

TW

TENNIS WEEKEND

ИНТЕРВЬЮ
С НОВЫМ
ТРЕНЕРОМ
КАСАТКИНОЙ

МАРТ 2018(106)



www.tennisweekend.ru

12+

РОДЖЕР ФЕДЕРЕР

СНОВА ПЕРВЫЙ В МИРЕ!

РЕФОРМА
КУБКА ДЭВИСА

Теннисные короли
социальных
сетей

Удар по отскочившему
мячу в высокой
точке



laureus™ 



#UNSTOPPABLESPIRIT

**НАСТОЯЩИЙ ДУХ
СПОРТИВНЫХ
СОБЫТИЙ!**



№2/2018 СОДЕРЖАНИЕ

HIGHLIGHT

Новости 6

TOP 100 12

PRO TENNIS

День защитника
матчболов 16
Евгений Федяков

Снова первый! 22
Михаил Иванов

Класс повысил Дехас 28
Михаил Иванов

Вернут ли блеск
Серебряной салатнице? 34
Михаил Иванов

Кубок Дэвиса
вошел в Пике? 36

Богатые и знаменитые 38
Кирилл Куценко

Ветераны выявили
сильнейших в Ярославле 42

ПОКОЛЕНИЕ NEXT 44

Смотр ближайших
резервов на зимнем
чемпионате Москвы 46

Удовольствие от развития 48
Михаил Шестернин

TENNIS KIT

Флагманское покрытие 50

БИОГРАФИЯ

Спартакское воспитание
Дамира Докича 52

ЛЕНТА
ВРЕМЕНИ 54
Виталий Яковенко

ТЕХНИКА

Удары по отскочившему
мячу в высокой точке 56
Виктор Янчук

ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ

Бесстрашные, год второй 58
Денис Соколов

Новая серия турниров
для сильнейших
парных дуэтов 59
Денис Соколов

Юбилейный Golden Cup 60
Денис Соколов

Первый турнир Eko Cup 62

«Аматур» открывает
новые места 63
Денис Соколов

ГЛАЗ НАРОДА

Бульдозером по кортам 64
Михаил Иванов



МИХАИЛ ИВАНОВ

ОТ РЕДАКТОРА

ДО ОСНОВАНЬЯ, А ЗАЧЕМ?

Критики реформы Кубка Дэвиса (а среди них есть представители крупнейших теннисных держав — Франции, Чехии) опасаются, что предложенные радикальные изменения уничтожат это старейшее и авторитетнейшее соревнование под названием Davis Cup, которое само по себе является всемирно узнаваемым брендом. Иначе бы группа BNP Paribas не спонсировала его в течение стольких лет. А всемирно узнаваемый бренд, между прочим, тоже имеет свою рыночную стоимость. Например, Coca Cola, по данным Intergrand, стоит 73,1 млрд долларов США. Заплати 73 «ярда» с гаком — и выпускай себе прохладительный напиток под той же маркой. А между тем реформаторы предлагают изменить даже само колоритное название «Кубок Дэвиса» на безликое «Кубок мира по теннису». Убивается сам по себе ликвидный бренд. Разумно ли его ликвидировать?

С другой стороны, совсем ничего не менять тоже не получится: затажными кубковыми матчами недовольны телевизионщики и рекламодатели, многие ведущие игроки все чаще манкируют своими обязанностями и пропускают матчи Кубка Дэвиса. Нужно найти золотую середину (см. стр. 34), то есть сохранить дух соревнования, одновременно придав ему новый импульс. Mission impossible? Пока эту середину ищут креативщики

из числа международных теннисных чиновников, выскажу первую же пришедшую на ум крамольно-циничную мысль: многое тут — как и почти все в нашей нынешней действительности — упирается в деньги. А отнюдь не усталость теннисных звезд или их напряженный турнирный график. Неужели по окончании сезона в последнюю неделю ноября игроки мировой элиты будут полны энергии и энтузиазма, чтобы в течение семи дней бороться за отставленный трофей?!

Денег в фонде Пике полно: заплатите игрокам из топ-10 по миллиону «зеленых» за каждое выступление в сборной. И посулите сразу пяток за победу в соревновании — пусть даже в старом кубковом формате. И они сочтут Кубок Дэвиса обновленным и сыграют с другим настроением. Проверено на том же «Кубке Лейвера». Помогите материально перебивающимся с песка на гравий Надалю, Джоковичу и Мюррену (слаб человек: чем богаче становится, тем жаднее). И подкиньте еще чуть-чуть «теннисным пролетариям» — середнячкам и аутсайдерам АТР, которые, впрочем, всегда готовы играть в Кубке Дэвиса не из-за денег, а ради почета и славы Отчизны, ведь для многих из них это порой единственная возможность стать героем нации. Но зачем все рушить «до основанья, а затем» — по примеру большевиков?

ДИРЕКТОР ПРОЕКТА
Денис Соколов
sokolov@amatour.ru

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Михаил Иванов
ivanov@tennisweekend.ru

ЖУРНАЛИСТЫ
Виталий Яковенко
Александр Ерастов
Евгений Федяков
Анастасия Филиппова

САЙТ ЖУРНАЛА
www.tennisweekend.ru

ФОТО
Caviar Press
wforumlatx.ru
Роберт Максимов
Валентин Миранов
Игорь Синельщиков
Александр Бондарев

КОРРЕКТОР
Ольга Церковская

ПРЕПРЕСС
Дмитрий Данильченко

ДИЗАЙН-МАКЕТ
Максим Арбузов

PR-ДИРЕКТОР
Наталья Суворова
+7 (968) 517-47-47
suvorova@tourtennis.ru

МЕНЕДЖЕР
ПО РАЗВИТИЮ
Александра Медведева
+7 (968) 517-48-48
medvedeva@tourtennis.ru

ОФОРМЛЕНИЕ
ПОДПИСКИ
medvedeva@tourtennis.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ
СРЕДСТВА МАССОВОЙ
ИНФОРМАЦИИ:
ПИ № ФС77-38575
ОТ 25 ДЕКАБРЯ 2009 Г.

ОТПЕЧАТАНО
В ООО «КРИАС ПРИНТ».

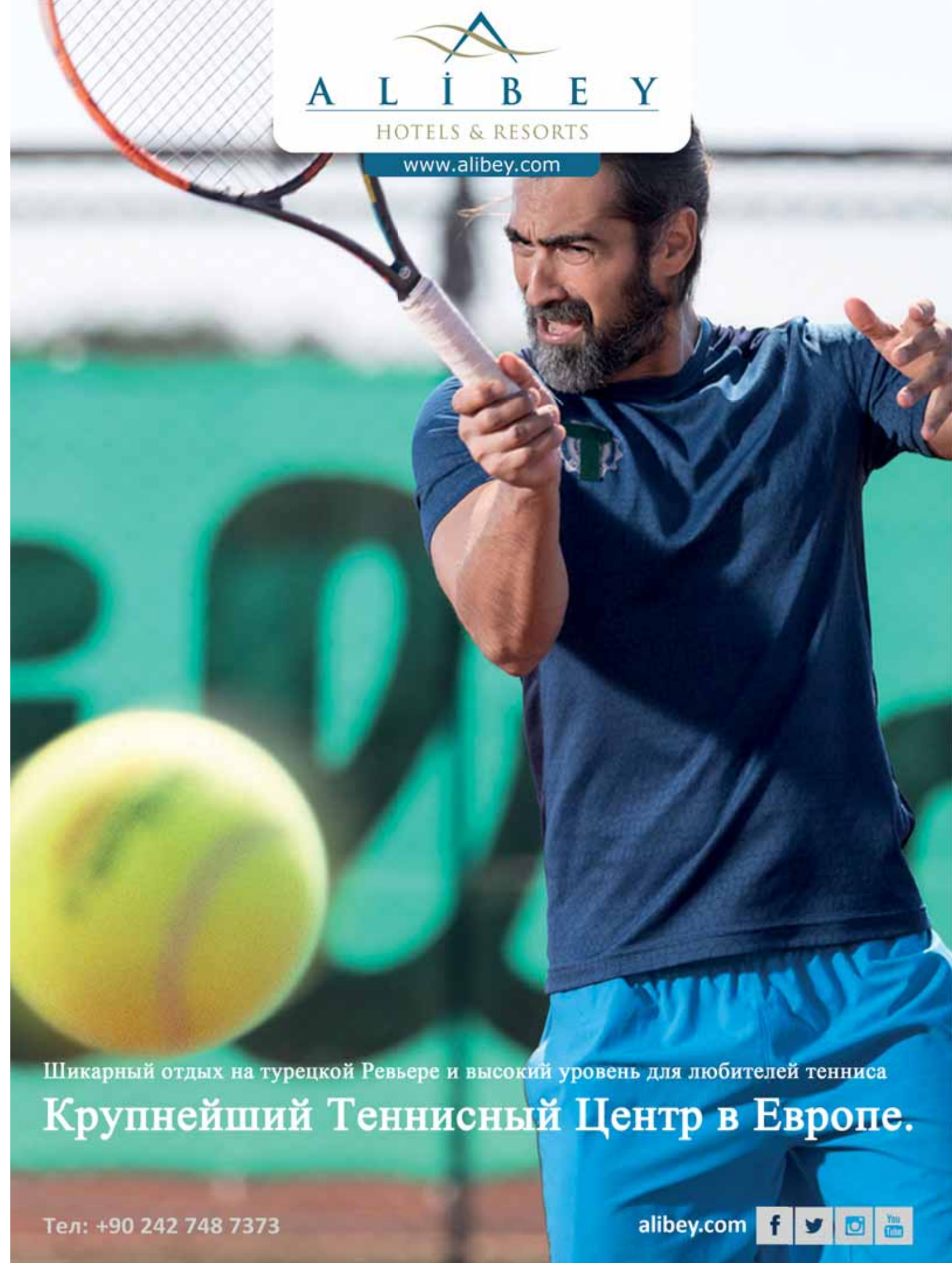
Подписано в печать:
19.03.2018 г.

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Тур Теннис»
ТИРАЖ: 30 000 экз.

РЕДАКЦИЯ:
107014, г. Москва, 2-й Палевой пер., 2/3,
ООО «Тур Теннис»
+7 (495) 150-17-08,
www.tourtennis.ru

Любое воспроизведение материалов или фрагментов из них на любом языке возможно только с письменного разрешения редакции. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

НА ОБЛОЖКЕ:
РОДЖЕР ФЕДЕРА
фото: Getty Images



ALIBEY
HOTELS & RESORTS
www.alibey.com

Шикарный отдых на турецкой Ревьере и высокий уровень для любителей тенниса
Крупнейший Теннисный Центр в Европе.

Тел: +90 242 748 7373

alibey.com



FOCUS

ВСЁ ЗОЛОТО ДУБАЯ

ВЫИГРАВ ВТОРОЙ ГОД ПОДРЯД ТУРНИР В ДУБАЕ, ЭЛИНА СВИТОЛИНА ВПОЛНЕ МОГЛА СЕБЕ ПОЗВОЛИТЬ ПРИОБРЕСТИ ПОНРАВИВШЕЕСЯ ЕЙ ИЗДЕЛИЕ НА МЕСТНОМ РЫНКЕ. ВПРОЧЕМ, В ЦЕЛЯХ РЕКЛАМЫ ХОЗЯЕВА МАГАЗИНА, КОТОРЫЙ ПОСЕТИЛА ТЕПЕРЬ УЖЕ ДВУКРАТНАЯ ЧЕМПИОНКА DUBAI DUTY FREE CHAMPIONSHIPS, НАВЕРНЯКА ПРОСТО ПОДАРИЛИ ТЕННИСИСТКЕ ТО, ЧТО ЕЙ ПРИГЛЯНУЛОСЬ. КАК ГОВОРИТСЯ, ПОБЕДИТЕЛЬ ПОЛУЧАЕТ ВСЁ!



Дель Потро победил двух игроков топ-10 в Акапулько

Аргентинец Хуан Мартин дель Потро (6) в финале турнира в Акапулько победил южноафриканца Кевина Андерсона (5) со счетом 6/4, 6/4. Теннисисты провели на корте 1 час 40 минут. Двадцатидевятилетний уроженец Тандила, занимающий девятое место в рейтинге АТР, двенадцать раз подал навывлет, допустил четыре двойные ошибки, не позволил сопернику создать ни одного

брейк-пойнта и сделал по брейку в каждом из сетов. Кевин исполнил одиннадцать эйсов и обошелся без двойных. Для дель Потро этот титул стал 21-м в карьере и первым в текущем сезоне. После игры аргентинец поделился своими эмоциями. «Это особенный турнир для меня. Я победил сразу двух игроков топ-10 за одну неделю плюс в финале обыграл сильного соперника, который

не так давно входил в первую десятку. Это очень важно для моей игры и уверенности в себе. Я так рад выиграть свой 21-й титул здесь, в Акапулько. Андерсон очень опасен, обладает потрясающей подачей. Но в решающих моментах на приеме мне везло, а два брейка помогли завершить встречу в свою пользу», — приводит слова Хуана Мартина дель Потро официальный сайт АТР.

Фоньини завоевал шестой титул в карьере

Теннисист из Италии Фабио Фоньини (2) победил на турнире в Сан-Паулу (Бразилия), обыграв в финале представителя Чили Николаса Джарри со счетом 1/6, 6/1, 6/4. Матч продолжался 1 час и 34 минуты. Фоньини выполнил две подачи навывлет и четыре раза взял чужую подачу, двойных ошибок у итальянца не было. На счету чилийского спортсмена — шесть эйсов, две двойные ошибки и пять упущенных брейк-пойнтов. Фоньини, занимающий двадцатое место в рейтинге АТР, завоевал свой шестой титул в одиночном разряде. Это его первый успех в нынешнем сезоне. После окончания матча Фоньини посвятил победу своему соотечественнику — защитнику футбольного клуба

«Фиорентина» Давиде Астори, который 4 марта был найден мертвым в своем гостиничном номере. «Надеюсь, что победа хоть как-то скрасит печальный день для всего итальянского спорта. Свой успех хотелось бы посвятить Астори и его семье. Я не был с ним лично знаком, но мои друзья говорили, что Давиде был очень веселым человеком», — приводит слова Фоньини пресс-служба турнира.



