совершенствуем подходы к организации турниров, работаем с инвесторами по вопросам строительства новых качественных теннисных центров, выполняем много другой работы, способствующей достижению поставленных целей. И, безусловно, любителей тенниса ждет множество ярких и запоминающихся турниров различного уровня и формата, для каждого, кто играет в теннис и любит его! **TW**



Александр Подчуфаров: широкая география турниров

Организацию своих турниров я начал в 2005 году. В серии Amatour x Alfa Only первые турниры провел в 2009 году в Москве, потом проводил по два раза в год на выезде. Вследствие чего образовалась выездная серия турниров Moscow Open. География данной серии довольно обширная, на нашем счету проведение турниров более чем в десяти странах мира. Участвуют в наших турнирах как ветераны, которые с нами уже 15 лет, так и новички, присоединяющиеся к нам каждый год с разных регионов как России, так и ближнего зарубежья.

Хотелось бы рассказать про грядущие в этом году выездные турниры. Помимо интересной теннисной программы, в июне в Светлогорске вас ждет знакомство с прекрасным городом, построенном в европейском стиле, возможностью проживания в лучшем отеле региона — Kartmann's Yantar Hall, с очень уютным СПА и самым вкусным рестораном на крыше отеля. В перерывах между играми вы сможете посетить множество интереснейших мест, начиная от Куршской косы, заканчивая историческим городом Калининградом. Так что ждем вас на одном из самых любимых среди наших участников турнире — Moscow&Baltic Cup.

Ну а ранней осенью, в сентябре, в самый разгар бархатного сезона ждем вас уже в Аджарии, лучшем черноморском

курорте Грузии, бурно развивающемся в последнее время городе Батуми. В связи с открытием прямых авиаперелетов в этом году ожидается большое количество участников на данном турнире. Хотя многие участники в прошлые годы добирались до места проведения на своих авто, наслаждаясь по дороге безумно красивыми видами и делая остановки в других значимых местах Грузии и нашего Северного Кавказа.

Турнир длится неделю, но приезжать лучше на большее количество дней, чтобы посетить все местные достопримечательности, такие как ботанический сад, Батумский бульвар, рыбный рынок, абсолютно новую аллею героев, окутанную небоскребами, дающими ощущение, что вы находитесь не на юге Грузии, а на берегу Персидского залива, в Дубае. Ну и, конечно же, вас ждут местные ресторанчики с умопомрачительными блюдами кавказской кухни. Ждем вас обязательно здесь во вторую неделю сентября.

В конце хотелось бы отметить самых активных участников не только нашей серии, но и всей серии Amatour. Михаил Савинич с нами уже более 15 лет, посчитать количество турниров, проведенных им, сложно, но, думаю, их число приближается к 1000! Дмитрий Захаров, Александр и Людмила Казменко, Тигран Мхитарьян и Марина Стангрет, Инна



и Кристина Цукановы, Юрий Бортыков, Игорь Видгоф, Миа Арджу — все эти игроки с нами уже не первый десяток лет.

Хотелось бы также вспомнить наших друзей из Сыктывкара Евгения Чурбанова и Наталью Егорову, а также любителей тенниса из Ижевска Сергея Курепова, Игоря Найдина, Василия Малых. Добрых слов заслуживают наши белорусские товарищи Александр Зубарев и Борис Ципорин, не говоря уже о подольской «банде» теннисистов: Викиме Сазонове, Иване Володине, Дмитрие Козлове, Сергее Шведове, Александре Новикове, Анне Таскаевой, Елене Вишняковой, Наталье Кириной.

Спасибо всем за участие в нашей теннисной жизни и ждем вас всех на наших ближайших — и не только — турнирах!!! **TW**



Любительский микст — хит сезона в Санкт-Петербурге!

St. Petersburg Cup стал первым крупным турниром с начала года в Санкт-Петербурге, впервые мы проводим его весной в петербургском теннисном клубе имени В. И. Никифорова.

Это один из самых популярных теннисных клубов среди любителей города на Неве, поэтому, как только мы анонсировали наш турнир в рамках серии Amatur x Alfa Only, сразу

получили огромный отклик: участники стали стремительно записываться на наш турнир во всех разрядах, а выбрали мы самые популярные — мужской парный любительский,



Любительские турниры

смешанный парный Pro-Am, женский парный любительский и смешанный парный любительский. Так вот именно смешанный парный любительский стал настоящим хитом: в какой-то момент количество записавшихся на турнир превышало 30 пар, хотя наши максимальные возможности по кортам позволяли принять не более 24 пар. В итоге нам повезло, и мы смогли удержать количество пар близкое к идеальному — 25 дуэтов. Вообще в турнире приняло участие более 90 игроков — из Москвы, Петрозаводска, Перми, Самары, Новосибирска и, конечно, Санкт-Петербурга. Во всех разрядах была очень напряженная борьба, так как составы собрались сильнейшие и всем хотелось только победы.

В итоге в первый игровой день (в субботу, 13 апреля) мы определили победителей сначала в женском парном разряде — ими стали москвички Виктория Чмаль и Татьяна Круглова. Потом, уже ближе к часу ночи, определились победители в мужском парном разряде. Как сказали сами чемпионы, они долго шли к этой победе: за неделю до этого на Кубке Москвы остановились на стадии полуфинала, а теперь Егор Романов и его партнер Игорь Иванов из Петрозаводска смогли достичь своей

заветной цели и победить. Игры в смешанном парном Pro-Am разряде проходили в два дня; в воскресенье он открывал нашу программу, в этом разряде победа досталась Денису Ерофееву и Елизавете Крохиной (оба из Санкт-Петербурга). Ну а завершал воскресный день любительский микст — как мы уже сказали выше, с рекордным количеством участников. Поэтому победа в нем была наиболее престижной, а досталась она Анне Коваленко и Михаилу Павлову из Санкт-Петербурга.

Вот как прошел в Северной столице первый весенний St. Petersburg Cup, за что хотелось бы выразить благодарность Петербургскому теннисному клубу имени В. И. Никифорова и лично Дине Герлах за поддержку турнира, и, конечно, всем партнерам, которые буквально завалили подарками наших призеров. Это отель Wavelberg 5*, Пивоваренная компания Хамовники, INDEVER, Fahrenheit, Algiva. Ждем следующего St. Petersburg Cup, который пройдет в июле и станет крупнейшим турниром в Санкт-Петербурге.

ДЕНИС СОКОЛОВ
ФОТО: РОМАН КРУЧЕНИН



Теперь у Москвы есть свой кубок

В начале апреля состоялся первый в истории Amatour x Alfa Only Кубок Москвы, который еще и открыл наш новый проект — серию самых престижных турниров GR Series. По правде говоря, мы немного переживали перед запуском этого проекта за его судьбу — поедет ли народ, будет ли интересно игрокам, справимся ли мы с такой большой задачей? Все прошло великолепно, турнир превзошел все наши ожидания! Мы собрали 166 игроков, провели 11 турниров за два дня, на которые приехали участники из 27 городов.





Любительские турниры



Турнир проходил сразу в трех клубах. Школа Тенниса Сколково приняла самый престижный мужской парный Pro-Am разряд, победу в котором оформила пара Игорь Коновалов / Владимир Королев. На «Спартаке» разыграли призы в мужском парном открытом разряде, где сильнейшими стали Сергей Довгий и Даниил Ким. Ну а основное действие происходило в клубе Tennis.ru, в котором за два дня на 14 кортах прошли сразу девять турниров. В субботу программу открывали сильнейшие одиночники. У женщин не было равных Викторией Чмаль. В мужском одиночном разряде в категории Masters в прекрасном финале заслуженную победу одержал Алексей Морозов, а в категории Tour «Кубок Москвы» главный трофей увез с собой в Казань Нурсиль Газизов. Он в этот же день еще и попытался завоевать кубок в смешанном парном любительском разряде в паре с Юлией Евграфовой, но они остановились в шаге от победы, проиграв в финале Наталье Ивановой и Денису Ерофееву. В субботу еще завершился турнир в смешанном парном Pro-Am разряде, где победили Даниил Глотов и Кристина Фатеева.

Так закончился первый игровой день. На второй день нас ждала мужская и женская пара. У мужчин первенствовали Руслан Гаглоев и Иван Зотов, в женской паре в потрясающем финале, который длился более полутора часов, победу вырвали «сестры Уильямс» — шутка, сестры Горюновы. И завершали теннисный марафон наши молодые звезды, подающие надежды в мужском одиночном разряде — игроки, соревновавшиеся в категории Challenger. Сильнейшим на этот раз стал Давид Хачатрян из Саратова. Вот так все было, настоящий праздник тенниса состоялся, за что хотим выразить огромную благодарность генеральному партнеру Algiva, а также партнерам — NATURAGE@SPORT TENNIS, Московской Пивоваренной Компании, INDEVER, Yamaguchi; официальная вода турнира: Fahrenheit.