7 500 000

ДОЛЛАРОВ ДОЛЖНА ЭКС-ПЕРВАЯ РАКЕТКА МИРА АРАНЧА САНЧЕС-ВИКАРИО БАНКУ ЛЮКСЕМБУРГА.



Мюррей упустил звание первой ракетки Великобритании

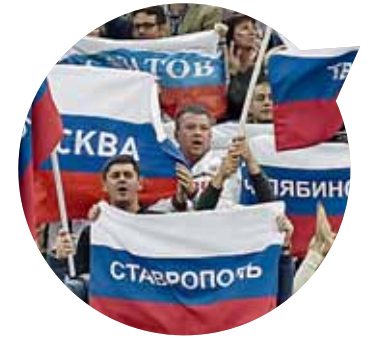
Шотландец Энди Мюррей впервые за двенадцать лет потерял звание первой ракетки Великобритании. В обновленном рейтинге АТР тридцатилетний уроженец Глазго расположился на 29-й позиции. Лучшим британским теннисистом на данный момент является Кайл Эдмунд, который занимает 24-е место в мужской таблице о рангах (его лучший результат в карьере). Мюррей был первой ракеткой Великобритании на протяжении 608 недель. Энди продолжает восстановление после операции на бедре. Его возвращение на корт состоится в конце мая — начале июня.

Александр Зверев больше не работает с Ферреро



Немецкий теннисист с российскими корнями Александр Зверев, который занимает пятое место в рейтинге АТР, рассказал о причинах, побудивших его прекратить сотрудничество с испанским наставником, экс-первой ракеткой мира Хуаном Карлосом Ферреро. «У нас разные взгляды на теннис. В ходе Australian Open мы обсуждали этот вопрос. Затем я вместе с остальной командой решил, что лучше прекратить сотрудничество», — приводит слова Зверева испанское издание "Marca". По информации

источника, Ферреро хотел, чтобы Зверев вел себя профессионально не только на корте, но и вне его, в то время как Александр был уверен, что в подобных ограничениях нет необходимости. По словам немецкого спортсмена, распри со специалистом, который тренировал его с лета 2017 года, начались после Australian Open. «Нет проблемы, когда это касается только меня и его. Я ссорюсь и с отцом, но продолжаю с ним работать. Но в наш спор была втянута вся команда. Ферреро в какой-то момент проявил неуважение ко всем. По этой причине я и решил, что надо прекратить сотрудничество», — заявил Зверев в интервью газете "Marca". В ответ Хуан Карлос Ферреро, в частности, заявил, что «среди прочего» также просил своего подопечного быть немного пунктуальнее: «Говорил, нехорошо каждый раз опаздывать на тренировку на 20–30 минут, и что немного дисциплины ему бы не помешало, чтобы улучшить технику».



«Экскурсия по следам ссылок в Сибирь... Латвийской прессе лет на пять смаковать...» — комментарий российского теннисного болельщика под псевдонимом canuck andreuka на портале www.sports.ru по поводу решения провести матч плей-офф второй Мировой группы Кубка Федерации Россия — Латвия в Ханты-Мансийске.

12

МАТЧБОЛОВ ПОТРЕБОВАЛОСЬ ЮНОЙ РОССИЯНКЕ СОФЬЕ ЖУК, ЧТОБЫ ОДОЛЕТЬ СЛОВАЧКУ МАГДАЛЕНУ РЫБАРИКОВУ ВО ВТОРОМ КРУГЕ ТУРНИРА В ИНДИАН-УЭЛЛСЕ.



Шарапова рассталась с тренером Свенем Грёнефельдом

Российская теннисистка Мария Шарапова объявила о завершении сотрудничества с тренером Свенем Грёнефельдом. Специалист из Нидерландов был наставником Шариповой с 2013 года. «После четырех успешных и сложных лет сотрудничества я хотела бы поблагодарить Свена за его невероятную лояльность, трудовую этику и, самое главное, дружбу, которую мы создали в рамках этого рабочего партнерства. Мне невероятно повезло, что в течение нескольких последних лет в моей команде был такой лидер, как он», — говорится в заявлении Шариповой.

«Мария — один из самых трудолюбивых и профессиональных игроков, с которым я когда-либо работал. Ее мощь и боевой дух по-прежнему будут силой, с которой нужно считаться. Я глубоко уважаю ее как игрока и человека», — подвел итоги работы с Шариповой Грёнефельд. Мария Шарапова не смогла победить в трех последних встречах, впервые в карьере проиграв стартовые матчи на двух турнирах в Дохе и Индиан-Уэллсе. В данный момент россиянка занимает 41-ю строчку рейтинга WTA.

Томми Хаас уходит

Экс-вторая ракетка мира немец Томми Хаас официально объявил о завершении карьеры, сообщается на сайте Ассоциации теннисистов-профессионалов (АТР). Хаас объявил о своем решении после матча между швейцарцем Роджером Федерером и корейцем Чхун Хёном на теннисном турнире в Индиан-Уэллсе, директором которого является немец. «Я считаю себя невероятно везучим человеком: я играл в профессиональный теннис более двух десятилетий. Спорт

подарил мне друзей, возможность путешествовать по миру и шанс получать невероятные впечатления. Спасибо моим родителям, семье, жене и детям за вашу любовь и поддержку, которые вы давали мне на протяжении многих лет. Также спасибо моим поклонникам, которые поддерживали меня на протяжении всей карьеры», — сказал Хаас. В активе Томми Хааса — 15 титулов, восемь сезонов он заканчивал в топ-20 лучших теннисистов мира. Лучшим



результатом немца на турнирах «Большого шлема» стал выход в полуфиналы Australian Open (1999, 2002, 2007) и Уимблдона (2009), в 2000 году Хаас завоевал серебро на Олимпиаде в Сиднее. Всего Хаас одержал 569 побед, что является вторым показателем среди немецких теннисистов за всю Открытую эру.

Бездомные собаки вместо болбоев

Шесть уличных собак помогали теннисистам во время разминки перед полуфиналами турнира АТР в Сан-Паулу. Эта идея зародилась у организаторов еще в 2016 году с целью продвижения кампании по созданию приюта для брошенных животных. Шесть бездомных собак были специально выбраны и обучены подавать мячи. Известны их клички — Бобби, Дуда, Габриель, Мел, Кика и Тор. «Эти собаки пережили трудные моменты, но мы стремимся показать не прошлое, в котором они страдали, а то, что они могут стать отличными компаньонами человека сегодня и в будущем», — приводит слова Мадалены Спинолы, одного из спонсоров акции, южноамериканское издание Clarín. Похожую кампанию уже проводили игроки футбольного «Сан-Паулу» в 2015 году. Тогда на поле стадиона «Морумби» команда вышла в сопровождении одиннадцати собак.



Аранче Санчес-Викарио грозит тюрьма

Десятикратная победительница турниров «Большого шлема» в одиночном и парном разрядах Аранча Санчес-Викарио может оказаться в тюрьме. Как сообщает испанская Marca, банк Люксембурга направил иск в суд Барселоны с требованием экс-первой ракетке мира и ее мужу возместить долг в размере 7,5 миллиона евро. Они обвиняются в мошенничестве и сокрытии активов. Стоит напомнить, что в 2010 году теннисистке удалось избежать судебного расследования по этому поводу. За свою карьеру Санчес-Викарио выиграла 29 турниров в одиночном разряде и 69 — в парном, кроме того теннисистка заработала почти 17 миллионов долларов призовых. В интервью испанскому журналу Hola! Аранча сама рассказала о непростой финансовой ситуации и проблемах с мужем. Как известно, спортсменка стала супругой бизнесмена Хосепа Сантаканы в 2008 году. После смерти отца теннисистки, с которым Аранча давно находилась в ссоре, обвинив в свое время родителя в присвоении заработанных ею призовых, именно муж теннисистки Хосеп Сантакана начал управлять ее финансами. По словам испанки, он ввел ее в заблуждение и лишил денег, предметов роскоши и трофеев за победы в турнирах «Большого шлема». Санчес подала на него в суд с требованием вернуть ей кубки, но мужчина заявил, что у него их нет. Позже выяснилось, что с аналогичными заявлениями против Сантаканы выступали



и другие женщины. Позже супруг теннисистки потребовал в суде полную опеку над двумя детьми, заявив, что Санчес находится в глубокой депрессии и имеет психические отклонения. В беседе с Hola! Санчес также рассказала, что «была не права во время брака», но не жалеет о том, что «отдала все ради любви». «Мне больно, но я буду сильной и буду бороться за своих детей и за себя», — подчеркнула она. По словам Санчес, муж «изолировал ее от мира» и настраивал ее против семьи и друзей. Сорокашестилетняя женщина заявила, что некоторые ее трофеи и личные вещи до сих пор находятся в доме родителей Сантаканы. Сам мужчина рассказывал журналистам, что в реальности его отношения с Санчес закончились около двух лет назад, а в браке у них «не было сексуальных отношений в течение пяти лет». Он утверждал, что сначала у теннисистки были большие долги, и он помогал ей, а не обманывал. В ближайшее время Сантакана и Санчес должны оформить развод.

Долгая дорога в дюнах — 2

Матч плей-офф второй Мировой группы Кубка Федерации Россия — Латвия пройдет 21–22 апреля в Ханты-Мансийске. Четыре победителя матчей плей-офф квалифицируются во вторую Мировую группу 2019 года, проигравшие команды отправятся в Первую группу своей зоны. «Мы все обсудили, взвесили и приняли решение провести матч против Латвии в Ханты-Мансийске», — цитирует президента Федерации тенниса России Шамиля Тарпищева агентство ТАСС. Обозреватели справедливо полагают, что шансы обеих команд во многом будут зависеть от того, удастся ли им выступить в своих сильнейших составах. Цвета сборной Латвии защищают чемпионка «Ролан Гаррос — 2017» Елена Остапенко и двадцатый номер рейтинга WTA Анастасия Севастова, а первой ракеткой России с 19 марта является двадцатилетняя Дарья Касаткина, пропустившая предыдущую кубковую встречу, которую россиянки, выступавшие не в лучшем своем составе, проиграли на выезде Словакии. Это не первый кубковый матч, который теннисная сборная России проведет в одном из отдаленных уголков нашей страны. Так, в 2015 году команда Шамиля Тарпищева победила сборную Дании в Новом Уренгое в матче Кубка Дэвиса, затем отправилась во Владивосток, где обыграла сборную Испании



(в которой, правда, отсутствовали сразу несколько сильных игроков, отказавшихся пересечь сразу несколько часовых поясов), а потом принимала в Иркутске в матче плей-офф команду Италии, лидер которой Фабио Фоньини, однако, не испугался дальнего перелета и принес своей сборной три очка и победу на выезде. Женская сборная России пока дальше Сочи кубковых матчей не проводила: в 2014 году команда Мыскиной победила в столице зимней Олимпиады-2014 гостей из Аргентины, а в 2015 году — сборную Германии.



Девушка Гоффена надеется на предложение

Стефани Туччитто, девушка бельгийского теннисиста **Давида Гоффена** рассказала о своих взаимоотношениях с седьмой ракеткой мира. Они знакомы друг с другом вот уже семь лет, но до сих пор не связаны узами брака. «У меня классическое представление о любви, — призналась недавно Стефани в интервью изданию World USA. — Я хочу сыграть свадьбу и завести детей. У нас с Давидом есть собака. Это шоколадный лабрадор, который живет у моих родителей в Бельгии, я ужасно по нему скучаю. Что касается свадьбы, то мы ищем подходящий момент. Я надеюсь, что Давид прочитает мое интервью и сделает предложение. Брак — следующий шаг в наших отношениях. Я хочу, чтобы мы организовали прекрасный праздник в компании своих друзей и родственников. На турнирах «Большого шлема» Давид играет каждый день. Во время выходных у него тренировки. Мне нравится открывать для себя новые города и гулять. Конечно, я люблю шопинг, читать журналы, заниматься фитнесом и помогать Давиду во время физической подготовки. В Мельбурне я открыла для себя изобразительное искусство. Моя жизнь изменилась после встречи с Давидом. Он следует за своей мечтой, а я сделаю все, чтобы он реализовал свои амбиции».



У Шараповой новый бойфренд

Пятикратная победительница турниров серии «Большого шлема», экс-первая ракетка мира россиянка **Мария Шарапова** начала встречаться с английским миллионером Александром Гилксом. Об этом сообщила британская Daily Mail. Фотографы запечатлели парочку при выходе из аэропорта Лос-Анджелеса: Мария и Александр уехали в одном такси. Пока ни теннисистка, ни бизнесмен не подтвердили факт отношений. Предприниматель Александр Гилкс — один из основателей аукционного дома Paddle8. По данным СМИ, Шарапова и Гилкс вместе посетили студию известного американского скульптора Тома Сакса в Нью-Йорке. А недавно Шарапова появилась в арт-галерее в Беверли-Хиллз и полюбила произведениями современного искусства в сопровождении Александра Гилкса.

Сэм Куэрри помолвлен



Американец **Сэм Куэрри**, не защитивший титул на турнире категории ATP 500 в Акапулько и опустившийся из-за этого с одиннадцатого места в рейтинге на двадцать первое, горевал недолго и тут же сообщил о помолвке. В «Инстаграме» Куэрри появилось его совместное фото с девушкой Эбби Диксон, на палец которой надето обручальное кольцо. Сэм знаком с Эбби с 2015 года. Она работает моделью и представляет несколько различных компаний. Молодые люди начали встречаться вскоре после неудачной попытки Куэрри найти девушку на шоу «Невеста для миллионера».

Такой крикет нам не нужен!

Четвертая ракетка мира двадцатитрехлетняя **Элина Свитолина** рассталась с бойфрендом, игроком сборной Англии по крикету Рисом Топли. Пара распалась после года романтических отношений. «Мое сердце свободно. В данный момент, как и всегда, большую часть времени я уделяю теннису. У меня много переездов, различных мероприятий. Для меня это сейчас в приоритете», — рассказала Элина в эфире телеканала «1+1». В прошлом году

Свитолина приобрела недвижимость в Великобритании. Британские СМИ связали тогда это обстоятельство с возможной свадьбой украинки и англичанина. В этом году на счету Свитолиной два титула — в Брисбене и Дубае. На Australian Open 2018 Элина дошла до четвертьфинала.



Вам роскошный отдых



Jet

Массажное кресло премиум класса JET и другие модели в фирменных салонах US Medica

ТЦ «Мебельный Континент»
г. Санкт-Петербург, Варшавская ул., д. 3, лит. Е, корп. 1, модуль II, 436, 438
Тел.: 8 (812) 407-19-21

МЦ «Аквилон»
г. Санкт-Петербург, ул. Новолитовская, д. 15, корп. Д, секция 113-115
Тел.: 8 (812) 603-40-82

ТЦ «МЕГА Парнас»
г. Санкт-Петербург, КАД (17 км внешн.), Ленинградская обл.
Тел.: 8 (812) 928-16-03



us-medica-spb.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ.
НАЧАЛО СМ. В ТW #7/2017

АННА ДОДОНОВА



Победительница юниорского турнира Junior Ladies Trophy Formula TX 2018 двенадцатилетняя Анна Додонова из Санкт-Петербурга сразу после того, как обыграла в финальном матче свою ровесницу Александру Лобанову со счетом 6/1, 6/2, оказалась в центре внимания специалистов и теннисных журналистов. «Мы с Александрой уже давно соперничаем, у нас было очень много матчей, — поделилась Анна. — Победа далась мне нелегко. Я сильно волновалась, выходя на матч, но смогла справиться. Вообще я справляюсь со своим волнением только потому, что много бегаю по корту. Остальное мне просто не помогает. Могу говорить с кем угодно и сколько угодно, но мне это не помогает. Самым сложным оказался момент, когда во втором сете я вела со счетом 5/0 и мне нужно было собраться, чтобы выиграть». По словам Ани, для нее очень важна поддержка со стороны: «Мне могут сказать любое слово, и если это слово для меня действительно что-то значит, то я соберусь и выиграю».

В теннис ее привел отец, когда ей было четыре года: ее папа всегда мечтал, чтобы его дети играли в теннис. Старшая сестра теннисистки (ей 18 лет) играет на скрипке. «Поэтому, когда папа увидел меня, сказал: этот ребенок будет играть в теннис, — поделилась юная теннисистка. — Он сам тоже играет, этот вид спорта нам обоим очень нравится». Помимо тенниса Аня увлекается рисованием. Учится она в седьмом классе в школе с углубленным изучением английского языка, но теннис для нее — в приоритете.

Любимых теннисисток у Ани нет, потому что каждую из них она воспринимает как соперницу. А из теннисистов ей больше всего нравится Новак Джокович. «Когда мне исполнится 13 лет, я планирую поучаствовать в других профессиональных юниорских турнирах», — делится Анна Додонова. В будущем же она мечтает стать первой ракеткой мира и открыть свою академию, чтобы воспитывать чемпионов.

РОБЕРТ МАКСИМОВ



Известный мастер спортивного репортажа Роберт Максимов еще в 1969 году — почти 50 лет назад! — снял свой первый кадр для легендарного советского издательства «Физкультура и спорт». В прошлом легкоатлет (мастер спорта по метанию копья), нынешний амбассадор всемирно известного производителя фото- и киноаппаратуры компании Nikon долгое время был официальным фотографом Федерации легкой атлетики России. Его камера запечатлела самые яркие моменты 19 летних и зимних Олимпийских игр (Роберт был официальным фотографом московской летней Олимпиады 1980 года), нескольких сотен чемпионатов мира и Европы по разным видам спорта, на многих из них Роберт Максимов работал шеф-фотографом.

Принимал участие в подготовке официального трехтомного фотоотчета Оргкомитета Игр XXII Олимпиады 1980 года в Москве, альбомов и книг по олимпийской тематике, в частности иллюстрированного двухтомника «Век олимпийский» (2002).

Член Международной ассоциации спортивных журналистов и Союза журналистов России собрал собственный спортивный архив из сотен тысяч исторических кадров. Снимки Максимова получали награды многих российских и международных конкурсов, фотограф награжден медалью Николая Озерова, является лауреатом национальной премии «Золотой глаз России». Сам Роберт также очень дорожит Грамотой Президента РФ «За организацию и проведение Универсиады в Казани». Опытнейший фотограф и теннисист-любитель со стажем (опыт копьеметателя помог Роберту отработать убийственную по силе подачу) не пропустил ни одного из 29 турниров «Кубок Кремля» — его снимки с этого и многих других турниров неоднократно публиковались в журнале «Tennis Weekend». Роберт Максимов — лауреат национальной теннисной премии «Русский кубок», признан лучшим спортивным фотожурналистом 2000, 2003, 2004 годов.

В настоящее время является официальным фотографом Федерации тенниса России, проводит мастер-классы для фоторепортеров, является соавтором-разработчиком программы подготовки квалифицированных специалистов для обеспечения высококачественной фотосъемки спортивных мероприятий и учит фотокорреспондентов умению находить нестандартные решения в спортивном репортаже.

МАРТИНА ЛУТКОВА



Один из авторитетнейших теннисных арбитров мира Мартина Луткова родилась в спортивной семье в Праге. Воспитанница славной чехословацкой теннисной школы, в качестве игрока она успешно выступала в детских турнирах в ЧССР, а затем прошла путь и судьи, и функционера (в конце 1990-х годов была международным секретарем Чешской теннисной ассоциации). Однако прошло уже почти 20 лет, с тех пор как Мартина связала свою судьбу с Россией. Ее мужа, петербуржца Валерия Луткова, мы уже представляли в нашей рубрике. С 2008 года Мартина живет вместе с ним в городе на Неве, и сегодня ни один крупный международный теннисный турнир, который проходит в нашей стране, не обходится без участия семейного судейского тандема Лутковых.

Мартина — судья международной категории с 1996 года. И вот уже десять лет, как она обладает наивысшей судейской категорией — «Золотой значок» — не один десяток крупнейших теннисных турниров более чем в двадцати странах мира, проведенных в роли супервайзера WTA, а также рефери матчей Кубка Федерации. Самым незаурядным турниром для Мартини стали Олимпийские игры 2012 года в Лондоне, где она была заместителем главного судьи теннисного турнира. Много лет она была рефери на «Кубке Кремля», а с 2001 года Мартина — шеф судей St. Petersburg Open, турнира, который она по праву считает своим, равно как и St. Petersburg Ladies Trophy, где она работает в качестве рефери.

С 2000 года Мартина возглавляет отдел профессионального тенниса Европейской теннисной федерации (Tennis Europe). Многие организаторы российских профессиональных турниров и функционеры ФТР знают, что именно благодаря ее помощи удавалось найти подходящую неделю для турниров серии ITF в России и получить исчерпывающую информацию по регламентам и процедурам профессионального тенниса. Обаятельная и коммуникабельная, кроме родного чешского Мартина свободно говорит по-русски и по-английски, хорошо понимает немецкий, польский и словацкий. Ее корректная и доброжелательная манера общения, наряду с профессионализмом и беспристрастностью, снискали ей уважение в мире профессионального тенниса.

АНДРЕЙ МЕРИНОВ



Ключевыми точками карьеры Андрея Меринова стали Москва, Германия и Санкт-Петербург. В Москве юный Андрей делал первые шаги в теннисе, в Германии провел фактически всю свою теннисную карьеру, зарабатывая себе на жизнь тем, что представлял теннисные интересы своего клуба в немецкой бундеслиге. А затем, после окончания карьеры, женившись, переехал в Санкт-Петербург и стал ключевым тренером клуба «На Хасанской». Высшим достижением Меринова за его профессиональную карьеру стало 141-е место в рейтинге АТР. На его счету победы над такими известными игроками, как испанцы Алекс Корретха и Альберто Бересатеги, француз Себастьян Грожан. Однако в 1997 году в дело вмешалась травма кисти, не позволившая игроку добиться большего. Он пытался вернуться в любимый спорт, но не сумел выйти на те позиции, которых достиг до вынужденного перерыва.

Тренируясь в свое время у таких великих тренеров, как Татьяна Наумко (более 10 лет) и Борис Собкин (около двух лет), сам Меринов получил таким образом прекрасное тренерское образование и после завершения карьеры сосредоточился на наставнической деятельности. На тот момент у него уже был опыт работы с Анной Курниковой, Иродой Тулягановой, Желько Краяном и Михаилом Елгиным. Он также был одним из тренеров Динары Сафиной в тот момент, когда она занимала первую строчку в рейтинге WTA. Сейчас родители игроков, делающих свои первые шаги в теннисе, считают большой удачей отдать своих детей в опытные руки Андрея Меринова.

Помимо практической тренерской работы Меринов уделяет большое внимание методологии обучения. Так, несколько лет назад в соавторстве со своим коллегой Сергеем Подольком он издал пособие, в котором тщательнейшим образом прописывается механика основных теннисных ударов, приводятся примеры основных ошибок, а также эталонного исполнения. Это единственная в своем роде книга на русском языке. Меринов также проводит научные конференции, на которых собираются его коллеги со всей России и ближнего зарубежья. А в свободное время записывает ролики для YouTube, где делится секретами мастерства.

ЕЛЕНА РЫБАКИНА



Елена Рыбакина стала настоящим открытием турнира St. Petersburg Ladies Trophy 2018. Пробившись в основную сетку через отборочный турнир, москвичка сначала в двух сетах обыграла Тимеу Бачински из Швейцарии в первом круге, одержав свою первую победу в WTA, а затем выбила из сетки седьмую ракетку мира французку Каролину Гарсию! Недавно Рыбакина начала сотрудничать с Андреем Чесноковым. Первые результаты этой работы мы как раз и смогли увидеть в Петербурге, где молодая россиянка впервые в карьере дошла до 1/4 финала. У Рыбакиной также отличный тренер по ОФП — Ирина Киселёва, четырехкратная чемпионка мира по современному пятиборью. «Это огромный успех, что мне удается сейчас с ней работать, — призналась Елена. — Мы начали работать с ней три-четыре недели назад. За такой короткий срок уже виден результат: в Санкт-Петербурге мне удалось сыграть с сильными игроками целых шесть матчей».

После своего питерского успеха Рыбакина сделала мощный рывок и резко поднялась в рейтинге: если в конце января на питерский турнир она приехала, будучи 450-м номером в мировой таблице о рангах, то 19 февраля она уже стояла в мире 263-й (пока ее лучший результат в карьере).

«Я не ожидала, что мой рейтинг так быстро поднимется, — говорит Рыбакина. — Но пока я продолжу играть 15-тысячники и 60-тысячники. Сейчас у меня нет возможности попадать на крупные турниры самой по рейтингу. Поэтому хочу набрать рейтинговые очки». 18 марта Рыбакина выиграла 15-тысячник ITF в Казани, завоевав первый титул в профессиональной карьере. На перспективную девушку уже обратило внимание одно агентство, которое, по ее словам, помогло ей «заключить контракт на ракетки с компанией Yonex и на одежду — с Nike». Наверняка обратили на Рыбакину внимание и в тренерском штабе главной команды страны, хотя сама она пока еще не готова защищать ее цвета: «Конечно, я бы хотела сыграть, но сейчас психологически я еще не готова выступать за сборную, поскольку это очень большая ответственность».

АРТЁМ ДУБРИВНЫЙ



Воспитанник таганрогской школы тенниса Артём Дубривный успешно выступал по юниорам, на его счету немало ярких побед на крупных международных юниорских турнирах в разных возрастных категориях. В 2011 году он выиграл очень престижные соревнования Eddie Herr в возрастной категории «12 лет и моложе», а спустя всего пару недель повторил свой успех, победив на престижном турнире Orange Ball, называемом неофициальным юниорским первенством мира. В том же году Артём занял II место в Париже на грунтовом турнире «Будущие звезды тенниса Longines», спонсором которого стал официальный партнер Открытого чемпионата Франции «Ролан Гаррос» швейцарский часовой бренд Longines.

В 2013 году россиянин завоевал парный титул на крупнейшем турнире среди 14-летних теннисистов Les Petits As, проходившем во французском городе Тарбе (в одиночном полуфинале Артём уступил сербу Кечмановичу). В 2013-м он также становился чемпионом Европы (категория «до 14 лет») в составе сборной России: вместе со своими товарищами по команде Артём в том же году стал лауреатом «Русского кубка». Тогда, кстати, на церемонии награждения Артём пообещал, что наши 14- и 16-летние юниоры в недалеком будущем смогут успешно заменить нынешнее поколение теннисистов, выступающих в матчах Кубков Дэвиса. И отчасти сдержал свое обещание. Сегодня Артёма Дубривного курирует тренер сборной России Игорь Куницын. По его словам, делающий свои первые шаги во взрослом теннисе девятнадцатилетний подопечный словацкого тренера Кароля Бека относится к ближайшему резерву главной команды страны. В марте 2018 года Дубривный сделал серьезную заявку на то, чтобы в будущем рассчитывать на попадание в основной состав сборной России, выиграв первый в карьере титул на турнире серии ITF Winter Moscow Open 2018 (см. стр. 46). Лиха беда начало!

СЕРГЕЙ ПОДУШКИН



Журналист Сергей Подушкин родился в 1977 году в Ленинграде. Окончив школу с серебряной медалью, он поступил в Санкт-Петербургский государственный технологический институт (или в простонародье «Техноложку») и в 2000 году стал дипломированным инженером-кибернетиком. Однако любовь к спорту и литературе все равно перевесила: уже со второго курса его прочно затянула в свои сети спортивная журналистика. Дебютировав в 1996-м в газете «Северный форум», Сергей уже на протяжении с двух с лишним десятилетий пишет на страницах газет и журналов, а также на профильных интернет-сайтах о спорте во всем его многообразии. Причем старается делать это нешаблонно, а ярко и интересно и в то же время максимально информативно, будь то путевые заметки о приключениях на Эльбрусе или репортажи с чемпионатов мира по легкой атлетике.