Теперь следующий турнир GR Series нас ждет в Турции на нашем легендарном Russian Open!!! Не пропустите. Все продолжается.

*ДЕНИС СОКОЛОВ
ФОТО: СЕРГЕЙ КИВРИН*



Ветераны спорта: преемственность поколений

В честь Года семьи публикуем рассказ теннисного тренера Светланы Коняшкиной, который многим покажется весьма поучительным.

Меня зовут Светлана, мне 34 года.

Дисциплинированность, ответственность, организованность и сообразительность — вот основные мои профессионально-деловые качества. Эти качества развились у меня и со временем приобрели более совершенные формы благодаря занятиям спортом, а именно теннисом.

Я родилась и выросла в Савеловском районе Северного административного округа Москвы. Недалеко от нашего дома и моей школы находился Московский городской совет «Динамо», на территории которого можно было заниматься различными видами спорта, в том числе теннисом. Для этого там было построено много теннисных площадок с разным покрытием. В 7 лет меня привели в группу начальной подготовки к заслуженному тренеру по теннису Наталье Михайловне Польщиковой. Она стала моим первым и единственным тренером, а также воспитателем и близким человеком. К тому времени Наталья Михайловна уже успела «взрастить» мою маму: научила ее играть в теннис, принимала активное участие в становлении и развитии моей мамы как личности, имела не последнее слово в нашей семье. Помимо нас, среди учеников Натальи Михайловны — мастера спорта, призеры и победители Всесоюзных и Всероссийских соревнований.

Итак, спорт в первую очередь дисциплинирует. Если, например, тренировки начинались в 15:00, то к этому времени ты должен был быть уже одет в спортивное и находиться в том месте, где тебя заберет тренер. Желательно еще успеть размяться, немного разогреться, чтобы не отнимать времени от основных занятий. И естественно для этого я приходила к назначенному времени заранее, как минимум за 20–30 минут. Потом, перейдя на следующий этап своего мастерства, я стала тренироваться

два раза в день. Для этого мне приходилось успевать между ними и отдохнуть, и поесть, и над чем-то подумать для улучшения своих ударов. Таким образом, занятия теннисом, на протяжении почти 13 лет научили меня распределять нагрузку и отдых в течение дня, а также вовремя и уже подготовленной приходиться к назначенному времени.

Вместе с тем спорт формирует в тебе чувство ответственности. Например, пребывая в другом городе на соревнованиях, иногда без тренера и даже родных, мне приходилось самой узнавать расписание своих матчей, договариваться о тренировках с ребятами, готовиться и настраиваться на игру. От этого зависел мой успех или неуспех на соревнованиях. Если же дело было летом, и вдруг пошел дождь, то корты намокли, а значит, матчи перенесли. Для отслеживания запусков (матчей) нужно было из гостиницы прибегать на корты и просматривать меняющееся из-за погодных условий расписание. Зачастую несколько игроков выбирали одного и направляли его узнать расписание для всех ребят. Этим «разведчиком» чаще всего оказывалась я. Все полагались на меня. От неточной передачи мной информации кто-то мог пропустить свой матч. Дело было серьезным и требовало ответственного подхода.

Организованность или декомпозиция — разбиение одной глобальной задачи на мелкие подзадачи. И в моем случае снова не обойтись без тенниса. Как пример, для того чтобы освоить тот или иной удар в теннисе (технический элемент) нас сначала обучали одной из составляющих этого элемента, то есть чтобы потом можно было соединить все воедино, и чтобы получился полноценный удар. Владение же несколькими ударами было уже похоже на игру. Еще один пример: матч в любительском



Теннис состоит из двух или трех сетов. Третий сет играют в случае равного счета по итогам двух сетов. Каждый сет состоит из геймов, а каждый гейм, в свою очередь, состоит из очков. Таким образом, выходя на очередной соревновательный или тренировочный матч, я осознавала, что для того, чтобы выиграть матч, нужно сначала выиграть очко, потом гейм, далее сет и тогда только получится весь матч. Разве не по такой схеме выстраивается решение той или иной глобальной задачи как в жизни, так и в работе?