Впрочем, при всей широте спортивных интересов и увлечений именно теннис, к которому Сергей неравнодушен с раннего детства, можно считать его коронным видом. Подушкин на протяжении многих лет был теннисным обозревателем газет «Известия» и «Новые Известия», регулярно печатался в журналах «Большой спорт» и SportWeek, газетах «Ведомости», «Время МН», «Московские новости» и многих других. В качестве редактора работал в изданиях «Спорт день за днем», «Смена», а также в петербургских приложениях «Спорт-Экспресса» и «Советского спорта». Освещал с места событий Олимпийские игры в Пекине (где стал счастливым свидетелем чисто российского теннисного пьедестала почета в женском одиночном разряде) и Лондоне. За работу на домашних Играх-2014 в Сочи был награжден дипломом Олимпийского комитета России, также становился лауреатом конкурса «Твоя спортивная звезда», признавался лучшим журналистом в различных номинациях теннисных турниров St. Petersburg Open (дважды в начале века и в 2016-м) и St. Petersburg Ladies Trophy 2018.

В настоящее время Сергей является спортивным обозревателем старейшей газеты России «Санкт-Петербургские ведомости», отмечающей в этом году 290-летний юбилей. Но просто писать о теннисе ему уже недостаточно, в конце прошлого десятилетия он взял ракетку в руки и с тех пор добился определенных успехов. В частности, выиграл чемпионат мира по теннису среди журналистов (пусть и в утешительном турнире), а также чемпионат Петербурга среди любителей в категории «челленджер».

ЕВГЕНИЙ ДЕРЕВЕНСКИЙ



Евгению Деревенскому летом этого года исполнится 16 лет, а на корте он впервые дебютировал в пятилетнем возрасте. Родители привели сына в теннисный клуб «Династия», однако тренер, посмотрев на неокрепшего в физическом плане ребенка, предложил прийти через два года. Но Женя получил второй шанс: Елена Крылова, работавшая на соседнем корте и одним глазом следившая за зрителями, решила дать Деревенскому шанс. И, как оказалось, не прогадала. Евгений за бурные первые десять лет своей карьеры сменил много тренеров, но, как отмечает сам молодой игрок, каждый без исключения что-то привносил в его игру, за что юный спортсмен им всем безмерно благодарен. Сейчас с игроком работает Георгий Маргвелани.

В последнее время Евгений играет большое количество турниров, выступая на трех фронтах одновременно — в российской серии РТТ, европейских турнирах ТЕ, а осенью прошлого года дебютировал на крупном международном турнире во Всеволожске Green Cup. Пройдя квалификационный этап, по воле жребия в первом круге Евгений вышел на первого сеяного Андрея Уварова, который не оставил дебютанту никаких шансов. Кстати, в итоге именно Уваров и стал чемпионом турнира. А вот на соревнованиях ТЕ в Черногории и Уфе в прошлом году Евгений доходил до полуфиналов, а на Vsevolozhsk Cup и вовсе стал финалистом. Что касается успехов на турнирах РТТ, то в прошлом году его послужной список пополнился бронзой, завоеванной на Кубке фонда развития детского тенниса, а также победой в первенстве Ленинградской области. Сейчас он занимает девятое место в возрастной группе «до 17 лет».

Деревенсков — высокий атлетически сложенный спортсмен. Во всяком случае, на прошлогодних фотографиях с Гаэлем Монфисом и Давидом Гоффеном, которые были сделаны во время сборов в Умаге, видно, что он перерос бельгийца и едва не сравнялся с французом. Сильнейшим компонентом его игры является бэкхенд. Именно этим оружием в стиле Джоковича он часто завершает свои комбинации. Евгению нравится зрелищный теннис с длительными розыгрышами. Естественно, наилучшим образом для такой игры подходят медленные грунтовые корты. А из современных игроков больше всего Деревенскому импонирует игровая манера австралийца Ника Киргиоса.

День защитника матчболов

ОДНОЙ ИЗ ГЛАВНЫХ ГЕРОИНЬ ТУРНИРА DUBAI DUTY FREE TENNIS CHAMPIONSHIPS В ЭТОМ ГОДУ ОКАЗАЛАСЬ ДАРЬЯ КАСАТКИНА, КОТОРАЯ В ДВУХ МАТЧАХ ПРОТИВ ЙОХАННЫ КОНТЫ И ГАРБИНЬЕ МУГУРУСЫ ОТЫГРАЛА В ОБЩЕЙ СЛОЖНОСТИ ПЯТЬ МАТЧБОЛОВ И ВПЕРВЫЕ ПРОБИЛАСЬ В ПЕРВУЮ ДВАДЦАТКУ МИРОВОГО РЕЙТИНГА. ЧЕМПИОНАМИ ЖЕ СОСТЯЗАНИЯ ПОСЛЕДНЕГО В НЫНЕШНЕМ СЕЗОНЕ КРУПНОГО СОСТЯЗАНИЯ АТР И WTA НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ СТАЛИ ИСПАНЕЦ РОБЕРТО БАУТИСТА-АГУТ И УКРАИНКА ЭЛИНА СВИТОЛИНА, ЗАЩИТИВШАЯ СВОЙ ПРОШЛОГОДНИЙ ТИТУЛ.

Финал в Дубае, салют в Москве

23 февраля в 21.00 в Москве начался праздничный фейерверк по случаю Дня защитника Отечества. Хотя российские болельщики, рано утром смотревшие теле-трансляцию из Пхёнчхана, могли подумать о том, что одновременно чувствуют Алину Загитову и Евгению Медведеву — наших главных героинь минувшей зимней Олимпиады. Впрочем, в тот день спортивный подвиг удалось сотворить не только нашим фигуристам. На другой стороне азиатского континента на престижном турнире Dubai Duty Free Tennis Championships Дарья Касаткина отыграла три матчбола у самой Гарбинье Мугурусы, обыграв ее со счетом 3/6, 7/6 (13:11), 6/1, и вышла в финал.

Для двадцатилетней россиянки нынешний сезон принципиально важен. Дело в том, что, хорошо начав прошлый год и выиграв свой первый титул WTA Tour в Чарльстоне, Дарья в мае получила травму ноги в Риме, которая сказывалась на ее результатах на протяжении как минимум двух следующих месяцев. В итоге, несмотря на выход в финал в Москве, значительного прогресса по итогам всего сезона Касаткиной

добиться не удалось: если 2016 год она завершила на 27-м месте, то 2017-й — на 24-м, то есть наметился определенный застой. Неудивительно, что уже на октябрьский «ВТБ Кубок Кремля» Дарья приехала с новым тренером — бельгийцем Филиппом Дехасом, сменившим словака Владимира Платеника, и дошла до финала.

Январь сложился для Касаткиной не лучшим образом: на трех турнирах в Австралии она выиграла лишь один матч. Зато в четвертьфинале St. Petersburg Ladies Trophy Дарья огорчила новоиспеченную первую ракетку мира Каролину

ЛУЧШИМ ЖЕ ИЗ НАШИХ ИГРОКОВ В ДУБАЕ ВТОРОЙ ГОД ПОДРЯД ОКАЗАЛСЯ ЕВГЕНИЙ ДОНСКОЙ, КОТОРЫЙ СНОВА СУМЕЛ ВЫЙТИ В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ

Вознячки, после чего в Дохе ее, правда, постигла очередная неудача. Однако Дубай стал для Касаткиной главным звездным часом за последние четыре месяца. Кроме Мугурусы она прошла еще трех сильных соперниц — Агнешку Радваньску, Йоханну Конту, у которой смогла отыграть два из пяти матчболов за неделю, и Елену Веснину. И лишь в финале на фоне серьезной усталости ничего не смогла поделаться с Элиной Свитолиной, довольно быстро уступив ей в двух сетах.

Но самое главное даже не в результате, а в уровне тенниса и в желании бороться до самого конца, которые Касаткина продемонстрировала в Дубае. И сама Дарья, и ее старший брат Александр, который очень много сделал для сестры и занимается с ней физической подготовкой, считают, что она еще никогда не играла так здорово. Судя по всему, работа с Дехасом начинает приносить свои плоды. Этот специалист, который сотрудничал со Стивом Дарси и выступающей за Бельгию бывшей одесситкой Мариной

Заневской, приехавшей в прошлом году в Москву на матч Кубка Федерации, хорошо знает россиянку, которая работала с ним до 17 лет.

По мнению Дехаса, у Касаткиной — большой талант и громадный потенциал. При этом он не хочет зажимать ее игру в какие-то жесткие рамки, а пытается развивать важнейшее, по его мнению, качество Дарьи — креативность. В последние месяцы отец двух дочерей в некоторой степени жертвует своей семьей и путешествует так часто, как никогда. И хотя минувшей зимой основной тренировочной базой россиянки, согласно договоренности с Платеником, оставалась академия в Трнаве, где словак является старшим тренером, Дарья вместе с Филиппом активно подыскивала новые варианты недалеко от ее любимой Барселоны, где она с удовольствием проводит свободное время.



С НОВЫМ ТИТУЛОМ И СВОБОДНЫМ СЕРДЦЕМ

Подводя итоги женского турнира Dubai Duty Free Tennis Championships, следует иметь в виду, что в календаре WTA он стоит вслед за состязанием в Дохе. Причем каждый год два турнира меняются друг с другом категориями, и в этот раз более престижную из них — Premier 5 — получил Qatar Total Open. Дубаю же досталась та же самая категория Premier, которую имеют, например, Санкт-Петербург и Москва. Неудивительно, что несколько звезд, в том числе победившая в Дохе Петра Квитова и получившие там травмы Симона Халеп и Мария Шарапова, не смогли приехать из столицы Катара в крупнейший город Объединённых Арабских Эмиратов.

Тем не менее беспрецедентный для турниров такого уровня призовой фонд в 2,6 миллиона долларов способствовал тому, что в Дубае собралась весьма солидная компания из шести представительниц первой десятки. Чемпионкой же второй год подряд стала Элина Свитолина, которая перед финалом против Касаткиной не оставила шансов возродившейся минувшей зимой немке Анжелике Кербер.

Для двадцатитрехлетней харьковчанки этот год не менее важен, чем для Дарьи Касаткиной. Перед ней тоже стоит задача сделать шаг вперед, только еще более сложный. О том, что Свитолина способна стать первой ракеткой мира и выиграть турнир, в ее ближайшем окружении открыто говорили еще прошлой осенью. Однако ни на Итоговом турнире WTA в Сингапуре в октябре 2017 года, ни в январе на Открытом чемпионате Австралии ей «выстрелить» не удалось. Сильнейшая за всю историю украинская теннисистка входит в мировую элиту уже второй сезон. Проблема лишь в том, что с не самой агрессивной манерой игры, которую исповедует Свитолина, можно выигрывать самые крупные турниры, либо находясь на пике возможностей (а это по определению происходит нечасто), либо при наличии благоприятного стечения обстоятельств. Впрочем, титулы на крупных соревнованиях категорий



В итоге у мужчин первая рейтинговая десятка была представлена в единственном числе — победителем Итогового чемпионата Nitto ATP Finals 2017 Григором Димитровым, а под вторым номером был посеян Люка Пуй (на фото), всего лишь 15-я ракетка мира

Premier 5, Premier и International Элина собирает регулярно. За 13 месяцев с февраля 2017 года по февраль 2018-го включительно она выиграла уже семь таких турниров, а в общей сложности — одиннадцать. Причем в Дубае ей удалось защитить свой прошлогодний титул, несмотря на расставание с английским крикетистом Рисом Толли, с которым ее связывали романтические отношения. Подобные события в жизни теннисисток (вспомним хотя бы о разрыве Вознячки с «поматросившим и бросившим» ее ирландским гольфистом) зачастую отрицательно сказываются на их результатах, однако в данном случае этого не произошло.

Финалы Dubai Duty Free Tennis Championships 2018

МУЖСКОЙ ТУРНИР ATP WORLD TOUR

26 февраля — 3 марта
 Категория — 500
 3 057 135 долларов США
 Роберто Баутиста-Агут (Испания, 3) — Люка Пуй (Франция, 2) 6/3, 6/4

ЖЕНСКИЙ ТУРНИР WTA TOUR

19–24 февраля
 Категория — Premier
 2 623 485 долларов США
 Элина Свитолина (Украина, 1) — Дарья Касаткина (Россия) 6/4, 6/0



DUBAI DUTY FREE CHAMPIONSHIPS

Первая «пятисотка» Баутисты-Агута

Состав участников мужского турнира оказался самым беззвездным с 1993 года, когда ATP World Tour впервые санкционировал проведение в Дубае своего состязания и посев там возглавил наш Александр Волков, занимавший на тот момент в рейтинге 17-е место. Дело в том, что сразу несколько игроков, успешно выступавших на кортах дубайского теннисного центра в течение последних пятнадцати лет, по разным причинам не смогли поддержать приятную для организаторов традицию. Например, Энди Мюррей еще в январе перенес операцию на правом бедре, а Новак Джокович — на правом локте. Роджер Федерер не включил в свой график дубайский турнир, вернувшись на первое место в рейтинге недель раньше по итогам аналогичного по уровню состязания в Роттердаме, а не набравший форму после операции на колене

Самое главное даже не в результате, а в уровне тенниса и в желании бороться до самого конца, которые Касаткина продемонстрировала в Дубае

Станислас Вавринка отдыхал после трех подряд выступлений в Европе.

В итоге первая рейтинговая десятка была представлена в единственном числе — победителем Итогового чемпионата Nitto ATP Finals 2017 Григором

Димитровым, а под вторым номером был посеян Люка Пуй, всего лишь 15-я ракетка мира, который накануне старта Dubai Duty Free Tennis Championships в финале турнира в Марселе в трех партиях уступил Карену Хачанову. Россиянин и француз, кстати, встретились вновь только во втором круге, и тут уже Пуй смог взять реванш.

Лучшим же из наших игроков в Дубае второй год подряд оказался Евгений Донской, снова дотянувшийся до четвертьфинала. Правда, во втором круге подопечный Бориса Собкина одолел не Роджера Федерера, а «всего лишь» автора прошлогоднего победного дубля на российских турнирах АТР Дамира Джумхура, но зато встреча с ним принесла Донскому успех безоговорочный: за 50 минут в каждом из сетов он отдал лишь по одному гейму. После не самого удачного начала сезона двадцатисемилетний москвич постепенно прибавляет в результатах, и есть надежда, что Евгению удастся впервые в карьере преодолеть рубеж первой полусотни.

Развязка же турнира выглядела достаточно закономерной. После того как находившийся не в лучшей форме Димитров сразу же проиграл получившему wild card любимцу арабской публики тунисцу Малеку Жазири, соперником Пуя по финалу стал выдвинувшийся из верхней половины сетки посеянный третьим испанец Роберто Баутиста-Агут. И на этот раз ему удалось сыграть удачнее, чем в финалах «Кубка Кремля» 2014 и 2015 годов: француз на фоне испанца, мягко говоря, не впечатлял. Восьмая и самая значимая турнирная победа за карьеру позволила новоиспеченному чемпиону подняться в рейтинге сразу на семь позиций и занять шестнадцатое место. До заветного места в элитном клубе топ-10, в который двадцатидевятилетний Баутиста-Агут еще никогда не был вхож, осталось совсем немного. Но, чтобы попасть туда, Роберто нужно научиться систематически обыгрывать не только равных себе соперников, но и тех, кто стоит в мировой классификации выше его. **TW**

DUBAI DUTY FREE CHAMPIONSHIPS



СНОВА ПЕРВЫЙ!

ОБЫГРАВ ГОЛЛАНДЦА РОБИНА ХААСЕ В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЕ ТУРНИРА В РОТТЕРДАМЕ, РОДЖЕР ФЕДЕРЕР ОБЕСПЕЧИЛ СЕБЕ ЛИДЕРСТВО В ОДИНОЧНОМ РЕЙТИНГЕ АТР ВПЕРВЫЕ С 2012 ГОДА! ТАКИМ ОБРАЗОМ, ТРИДЦАТИШЕСТИЛЕТНИЙ ШВЕЙЦАРЕЦ СТАЛ САМЫМ ВОЗРАСТНЫМ ТЕННИСИСТОМ, ВОЗГЛАВИВШИМ МИРОВОЙ РЕЙТИНГ И ПОБИЛ РЕКОРД АМЕРИКАНЦА АНДРЕ АГАССИ, КОТОРЫЙ БЫЛ ПЕРВОЙ РАКЕТКОЙ МИРА В ВОЗРАСТЕ 33 ЛЕТ И 133 ДНЕЙ (РОДЖЕР, УТОЧНИМ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ СТАТИСТИКИ, ВНОВЬ СТАЛ ПЕРВЫМ, КОГДА ЕМУ БЫЛО 36 ЛЕТ И 195 ДНЕЙ). НУ А, ВЕРНУВШИСЬ НА МИРОВОЙ ТЕННИСНЫЙ ТРОН, ФЕДЕРЕР УЖЕ В КАЧЕСТВЕ ЛИДЕРА МУЖСКОГО ТЕННИСА ВСЕГО ЗА 55 МИНУТ РАЗОБРАЛСЯ В ФИНАЛЕ ТУРНИРА В РОТТЕРДАМЕ С БОЛГАРИНОМ ГРИГОРОМ ДИМИТРОВЫМ, КОТОРОГО, КСТАТИ, ЧАСТО СРАВНИВАЮТ СО ШВЕЙЦАРЦЕМ ИЗ-ЗА ЕГО ИГРОВОЙ МАНЕРЫ. НО КОПИЯ, КАК ИЗВЕСТНО, ВСЕГДА ХУЖЕ ОРИГИНАЛА, ЧТО И ПОДТВЕРДИЛ ИТОГОВЫЙ СЧЕТ ФИНАЛА — 6/2, 6/2 В ПОЛЬЗУ ФЕДЕРЕРА, КОТОРЫЙ ВЫИГРАЛ СВОЙ 97-Й ПО СЧЕТУ ТРОФЕЙ.

«Это одна из тех недель, которую я уж точно никогда не забуду, — сказал Роджер после своего триумфа. — Завоевать 97-й титул и вернуться на первое место в мировом рейтинге — это просто невероятно. Это нечто особенное». «Я ожидал, что матч будет сложным. Григор — отличный игрок и прекрасный спортсмен, и он показывал великолепную игру в последние месяцы, — добавил Роджер, подсластив пилюлю своему оппоненту по финалу. — Я не думал, что результат матча будет таким, но он, похоже, не мог найти свою игру, а я был устремлен вперед. Я смог сыграть в свой теннис, и я очень счастлив».

Швейцарец, как и положено королю мужского тенниса, полностью контролировал ход встречи против Димитрова и в третий раз праздновал победу в Роттердаме, где он уже побеждал в 2005 и 2012 годах. Сделав брейк в пятом гейме первого сета на глазах у присутствовавшего на матче короля Нидерландов Виллема-Александра, швейцарец легко выиграл первую партию у болгарина, сделавшего 13 невынужденных ошибок. Сразу же взяв подачу соперника во втором сете, Федерер спокойно довел матч до логического завершения, пополнив свой банковский счет на 402000 евро.

Да, кто бы мог подумать, что Federal Express однажды вновь обретет крейсерскую скорость!.. Когда шесть лет назад он покинул первую строчку мирового рейтинга, многим показалось, что уже навсегда. Был прискорбный для его поклонников момент, когда великий швейцарец опустился на непривычное для себя 17-е место в мировой таблице о рангах. Тем временем на мировой пьедестал поочередно поднимались Рафаэль Надаль, Новак Джокович, Энди Мюррей... Но Федерер терпеливо ждал своего часа, продолжал верить в свои силы, мастерство и был вознагражден. Страсть, которую он всегда демонстрировал на корте, удачно сочеталась с трезвой оценкой своих физических возможностей и скрупулезно точным планированием турнирного графика. Его классическая, до мелочей отточенная техника, не требующая лишних физических усилий, позволила ему — в отличие от Надаля — доиграть до почтенного по теннисным меркам возраста, долгое время избегая серьезных травм. При этом он не переставал совершенствовать свой теннисный инструментарий: не только поменял свой Wilson на ракетку той же фирмы с большим игровым пятном, но и усовершенствовал бэкхенд, который в матчах против того же Надаля часто оказывался ахиллесовой пятой швейцарца. Высокие мячи под лево — больше не проблема для Роджера. Однако сезон 2016 года для Федерера был омрачен травмой колена, а затем и проблемами со спиной. Целый ряд экспертов решили, что ему уже не подняться.

Тем не менее, взяв паузу, в 2017 году Роджер совершил долгожданный comeback. Он вновь начал выигрывать турниры, пополнив свой послужной список семью титулами, включая две победы на турнирах серии «Большого шлема» и три на «Мастерсах». Ну а после победы над Марином Чиличем в финале Australian Open 2018 разрыв между Федерером и тогдашним лидером мирового рейтинга Рафаэлем Надалем сократился до минимума. Стало ясно, что отсутствующий в Туре из-за травмы испанец долго не сможет удерживать теннисную корону.

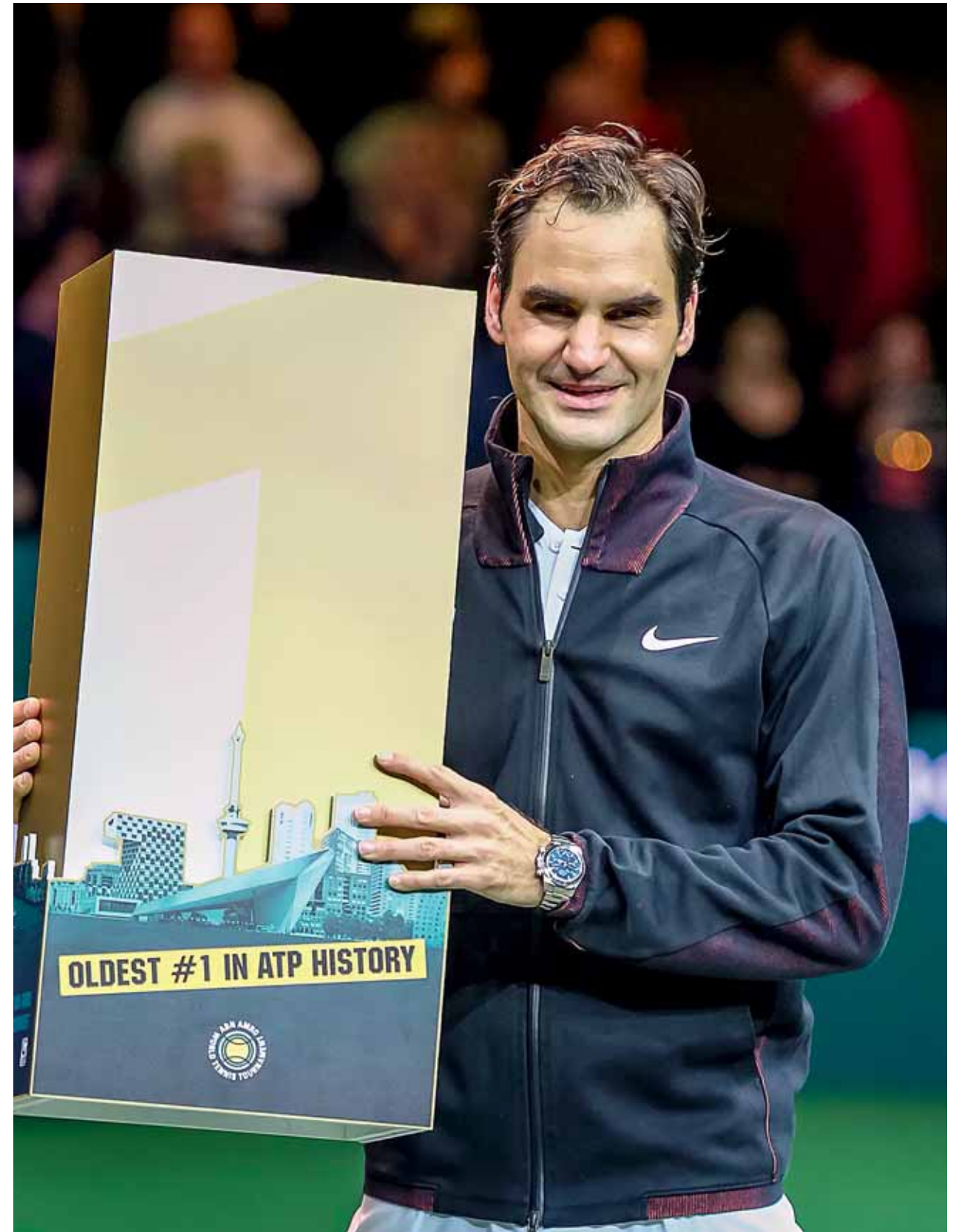
Многие предсказывали, что передача власти произойдет либо после турнира в Акапулько, где Надалю надо было бы защищать прошлогодние очки за финал, либо на турнирах в Индиан-Уэллсе и Майами. Но Федерер поступил иначе, вновь удивив многих: неожиданно объявил, что хочет сыграть на турнире в Роттердаме, хотя первоначально это соревнование не было включено в его турнирный график. Швейцарец не делал секрета из

КТО БЫ МОГ ПОДУМАТЬ, ЧТО FEDERAL EXPRESS ОДНАЖДЫ ВНОВЬ ОБРЕТЕТ КРЕЙСЕРСКУЮ СКОРОСТЬ!.. КОГДА ШЕСТЬ ЛЕТ НАЗАД ОН ПОКИНУЛ ПЕРВУЮ СТРОЧКУ МИРОВОГО РЕЙТИНГА, МНОГИМ ПОКАЗАЛОСЬ, ЧТО УЖЕ НАВСЕГДА

своих планов и откровенно пояснил, почему принял решение изменить свой календарь: «Я не собираюсь притворяться, что приехал в Роттердам, чтобы любоваться тюльпанами. Я мог выбирать между Роттердамом и Дубаем. Но решил поехать в Роттердам, потому что мне нравится играть в помещении. Я предельно мотивирован, потому что вновь могу стать первой ракеткой мира».

Действительно, отсутствие Надаля и выход Федерера в полуфинал гарантировали швейцарцу возможность 19 февраля вновь подняться на первую строчку рейтинга-листа АТР. «Я никогда не думал об этом после того, как перенес два года назад операцию на колени. Попасть на первое место в рейтинге — это непросто, — признается Роджер. — Самое главное — оставаться здоровым. Но я бы испытал огромное сожаление, если бы не приехал сюда на этой неделе».

И после матча с голландцем Хаасе этот путь к теннисному трону длиною в пять лет сто шесть дней был завершен. Роджер Федерер вернул себе теннисную корону. Хвалебным отзывам и панегирикам — вполне заслуженным — несть числа. Легендарный теннисист Джон Макинрой с трудом подобрал слова, чтобы выразить свое восхищение уровнем игры Роджера Федерера: «Это по-прежнему за гранью понимания. Одно из самых невероятных событий, которые я видел за 25 лет работы комментатором и за 15 лет, которые провел в Туре. Чтобы теннисист такого уровня в таком возрасте играл лучше, чем он играл в 28 лет, — это нечто. Я не понимаю, каким образом он делает это, но наблюдать за его выступлениями — настоящее наслаждение».





Немец с русскими корнями Александр Зверев тоже недоумевает, как швейцарцу удалось вернуться на вершину: «Роджер всегда поддерживал меня, я поддерживал его. Но, по правде говоря, я не думал, что Федерер получит шанс стать первой ракеткой мира. Тринадцать-четырнадцать месяцев назад он был за пределами топ-10».

Проигравший швейцарцу в роттердамском финале болгарин Григор Димитров не жалеет эпитетов: «У меня нет слов, чтобы описать то, что делает Федерер. Каждый раз он удивляет, каждый раз он покоряет вершины, которые кажутся недостижимыми. Рекорд, который установил Роджер, став первой ракеткой в 36 лет, думаю, никто не сможет превзойти». А вот французский теннисист Гаэль Монфис, который проигрывал Роджеру бесчисленное количество раз, поспешил отметить не только спортивные достижения Федерера, но и его человеческие качества: «Мы говорим не просто о чемпионе — Роджер уже стал легендой. Майкл Джордан является легендарным баскетболистом, а Федерер вписал свое имя в историю нашего вида спорта. Я считаю, что его можно назвать теннисным джентльменом. Меня впечатляют личностные качества Роджера».