И последний, очень важный навык — сообразительность или смекалка. Каждый встречавшийся на моем теннисном пути соперник был разный, со своим определенным возрастом и ростом, манерой игры (стилем), характером. Например, бывали девочки гораздо сильнее меня по многим параметрам, особенно при переходе в следующую возрастную категорию. Когда я впервые выходила на корт с соперницей старше меня на два года, мне заведомо предрекали проигрыш. Но тут всегда вступала в свои права смекалка в совокупности, конечно, с удачей. Соперник — он тоже не совершенен. Всегда найдется слабая сторона, слабое место, то есть изъян в каком-то ударе или физическом качестве. И вот тогда, разглядев и нащупав то самое место, мне оставалось только собранно и методично акцентировать свою игру в то самое место, вынуждая соперницу совершать ошибку за ошибкой. Сломав таким образом волю соперницы, я перехватывала инициативу, и мне оставалось только спокойно завершить матч в свою пользу. Так и в работе. Бывают задачи, которые можно решить только путем неординарного мышления, когда я прикидываю все возможные пути решения.

Больших теннисных успехов мне не довелось добиться. Видимо, чего-то не хватило... Но достигнутый мной хороший уровень игрока в теннис позволил мне объездить почти всю Россию, бесплатно поступить и отучиться один полноценный учебный год в частном университете США (во Флориде), а потом вернуться в Россию и с успехом окончить ГЦОЛИФК со степенью магистра.

Моя мама Ольга Витальевна Ключникова, пройдя почти такой же теннисный путь, как я и достигнув определенных успехов, стала детским тренером по теннису, то есть первым тренером для многих теннисистов, которые, впервые взяв в руки ракетку под наставничеством моей мамы, достигли немалых побед как в теннисе, так и в жизни, став разносторонними и интересными личностями, успешными людьми и известными игроками. Одна из учениц моей мамы — Елена Рыбакина, чемпионка Уимблдона-2022, одного из самых престижных теннисных турниров в мире.

Итак, теннис воспитал меня как личность, с которой приятно иметь дело не только в работе, но и в жизни. Об этом свидетельствуют мои хорошие отношения с теми, кто встречался на моем жизненном пути. Мои дети тоже будут вести активный образ жизни с самого рождения. С малых лет мы будем прививать им любовь к спорту, физическим нагрузкам, здоровому образу жизни. Мое мнение — спорт воспитывает, спорт объединяет, спорт совершенствует, он делает мир лучше.

Считаю важным также сказать пару слов о моем папе и моей сестре, которые тоже являются активными и интересными спортивными личностями.

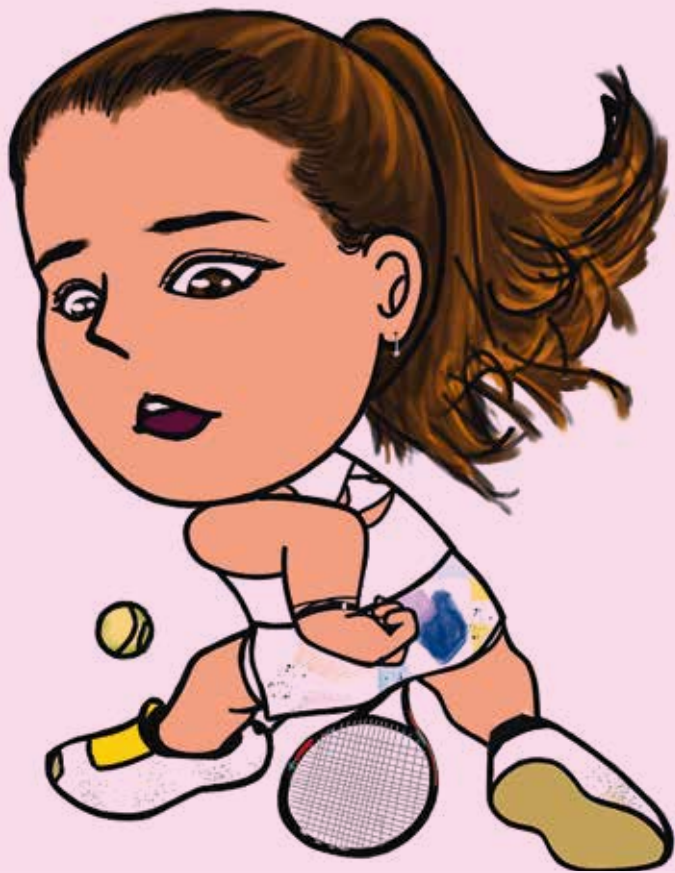
Мой папа Виктор Яковлевич Коняшкин, которому в этом году исполнится 77 лет, до сих пор, уже на протяжении почти 45 лет, регулярно, без перебоев, в зной и холод, слякоть и метель по воскресеньям играет со своими друзьями в футбол. Среди них есть и мастера спорта, и любители. Мой папа относится к категории любителей, но его можно причислить к профессионалам по своей сути, по духу, по преданности своему делу. Никто и никогда из его друзей не сомневался в том, что Виктор по каким-то причинам может не прийти в воскресенье на футбол. Всегда с мячом и формой для команды папа прибывает к назначенному времени.

Моя старшая сестра Наталья Викторовна Коняшкина является моим как достойным соперником, так и любимым партнером во всевозможных спортивных мероприятиях, даже в ежегодном Всенародном турнире по хоккею на валенках имени Александра Гусева, который мы сами с 2023 года проводим. Я бы даже сказала, нет ни одной активности или вида спорта, в котором бы мы с сестрой не смогли принять участие, что называется, за компанию, поддержать коллектив. Теннис здорово развил в нас все основные физические качества, которые лежат в основе физиологического развития личности. Мы ловкие, быстрые, сильные, гибкие и выносливые. Вся наша семья, помимо активной поддержки наших сборных команд по различным видам спорта, да и не только сборных, а всех участников самых разнообразных отечественных спортивных мероприятий, транслируемых по телевизору, готова с радостью сама принять участие в любом физкультурно-спортивном мероприятии, поучаствовать в любом спортивно-развлекательном шоу России. Благодаря спорту дух нашей семьи крепкий. Мы, можно смело сказать, — ветераны спорта, и преемственность поколений в нашей семье будет продолжена.

СВЕТЛАНА КОНЯШКИНА

Ностальгия Касаткиной

11-я ракетка мира российская теннисистка Дарья Касаткина рассказала в интервью portalу «Чемпионат», скучает ли она по родному Тольятти. «Честно, скучаю по России в целом, скучаю по дому, — призналась Касаткина. — В последний раз там была в 2021 году. К сожалению, ситуация складывается так, что приехать туда возможности нет. Но, конечно, что бы ни происходило, родные пенаты в сердце. Вспоминаешь былые моменты, и внутри тепло. Приезжая в Тольятти, замечала: ничего там не поменялось. Жить там, скорее всего, не стала бы, но бывать в местах, где прошло мое детство — особая энергетика, которая подпитывает. Ох, чувствую, что годы идут, а я не молодею (смеется). В такие моменты вопрос о доме, о родине звучит внутри еще сильнее».



Да, годы идут, Касаткина не молодеет. И не умнеет с годами. Кто поверит в искренность ее любви к Родине после ее призывов к юниорам России уезжать из страны? И слов о том, что швейцарское гражданство — неплохой вариант. Пользователи «Чемпионата» сразу заметили фальшь в словах нашей «теннисной диссидентки».

«Лукавит, — комментирует один. — Возможность есть, конечно. Желания нет. Паспорт российский у нее есть, но с Россией ее давно уже ничего не связывает. Таких, впрочем, пруд пруди».

Вот еще мнение: «Скорее, не лукавит, откровенно жмет прямо в глаза. Отдыхать на курортах с Забиякой и время есть, и ситуация позволяет. Ей этого сейчас точно не надо, ей и так неплохо живется, и осуждать, что она так живет, тоже глупо и нелепо, каждый человек живет как ему удобно».

Третий пользователь был по-чеховски краток: «Крокодиловы слезы...»

Четвертый иронизирует: «Так выпьем же за то, чтобы наши желания всегда совпадали с возможностями...»

Пятый пожестче: «Лучше бы рот не открывала — разочаровала».

Шестой ответил парфразом из известной кинокартины: «Что-то из фильма “Брат” навеяло. Родина там, где ракетка в тепле».

«Забияка не пускает, что нет возможности?» — спрашивает седьмой.

«Закон о запрете пропаганды ЛГБТ не пускает», — уточняет восьмой.

Нет, что ни говори, а нашему народу палец в рот не клади. Неискренность чует за версту. Впрочем, возможно, на Касаткину и впрямь нахлынула волна ностальгии. Только вот как быть с ее предыдущими высказываниями? **TW**

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ТЕННИСНЫЙ КЛУБ В ЦЕНТРЕ МОСКВЫ

ТЕННИСНАЯ ШКОЛА
БЕЛОКАМЕННАЯ

Теннисные корты детской теннисной школы «Белокаменная» находятся в 15 минутах езды от Кремля, в старейшем парке Москвы — парке имени 1 Мая, в охранной зоне культурного наследия Москвы. Зелень парка, чистейший воздух, близость воды создают особый, благоприятный микроклимат. Ухоженная территория радует глаз, и вы забываете, что находитесь в центре мегаполиса.