К общему хвалебному хору присоединился и тот, кого Федерер лишил звания самой возрастной первой ракетки мира, — Андре Агасси: «36 лет и 195 дней... Роджер Федерер поднимает планку все выше и выше в нашем

**«КОГДА ТЫ НА ВЕРШИНЕ,
ЗА ТОБОЙ СЛЕДЯТ АБСОЛЮТНО
ВСЕ. ХОЧЕТСЯ ПРОСТО
ЗАКРЫТЬСЯ, ЧТОБЫ НИКОМУ
НЕ ВЫДАВАТЬ СВОИ СЕКРЕТЫ»**

виде спорта. Поздравляю с очередным замечательным достижением!»

Роджером восхищается и прекрасная половина теннисного мира. Немка Юлия Гёргес призналась, что швейцарец — ее любимый игрок: «Приятно следить за его игрой. Что он делал, что он делает, что он будет делать — все это феноменально... Невероятно, когда Федерер выигрывает турнир "Большого шлема" в своем возрасте». Юная Катрин Беллис тоже любит смотреть матчи с участием Федерера: «Он потрясающий, один из моих любимых игроков всех времен. Я думаю, то что он сумел вернуться — это невероятно. Он совершенство. Я очень люблю смотреть, как он играет. Рада, что он снова первый в мире».

Нельзя не привести и мнение датчанки Каролины Вознячки, которая сама только недавно вернулась на первую строчку мирового рейтинга и как никто понимает, насколько труден этот путь и как непросто сейчас будет тому же испанцу Надалю

вытеснить Федерера с вершины Олимпа: «Роджер — невероятный спортсмен и великий чемпион. Он заслуживает лидерства в мировом рейтинге. На мой взгляд, и Надаль, и Федерер заслуживают того, чтобы делить первую позицию».

Ну а вишенкой на торте для великого чемпиона стала престижная награда академии Laureus World Sports Awards, которую швейцарский теннисист получил уже в шестой раз вскоре после своего возвращения на первую строчку мирового рейтинга. Причем конкуренты у Федерера по итогам 2017 календарного года были не самые слабые: его коллега по корту испанец Рафаэль Надаль, португальский футболист мадридского «Реала» Криштиану Роналду и три англичанина — пилот «Формулы-1» Льюис Хэмилтон, бегун-стайер Мо Фара и велосипедист Крис Фрум. При этом Федерер был признан не только лучшим спортсменом года, но и был отмечен в номинации «Возвращение года».

«Я завоевал свою первую награду Laureus в 2005 году, и если бы вы мне тогда сказали, что я в итоге получу шесть таких наград, я бы вам не поверил, — признался Роджер на церемонии награждения в Монте-Карло. — Все знают, как высоко я ценю мои награды Laureus, поэтому получить сразу две из них — это особая честь. 2017 год стал для меня незабываемым. Вернуться после очень трудного для меня 2016 года и удостоиться этих наград — этого я не забуду». И еще один небезынтересный факт: на момент получения Laureus Федерер выиграл 1144 матча в АТР-Туре и завоевал 97 титулов. Это второе за всю историю тенниса достижение — после результата американца Джимми Коннора, у которого 1256 выигранных матчей и 109 титулов за Открытую эру.

А значит, еще есть рекорды, которые Федерер пока не побил. Впрочем, как признался недавно сам теннисист в интервью пресс-службе АТР, с мотивацией у него по-прежнему нет никаких проблем. «Сегодня мне уже нужно меньше доказывать. Но мотивацию я не потерял. Мне нужен драйв, — отметил Роджер. — Когда ты на вершине, за тобой следят абсолютно все. Хочется просто закрыться, чтобы никому не выдавать свои секреты. Но даже в лучшие периоды есть рутина. Я не знаю, как там в других видах спорта, но в теннисе — точно. У Рафы, Новака и других дела обстоят точно так же. Всегда есть куда расти... Нужно заботиться о каждом моменте. Нужно думать о результатах. Нужно справляться с давлением. Ты всегда будешь в центре внимания. Но это даже хорошо».

И последнее. Когда верстался номер, стало известно, что дойдя до финала «Мастерса» в Индиан-Уэллсе (где он уступил аргентинцу Хуану Мартину дель Потро), Роджер Федерер, разумеется, сохранил за собой мировое лидерство, но не сумел заранее гарантировать себе сохранение первой строчки по завершении следующего турнира — «Мастерса» в Майами, поскольку там, как и в Индиан-Уэллсе, Роджеру нужно защищать титул. Рафаэль Надаль, который точно не сыграет в Майами, теряет 600 очков за прошлогодний финал, а Федерер — 1000 за титул. После вычета этих очков в активе испанца останется 8770 рейтинговых баллов. У швейцарца будет 8660 очков. Таким образом, ему нужно набрать как минимум 111 баллов, чтобы остаться первой ракеткой мира. Участие в четвертом круге в Майами даёт 90 очков, в четвертьфинале — 180. Соответственно, выход в четвертьфинал Майами гарантирует первому сеяному сохранение лидерства и после завершения турнира. При этом если Федерер выиграет «Мастерс» в Майами, то гарантирует себе лидерство до начала травяного сезона. **TW**

Класс повысил Дехас



ДАРЬЯ КАСАТКИНА — НАИБОЛЕЕ ВЕРОЯТНЫЙ КАНДИДАТ НА ПОБЕДУ В НОМИНАЦИИ «ПРОРЫВ ГОДА» ПО ИТОГАМ СЕЗОНА-2018. СНАЧАЛА ОНА ПРОВЕЛА ЗАМЕЧАТЕЛЬНУЮ НЕДЕЛЮ НА ТУРНИРЕ В ДУБАЕ, ДОЙДЯ ДО ФИНАЛА, И ВПЕРВЫЕ В КАРЬЕРЕ ПОПАЛА В ДВАДЦАТКУ СИЛЬНЕЙШИХ, ОБЫГРАВ ПО ХОДУ ДЕЛА ЧЕМПИОНКУ УИМБЛДОНА ГАРБИНЬЕ МУГУРУСУ И ЙОХАННУ КОНТУ (ОБА РАЗА ОТЫГРАВ МАТЧБОЛЫ). А ЗАТЕМ НА ЭТОЙ ВОЛНЕ ПРОИЗВЕЛА СЕНСАЦИЮ В ИНДИАН-УЭЛЛСЕ, ГДЕ ВТОРОЙ РАЗ ЗА КАРЬЕРУ ОБЫГРАЛА КАРОЛИНУ ВОЗНЯЦКИ, РАЗГРОМИЛА НЕМКУ АНЖЕЛИКУ КЕРБЕР, ЗАТЕМ ОДЕРЖАЛА ВОЛЕВУЮ ПОБЕДУ В ТРЕХ СЕТАХ НАД ВИНУС УИЛЬЯМС И ЛИШЬ В ФИНАЛЕ УСТУПИЛА ЯПОНКЕ НАОМИ ОСАКЕ. 19 МАРТА КАСАТКИНА ВПЕРВЫЕ СТАЛА ПЕРВОЙ РАКЕТКОЙ РОССИИ И ЗАНЯЛА РЕКОРДНОЕ ДЛЯ СЕБЯ ОДИННАДЦАТОЕ МЕСТО В РЕЙТИНГЕ WTA. ЭТИМ УСПЕХОМ ОНА ВО МНОГОМ ОБЯЗАНА СВОЕМУ НОВОМУ ТРЕНЕРУ — ФРАНКОГОВОРЯЩЕМУ БЕЛЬГИЙЦУ ФИЛИППУ ДЕХАСУ. В ЭКСКЛЮЗИВНОМ ИНТЕРВЬЮ ГЛАВНОМУ РЕДАКТОРУ TENNIS WEEKEND, СОСТОЯВШЕМСЯ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА ST. PETERSBURG LADIES TROPHY 2018, ГДЕ РОССИЯНКА ДОШЛА ДО ПОЛУФИНАЛА, ИЗВЕСТНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ, РАНЕЕ РАБОТАВШИЙ С ТАКИМИ ИГРОКАМИ, КАК КСАВЬЕ МАЛИСС И МАРИНА ЗАНЕВСКА, РАССКАЗАЛ О ТОМ, ЧТО УЖЕ ИЗМЕНИЛОСЬ — И ЕЩЕ ИЗМЕНИТСЯ — В ИГРЕ ЕГО НОВОЙ ПОДОПЕЧНОЙ, И ТЕМ САМЫМ ВО МНОГОМ ОБЪЯСНИЛ, ГДЕ ИСТОКИ ПОСЛЕДНИХ ДОСТИЖЕНИЙ ДАРЬИ КАСАТКИНОЙ.

Tennis Weekend: Филипп, Вы ведь уже работали некоторое время с Дарьей, когда ей было 17 лет. Что Вам запомнилось тогда?

Филипп Дехас: Да, она тогда приехала в Бельгию со старшим братом Александром, искала новые варианты для продолжения карьеры. И я помню, что сразу поверил в нее. Я увидел в ней огромный потенциал. Она не просто тогда потренировалась, я еще смог пробить ей место в сетке одного крупного юниорского турнира — и она вот так, с колес, его выиграла. Я был поражен.

TW: Но потом по ряду причин Вы не смогли продолжить работать с Дарьей. Пропустим детали и тот трехлетний период, в течение которого она тренировалась с другим специалистом — словаком Владимиром Платеником. И вот, начиная с «Кубка Кремля — 2017», вы снова вместе. Интересно, о чем вы с ней разговаривали в первое время?

Ф. Д.: Мы с ней постоянно беседуем. Это как раз и есть одна из задач тренера — найти правильные слова. Не так давно я спросил у Даши: что ты за игрок, охарактеризуй себя. И она сказала мне: я могу защищаться, когда меня атакуют, но я также могу атаковать, когда нужно выиграть очко, очень многое зависит от соперника, ну и так далее. Так вот, моя работа как раз и заключается именно в том, чтобы она поняла: ход игры, прежде всего, зависит не от соперника, а от нее самой. Конечно, игра соперника тоже имеет значение, но самое главное то, как она сама играет. Я постарался поменять ее психологический настрой, ее настрой на игру — и вот здесь, на турнире в Санкт-Петербурге, в двух матчах — против Кужмовой и Возняцки — мы увидели результаты этих перемен в ее образе мыслей и настрое.

TW: Раньше она считалась, скорее, каунтерпанчером, играющим на контратаках.

Ф. Д.: Именно так. Но я-то считаю, что никакой она не каунтерпанчер. Да, она может сыграть на контратаках, но...

TW: По крайней мере до этого о Касаткиной писали именно так, в том числе в России: мол, здорово играет на контратаках — от соперницы, но не более того.

Ф. Д.: Это не совсем справедливое утверждение. Разве в матче против Возняцки и против Кужмовой она играла на контратаках? Она скорее диктовала ход розыгрыша. Да, она должна играть на контратаках, когда у нее нет другого выхода, — в матчах против теннисисток с очень мощным ударом. Но, вообще, Дарья — художник, творец по природе, она должна создавать, творить на корте. Она действует, полагаясь на свою интуицию, она творческий человек.

TW: Действительно, в матче против Возняцки она, что называется, оторвалась по полной: продемонстрировала весь свой арсенал — и короткие кроссы, и свечки, и укороченные. Видно было, что у нее горели глаза, и она получила удовольствие от происходящего.

Ф. Д.: Да! И так должно быть в каждом матче! Хотя в конце она все же была немного напряженной. Это то, что я пытаюсь ей объяснить: у лучших теннисистов мира есть свой собственный стиль игры, и мы всегда можем отличить этот стиль от всех других. Когда мы идем смотреть матч Надаля, мы знаем, что именно мы увидим, — тот самый фирменный стиль, о котором я и говорю. И я ей объясняю: «Даша, я хочу, чтобы люди, которые будут покупать билеты, пришли смотреть именно на твой фирменный теннис».

TW: Но мы же уже увидели этот фирменный стиль Даши в этих двух матчах в Санкт-Петербурге... В той же игре с Возняцки.

Ф. Д.: Мы пока стали свидетелями двух таких матчей Даши, но я хочу, чтобы она сыграла не два, а 35 таких матчей в этом году. Таков мой план. На сегодняшний день моя самая главная цель — внушить ей, что, независимо от того, потерпела ли она неудачу или выиграла, при любом исходе матча это должна быть

в первую очередь победа над своим разумом, нужно побеждать в психологическом плане. Это самое главное. Если она сможет выступать так, как выступала здесь, еще 35 раз в году, то к концу сезона она войдет в топ-10, это точно.

TW: Она, похоже, все это хорошо воспринимает.

Ф. Д.: Я думаю, да. Мне удалось ее в этом убедить, и она теперь всегда будет этим руководствоваться.

TW: Даша получает удовольствие от игры?

Ф. Д.: Она получает огромное удовольствие. А как иначе можно показывать выдающиеся результаты? Без удовольствия это невозможно!

TW: А ведь многим недавно казалось, что Дарья — это игрок среднего уровня, который время от времени может сыграть действительно здорово. Но чтобы так уверенно обыграть свежееиспеченную ракетку мира — Возняцки...

Ф. Д.: Этот матч должен всех убедить и, прежде всего, саму Дарью, что, если она творит на корте сама, для нее нет границ, нет потолка. У нее есть ответ на все: она умеет играть резаными, она может бить по мячу с сильным вращением, она может ускорить игру, сыграть с лета и способна, когда надо, укоротить. То есть в теории она может противостоять абсолютно любому сопернику.

TW: Каролина Возняцки отметила, что у Дарьи «отличные руки», великолепное чувство мяча.

Ф. Д.: Она действительно очень талантливая.

TW: А ее психологический портрет?

Ф. Д.: Она трудяга, очень смелый человек, который готов, если надо, идти на жертвы.

TW: Иногда в ее глазах такая искорка, озорной огонек — мол, попробуй обыграй меня...

ДАША ЛЮБИТ РОССИЮ, ЛЮБИТ ВЫСТУПАТЬ ПОД ЕЕ ФЛАГОМ. ЕЙ НЕЛЕГКО СКАЗАТЬ: «Я НЕ БУДУ ИГРАТЬ В СБОРНОЙ». НО В КАКОЙ-ТО МОМЕНТ НАДО ДЕЛАТЬ ВЫБОР. А ДЕЛАТЬ ВЫБОР — ВСЕГДА ОТ ЧЕГО-ТО ОТКАЗЫВАТЬСЯ

Ф. Д.: Есть такое. Ее очень трудно победить здесь, в России, она обожает играть у себя на родине перед российскими болельщиками. И это тоже свидетельствует о том, что она умеет справляться с давлением. И это также говорит о том, что у нее большое будущее.

TW: Этот ее удар слева в прыжке двумя руками — с наскоку а-ля Марат Сафин — мы, наконец, увидели его в деле.

Ф. Д.: На тренировках она иногда его выполняла, и я как-то спросил: «Даша, а почему ты так не бьешь по мячу по время матчей?» И она потихоньку стала так бить все чаще.

TW: Удар очень эффектный, но теперь он, похоже, становится еще и очень эффективным: он приносит ей важные очки.

Ф. Д.: Это и есть ее фирменный стиль — сочетание зрелищности и результативности. Это и есть ее креатив. Теперь она лучше контролирует этот двуручный бэкхенд в прыжке.

TW: Над чем вам уже удалось поработать с Дашей? Явно над подачей: она стала помощнее подавать. Что Вы ей улучшили — петлю, подброс, ритм?

Ф. Д.: Мы поработали над координацией, началом движения при подаче, над техникой работы ног.

TW: Как у вас все устроено логистически? Почему вы по-прежнему тренируетесь в Словакии?

Ф. Д.: Пока мы тренируемся в Словакии из-за контракта Даши с этой академией (в Трнаве, где с Касаткиной работал

ее предыдущий тренер Владимир Платеник, — прим. ред.). Но все может измениться, она не то чтобы привязана навечно к этой академии. Вообще, что касается логистики в целом, то брат Даши — Александр, который также является ее тренером по ОФП, — проделывает фантастическую работу. У него все схвачено, все под контролем, Даше очень повезло, что рядом находится такой человек.

TW: Вы обратили внимание на то, что ей нравится играть для российских болельщиков. Тем более досадно, что она не сможет сыграть против Словакии в составе нашей сборной на Кубке Федерации...

Ф. Д.: Тут все связано с турнирным календарем. У нее были турниры в Брисбене, Сиднее, Мельбурне, она также хотела выступить здесь, в Санкт-Петербурге... Если она еще сыграет в Fed Cup, а тут еще Доха, Дубай... Это невозможно. Мы знаем, что это всегда проблематично, некоторые люди воспринимают это очень плохо... К сожалению, надо делать выбор.

TW: Хорошо, а в апреле получится увидеть Дашу в сборной?

Ф. Д.: Решение будет принимать она. Что касается меня, то я считаю, что должен быть план, некий целевой проект выступления (в Кубке Федерации). Я также думаю, что Россия может выиграть Кубок Федерации, если она решит его выиграть. Потому что в команде России очень талантливые игроки. Нужно лишь, чтобы был соответствующий целевой план. И я не знаю, есть ли у сборной России соответствующий целевой план на Кубок Федерации как некий проект. Это вопрос, которым я сейчас задаюсь. А Вы сами-то что скажете?

TW: Это долгий разговор. Кубок Федерации для России и ее теннисных болельщиков по-прежнему важен, но в отличие от советских времен, когда выступление в сборной было обязательно для теннисистов, сейчас система поменялась. Теперь, когда игрок сам платит своему тренеру, это немного меняет ситуацию... Создается новая система, но пока она еще не работает, по крайней мере не на сто процентов. Были также приняты не оправдавшие себя тактические решения — в частности в финале против Чехии.

Ф. Д.: И в матче против команды Бельгии тоже. Вы не должны были его проигрывать... Я ведь был тогда в Москве в «Лужниках» на этой кубковой встрече — со своей тогдашней подопечной Мариной Заневской. Что касается нынешней ситуации, могу вам еще сказать, что это было трудное решение для Даши, потому что она настоящий патриот своей страны, она любит Россию, любит выступать под флагом России. И, вообще, она любит российских болельщиков и выступать перед ними и для них. Ей нелегко сказать: «Я не буду играть в сборной». Но в какой-то момент надо делать выбор. А делать выбор — это всегда от чего-то отказываться, как это говорится по-французски.

TW: Так Вы говорите, что, если Даша будет продолжать играть, как сейчас, к концу года она будет в первой мировой десятке?

Ф. Д.: Все возможно. Вообще ее цель — топ-15, но ей надо не только гнаться за очками, но и прогрессировать, совершенствовать саму игру. И если это удастся сделать и даже если она закончит сезон

где-то между топ-20 и топ-25, я буду считать, что мы провели очень успешный год.

TW: А какие задачи Вы ставите перед ней на более отдаленную перспективу?

Ф. Д.: Я не хочу ограничивать ее какими-то конкретными рубежами или цифрами.

TW: Войти в топ-5?

Ф. Д.: Я отказываюсь ставить какие-либо ограничения.

TW: Что Даше нужно еще улучшить? Психологическую подготовку?

Ф. Д.: Все здесь (показывает на голове). Могу также точно сказать, что ей не хватает опыта игры на высоком уровне. Ей нужно продолжать играть, набираться опыта. Мы будем продолжать работать над усилением ее игры. Ей совершенно точно нужно работать над приемом, подачей, ударами с задней линии, резаным ударом и игрой с лета. Все эти технические приемы должны быть отработаны, и она должна уметь их вовремя применять в конкретной игровой ситуации. Чтобы показывать высокий уровень игры не в течение одного или двух матчей, а семь матчей подряд.

TW: Чемпион — это тот, кто знает, как выиграть матч, даже если он играет плохо. Согласны?

Ф. Д.: Можно сказать, что именно так и было в матче Даши первого круга против Кужмовой в Санкт-Петербурге. Счет ведь был 6/1, 4/3 в пользу словачки. В первом сете Даша вообще не видела мяч и «получила» 1/6. Потом она проигрывает 3/4 во втором и играет просто плохо, но она оставалась спокойной и невозмутимой, продолжала верить в себя.

TW: Что Вы ей сказали, когда она вызвала Вас на корт?

Ф. Д.: Я сказал ей: «Не надо паниковать». Она должна была сохранять спокойствие и видеть перед собой цель, к которой идет. Я сказал ей, чтобы она возвращалась к нашему тактическому





«Ты так близка к цели. Ты должна сохранять абсолютное спокойствие, чтобы быть готовым к новой возможности, когда она представится. Предлагаю тебе сделать одну вещь. На каждом брейк-пойнте ты принимаешь подачу далеко за задней линией. В следующий раз войди в корт и попробуй принять, просто для того чтобы что-то поменять. Если не получится, попробуй в следующий раз — и посмотрим, что будет. Единственный способ добиться цели — продолжать хорошо делать свою работу. Ты близка к цели, реально близка. Сохраняй концентрацию, иначе матч повернется в другую сторону. Ты хочешь этого? Ты хочешь продолжать битву? Разве нам не хорошо здесь? Отличная погода, много народа. Давай останемся здесь еще на два часа. Если ты веришь в себя, ты знаешь, что можешь это сделать. Давай, вперед, моя чемпионка!»

Эта записанная на видео короткая речь, произнесенная тренером Касаткиной, когда она вызвала его на корт во время игры против британки Йоханны Конты, помогла россиянке выиграть казалось бы безнадежно проигранный матч со счетом 4/6, 7/6, 6/2 и заодно стала хитом сети.

плану игры. Говорил, что, если она будет продолжать делать свое дело и сохранит спокойствие, ей удастся переломить ход встречи.

TW: Словачка очень сильно была по мячу и почти все попадала.

Ф. Д.: Да, очень сильно, было очень тяжело играть против такой соперницы, но Даша сделала это, показав при этом хладнокровие и зрелость. И в матче против Возняцки она мне тоже очень понравилась. Там был момент, когда Даша вела 3/0, а потом Возняцки начала отыгрываться, и счет стал 3/2.

TW: И тут все стало довольно шатко.

Ф. Д.: И я ее похвалил за то, что она справилась сама: не стала вызывать меня на корт.

TW: Хотя это решение напрашивалось...

Ф. Д.: А я как раз рад тому, что она этого не сделала. Это говорит о том, что она полностью контролировала ситуацию — сама, без посторонней помощи.

Я вообще не большой поклонник этого нововведения, когда теннисисткам разрешили вызывать тренера на корт. Потому что это говорит о том, что игрок не самостоятелен. А Даша как раз в той ситуации проявила самостоятельность и опиралась только на себя. Это было супер.

TW: А в России у вас есть где тренироваться на постоянной основе? Или вы пока проводите тренировки только в Словакии и во время поездок на турниры?

Ф. Д.: Пока только в Словакии и в поездках на турниры.

TW: Если Даша сыграет в одном из ближайших матчей Кубка Федерации, вы тоже будете ее сопровождать, как это было с тренером Веры Звонарёвой французом Сэмом Сумиком?

Ф. Д.: Я не знаю. Это она решит сама, нужна ли ей моя помощь или нет. Как я уже сказал, я был одним из тренеров в составе сборной Бельгии на Кубке Федерации. Вообще тренеров полезно время от времени менять. Хорошо, что

Даша получит новую информацию из других источников, это поможет ей освежить свою игру.

TW: Ваше турнирное расписание на ближайшие месяцы?

Ф. Д.: Доха, Дубай, Индиан-Уэллс, Майами, Чарльстон, Богота, потом американская серия.

TW: «Кубок Кремля» к концу года? Она ведь была финалисткой.

Ф. Д.: Да, конечно... Она обязательно вернется на «Кубок Кремля», она обожает там играть.

TW: А Санкт-Петербург? И что вообще вы лично думаете об этом турнире? Какие у вас впечатления?

Ф. Д.: Великолепный турнир. Отель просто роскошный, все очень добры и внимательны, очень хорошее питание — вообще условия отличные. Я уже третий раз приезжаю на этот турнир, я уже раньше был здесь со своей прежней подопечной — Мариной Заневской. Очень хороший турнир, так что Дарья здесь еще сыграет! **TW**

ТЕННИСНЫЕ ПОКРЫТИЯ:

Хард

- Deco Turf — официальное покрытие US Open с 1978 г.
- Deco Color, Plexipave, Rebound Ace (California Products Corporation, США)
- Supreme

Искусственная трава

- Crosscourt (Lano Sports, Бельгия)
- Grassman (Австралия)



МАСТЕР-КОРТ

MASTERCOURT.RU

СТРОИТЕЛЬСТВО
ТЕННИСНЫХ
КОРТОВ
С 1991 ГОДА

+74957957480

+79039768343

mastercourt@yandex.ru

ВЕРНУТ ЛИ БЛЕСК СЕРЕБРЯНОЙ САЛАТНИЦЕ?

В ИНТЕРВЬЮ ГЛАВНОМУ РЕДАКТОРУ TENNIS WEEKEND ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ТЕННИСА РОССИИ АЛЕКСЕЙ СЕЛИВАНЕНКО ПРОКОММЕНТИРОВАЛ ПРЕДЛАГАЕМУЮ ITF РЕФОРМУ КУБКА ДЭВИСА.

Tennis Weekend: Для введения в тему напомним нашим читателям, что, по замыслу Международной теннисной федерации (ITF), с 2019 года все матчи Мировой группы должны будут проводиться в конце ноября в течение одной недели, в соревнованиях примут участие 18 сборных (16 участников Мировой группы + две команды, которые получают wild card), при этом восемь лучших команд, преодолевших групповой этап, выйдут в четвертьфинал и в плей-офф определят чемпиона. Генеральным спонсором соревнований станет инвестиционная группа Kosmos во главе с футболистом Жераром Пике, которая заключила с ITF контракт на 25 лет на сумму три миллиарда долларов США, часть из этих денег будет потрачена на формирование призового фонда обновленного Кубка Дэвиса. В этом суть произошедшего. Поправьте, если что не так. Что Вы как член совета директоров ITF думаете по этому поводу? Какие задачи призвана решить предложенная реформа?

Алексей Селиваненко: Хотел бы лишь уточнить, что эти изменения должны быть утверждены консенсусом на Генеральной ассамблее ITF, которая пройдет в августе. Что касается самого нового формата Кубка Дэвиса, то все это возникло не на пустом месте, этот вопрос обсуждается уже довольно давно — как минимум в течение последних нескольких лет. Жизнь вокруг нас стремительно меняется, становится более динамичной и интенсивной, все события спрессованы по времени. Это касается

и спортивных соревнований. Вообще, все стало по-другому — не так, как 20–30 лет назад. Теннисисты, прежде всего ведущие игроки, хотят больше ясности в турнирном календаре, чтобы он был более предсказуем. Об этом многие из них открыто говорили. Вот, собственно, где истоки предложенных ITF изменений.

TW: Отклики на эти во многом революционные изменения не заставили себя ждать. Резко отрицательно высказались французы, начиная от Янника Ноа, капитана действующего чемпиона Кубка Дэвиса, и заканчивая игроками, такими как Маю или Беннето. Против высказался и вице-президент Федерации тенниса Германии, по сути, изложив официальную позицию своей федерации. Австралиец Патрик Рафтер, много лет участвовавший в Кубке Дэвиса в качестве игрока, а затем и капитана, буквально обвинил ITF в том, что она «убивает» Кубок Дэвиса и сам его дух. Поддержали пока только такие игроки, как Надаля, Джокович и Мюррей, которые сейчас в принципе вступили в завершающую стадию своей карьеры, причём все трое борются с травмами и вряд ли могут рассматриваться в качестве активных участников будущего обновленного Кубка Дэвиса. Тому же Надалю в ноябре 2019 будет уже 33...