Теннисные корты, по оценке профессионалов и любителей, являются одними из лучших в Москве! Здесь проводятся самые престижные соревнования Федерации тенниса Москвы и Российского теннисного тура. Свои первые титулы на этих кортах завоевывали Даниил Медведев, Андрей Рублёв, Дарья Касаткина, Екатерина Макарова, Алина Корнеева. И этот список можно продолжать, так как история чемпионатов Москвы и первенств Москвы на кортах «Белокаменной» насчитывает 21 год.



ЖДЕМ ВАС В «БЕЛОКАМЕННОЙ»!

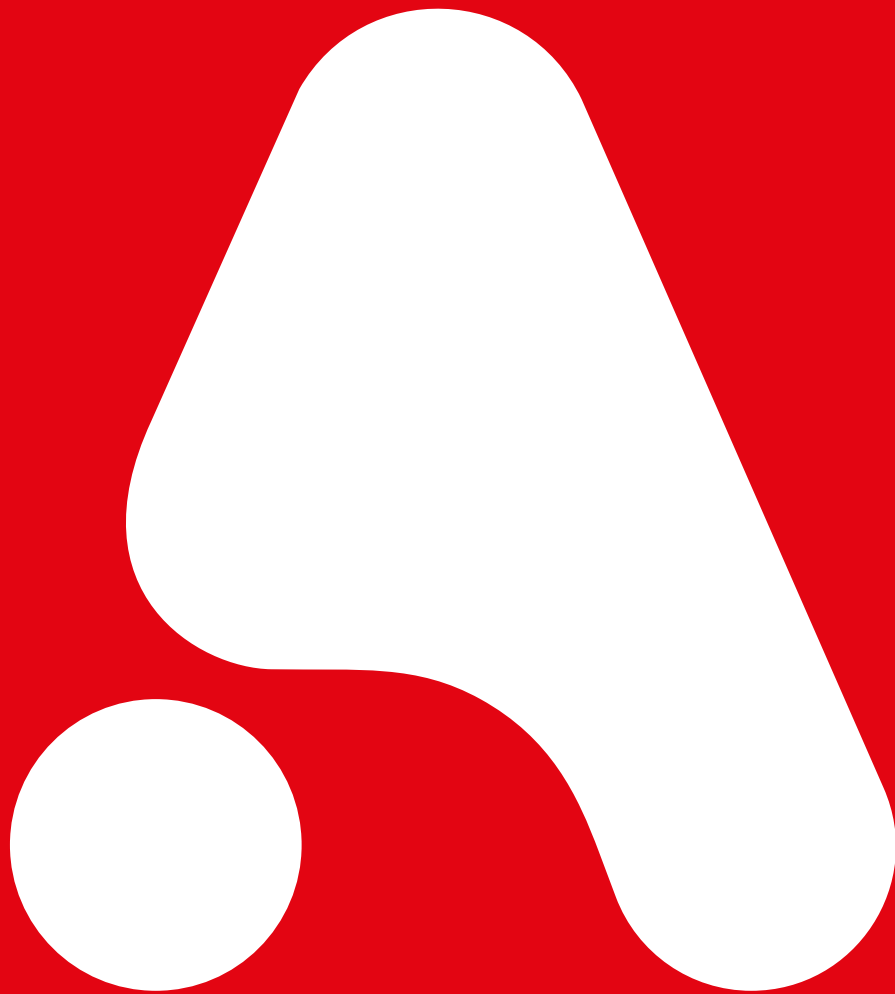
Корты доступны с 1 мая 2024 года.

На территории школы расположены **5 грунтовых, профессионально оборудованных теннисных кортов** с трибунами для зрителей, раздевалками, зоной для отдыха, кафе, парковкой. Наши корты обеспечат вам комфорт и безопасность. И независимо от уровня игры, вы найдете идеальное место для тренировок.

Адрес кортов:
Москва, ул. Самокатная,
владение 2.



Подробная информация о времени
работы и предоставляемых
услугах на сайте: www.kamelzon.ru



Крупнейшая серия
любительских
ТЕННИСНЫХ
турниров

amatour.ru