А. С.: Тут я бы выделил две группы. Первая выступает за сохранение в той или иной форме прежнего формата пусть и, возможно, с некоторыми косметическими изменениями. Это



представители тех стран, чьи команды, выступающие в Кубке Дэвиса, собирают у себя полные стадионы. Сюда, например, относятся уже упомянутые вами французы, немцы, и я бы добавил сюда бельгийцев. Это, скажем так, консервативное направление. И есть вторая группа, куда я бы отнес ряд ведущих игроков, уже добившихся многого в теннисе, а также представителей телевидения и спонсоров. Представители этой группы однозначно хотят перемен, чтобы новый формат отвечал требованиям времени, когда все более динамично и сжато по времени. Я думаю, что все в итоге будет зависеть от того, в какой форме будут представлены все эти предложения.

TW: Поясните, пожалуйста, свою мысль.

А. С.: Все дело в нюансах, ну или, как говорят, дьявол в деталях. Чтобы прийти к консенсусу, нужно, с одной стороны, привнести в Кубок Дэвиса недостающую ему динамику, а с другой — сохранить сам дух этого соревнования, которым так дорожат критики предложенной реформы. Словом, как всегда в политике, важно найти компромисс и баланс интересов, а тут как раз речь идет о политике в области спорта, конкретно — тенниса. Именно над этим, получив первые отклики, будут работать авторы реформы формата Кубка Дэвиса в период, оставшийся до Генеральной ассамблеи ITF, заседание которой пройдет в августе в Орландо.

TW: В этой связи возникает вопрос о том, что станет со знаменитым трофеем — Серебряной салатницей. Чем теперь будут награждать чемпиона? Ведь турнир предлагается назвать «Кубок мира по теннису»...

А. С.: А с чего Вы вдруг взяли, что исчезнет Серебряная салатница?! Тут ничего не меняется, сам трофей остается, все будут по-прежнему бороться за Кубок Дэвиса.

ЧТОБЫ ПРИЙТИ К КОНСЕНСУСУ,
НУЖНО ПРИВНЕСТИ В КУБОК ДЭВИСА
НЕДОСТАЮЩУЮ ЕМУ ДИНАМИКУ,
А С ДРУГОЙ СТОРОНЫ — СОХРАНИТЬ
САМ ДУХ ЭТОГО СОРЕВНОВАНИЯ

TW: Коль скоро нынешний Кубок Федерации до сих пор проводится в том же формате, что и Кубок Дэвиса, возникает логичный вопрос: не грядет ли схожая реформа и в розыгрыше Fed Cup?

А. С.: Естественно, в случае если после 2019 года обновленный формат Кубка Дэвиса успешно себя зарекомендует и приживется, инвестиционная группа во главе с Жераром Пике может обратить свои взоры и на Кубок Федерации. И тогда подобные изменения могут быть внесены и в формат этого командного женского соревнования.

TW: Раз уж речь зашла о Кубке Федерации, не могу не спросить Вас и о предстоящем матче Fed Cup Россия — Латвия, который российская сторона решила проводить в Ханты-Мансийске. Чем, на Ваш взгляд, мотивирован этот выбор? Стремлением дать импульс развитию тенниса в отдаленных регионах? А, может, выбор этот продиктован заодно и желанием, скажем так, затруднить участие в матче ведущим игрокам Латвии Остапенко и Севастовой, которые могут не решиться лететь в Ханты-Мансийск — так же, как в 2015 году ведущие испанские игроки отказались участвовать в матче Кубка Дэвиса во Владивостоке?

А. С.: Ну во-первых, Ханты-Мансийск как предполагаемое место проведения этого матча Fed Cup еще должен быть утвержден Международной федерацией тенниса (В момент сдачи номера в печать заявка России была одобрена в ITF. — Прим. ред.). А во-вторых — это отнюдь не новое название на теннисной карте России. Здесь созданы условия для проведения теннисных соревнований самого разного уровня, и они уже давно здесь проводятся. Вообще, теннис в Ханты-Мансийске развивается давно и успешно. Там построен специализированный теннисный центр, где регулярно проводятся чемпионаты России по теннису, в 2008 и 2009 годах там прошли один мужской и два женских международных турнира серии ITF. И, вообще, Ханты-Мансийск уже давно зарекомендовал себя в качестве одного из основных спортивных центров России, где активно развивается лыжный спорт, биатлон, а теперь еще и теннис. Да, конечно, географический фактор используется командой хозяев, за которой остается выбор покрытия и места проведения конкретного матча, и ничего нового или сверхъестественного в этом нет. **TW**

КУБОК ДЭВИСА ВОШЕЛ В ПИКЕ?

РЕДАКЦИЯ TW ПРИВОДИТ НАИБОЛЕЕ ХАРАКТЕРНЫЕ КОММЕНТАРИИ СТОРОННИКОВ И ПРОТИВНИКОВ НОВОГО ФОРМАТА КУБКА ДЭВИСА, СПОНСОРом КОТОРОГО, ПО ЗАМЫСЛУ ИТФ, ДОЛЖНА СТАТЬ КОМПАНИЯ ИСПАНСКОГО ФУТБОЛИСТА ЖЕРАРА ПИКЕ. ЧИТАЙТЕ ТАКЖЕ МАТЕРИАЛ НА СТР. 34 ПО ЭТОЙ ТЕМЕ, КОТОРАЯ ПРОДОЛЖАЕТ ОСТАВАТЬСЯ В ЦЕНТРЕ НАШЕГО ВНИМАНИЯ.

Чемпион Уимблдона-1973 чех Ян Кодеш: «Если ИТФ одобрит новый формат Кубка Дэвиса, это будет самое глупое решение в истории спорта. АТР уже пробовал внедрить подобную идею, но она не имела успеха, и вскоре от нее отказались. Матчи Кубка Дэвиса всегда собирали много болельщиков, всегда пробуждали национальный дух. К тому же это самый старый турнир в мире. Смена названия? Формата? Зачем все это? Только человек, совершенно не разбирающийся во всем этом, может поддерживать подобные изменения».

Друг Жерара Пике, 16-кратный победитель турниров «Большого шлема» Рафаэль Надаль: «Реформа Кубка Дэвиса хороша. Очевидно, что когда что-то не устраивает, нужно искать новые решения. Их поиск продолжался много лет, но новый формат будет работать. Надеюсь, это шаг вперед».

Бывший капитан сборной Австралии Джон Фитцджеральд: «Без сомнений, новый формат не является идеальным. Я не против перемен, но надеюсь, что все было тщательно проанализировано и негативные моменты не перевесят позитивные. Это настолько важный, знаковый турнир, и в последнюю очередь хочется, чтобы с ним что-то было не так. Хочется лишь знать, что все сработает, перед тем как наступят перемены, которые навсегда изменят Кубок Дэвиса с его более чем столетней историей. Я просто не хочу, чтобы была утрачена история Кубка Дэвиса. Когда турнир проходит уже более 100 лет, то что-то в нем точно должно быть правильным».

Чемпион Кубка Дэвиса 2010 года Новак Джокович: «Фантастические новости. Все теннисисты хотят выступать за свои страны, но я уже много лет говорю, что текущий формат неудобен. Доказательство — тот факт, что лучшие игроки все реже участвуют в Кубке. Я постоянно выступал за сборную, приезжал на матчи после финальных раундов «Шлемов», но каждый раз говорил себе, что это неразумно. Изменение формата Кубка Дэвиса — это решение, которого многие ждали».

Победитель «Ролан Гаррос — 1983», капитан сборной Франции — действующего чемпиона Кубка Дэвиса Янник Ноа: «Это конец Кубка Дэвиса. Очень жаль. Они продали душу турнира. Простите, мистер Дэвис».

Экс-первая ракетка мира Энди Мюррей: «Мне кажется, что это довольно интересная идея. Если все пройдет успешно, это только пойдет на пользу теннису. Конечно, предстоит проделать еще очень большую работу, но в целом план мне нравится. Уверен, что такие соревнования привлекут солидную аудиторию».

Французский теннисист Николя Маю: «Руководители ИТФ уничтожили Кубок Дэвиса. Суть этого исторического соревнования заключалась в том, где ты будешь играть — дома или на выезде. Я был первым, кто призывал реформировать турнир, но не разрушать его».

Тренер мужской сборной России Игорь Куницын: «Это нужный и даже запоздалый шаг, который очень давно назревал. Чрезвычайно успешный Кубок Лейвера, который организовал Роджер Федерер, послужил толчком. ИТФ наконец-то поняла необходимость изменений и воочию увидела, что мероприятия такого плана могут иметь грандиозный успех. Насколько это будет успешным, время покажет, но идея мне кажется правильной».

Победитель Ролан Гаррос — 1996, олимпийский чемпион, обладатель Кубка Дэвиса 2002 года в составе сборной России Евгений Кафельников: «Прощай, Кубок Дэвиса! Оригинальный дух турнира полностью исчезнет».

Экс-тренер Марии Шараповой голландец Свен Грёнефельд: «Хмм, ИТФ пошла по коммерческому пути? Один вопрос: что это значит для тенниса в целом? Один факт: Кубок Дэвиса никогда не будет прежним».

Экс-восьмая ракетка мира австриец Юрген Мельцер: «Маленькие страны лишаются возможности видеть своих звезд на домашних кортах. К тому же исчезает атмосфера домашних и выездных матчей. Разве суть Кубка Дэвиса была не в этом?»

Серебряный призер Олимпийских игр 2004 года в одиночном разряде американец Марди Фиш: «Какие звезды? Они больше не играют в Кубке Дэвиса, дружисе. Домашних матчей, конечно, будет не хватать. У меня остались яркие воспоминания от того, как за нас болели во время матчей в США». **TW**

GOOD:WIN*

CLUBGOODWIN.RU

БАДМИНТОН
ТЕННИС
ГИМНАСТИКА
ЙОГА
БОКС
ПИЛАТЕС

+7.495.106.16.66

УЛ. МИТИНСКАЯ, 24А, СТР.1

*—ХОРОШАЯ ПЕБЕДА



БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ

СЕГОДНЯ МЫ ЖИВЕМ В МИРЕ, ГДЕ БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ СОБЫТИЙ ПРОИСХОДИТ НЕ ВЖИВУЮ, А НА ПРОСТОРАХ СЕТИ ИНТЕРНЕТ. И, КОНЕЧНО, СПОРТ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ТЕННИС, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИСКЛЮЧЕНИЕМ.

Еще в конце XX века наши известные предшественники из самого популярного на тот момент журнала «Теннис+» создали рубрику «Теннис в Интернете», в которой чаще всего писали об интересных теннисных сайтах, в том числе и о личных страницах теннисных звезд. Уже тогда самые известные теннисисты всерьез задумывались над своим имиджем в электронном медиапространстве и были, как покажет время, дальновидными. Но если ключевым инструментом прошлого поколения были сайты, то сейчас в бой вступила тяжелая артиллерия в виде социальных сетей, в которых общение происходит по совершенно иным законам.

В наше время довольно просто вести учет популярности тех или иных знаменитостей — celebrities. Существует ряд цифровых показателей, охватывающих аудитории страниц этих самых знаменитостей в социальных сетях, а также реакции в виде лайков и репостов на их конкретные посты. Главными мировыми социальными сетями сегодня по праву считаются «Фэйсбук» и «Твиттер». Каждый второй человек на планете имеет свой аккаунт хотя бы в одной из них, а если говорить о celebrities, то их представительство на просторах сетей приближается к ста процентам. Именно на основании статистики можно делать выводы о том, кто из игроков наиболее популярен в медийном пространстве. На приведенном здесь графике представлена статистика количества подписчиков пользователей на аккаунты ведущих теннисистов в двух самых массовых социальных сетях мира.

Для начала сразу стоит оговориться, что один и тот же пользователь может быть одновременно подписан на игрока сразу в обеих социальных сетях. Поэтому общее количество подписчиков довольно условно. В любом случае неоспоримым лидером является Рафаэль Надаль. Далее следует его главный исторический конкурент Роджер Федерер. Несмотря на то, что у швейцарца больше выигранных «мэйджоров», в социальных сетях он немного уступает испанцу. Хотя непосредственно в «Фэйсбук» у него подписчиков чуть больше Надаля. Пока что «маэстро» значительно проигрывает в «Твиттере». Возможно, одна из причин большей популярности Надаля кроется в том, что свой

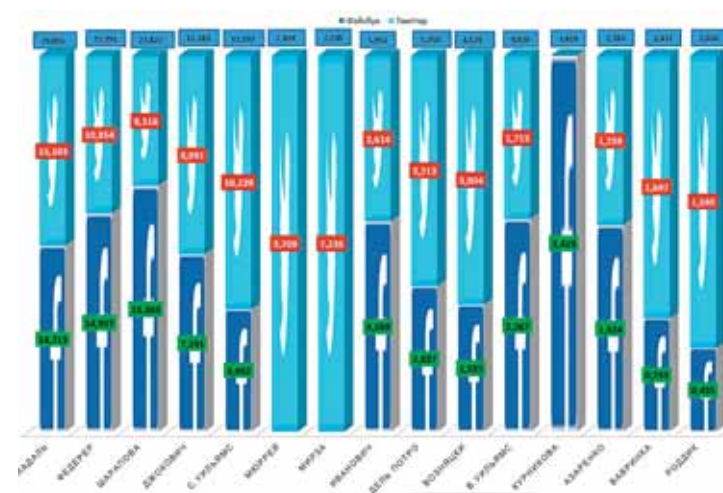
НЕСМОТЯ НА ТО, ЧТО У ШВЕЙЦАРЦА ФЕДЕРАРА БОЛЬШЕ ВЫИГРАННЫХ «МЭЙДЖОРОВ», В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ ОН НЕМНОГО УСТУПАЕТ ИСПАНЦУ НАДАЛЮ

«Твит» он ведет, чередуя посты на двух языках — испанском и английском.

Почетное третье место занимает Мария Шарапова. Однако при этом она абсолютный лидер на «Фэйсбуке», единственный игрок в теннис, имеющий более 15 миллионов подписчиков, к тому же самая популярная теннисистка среди всех представительниц WTA. Однако у Серены Уильямс гораздо лучше дела в «Твиттере», хотя в целом она уступает Шараповой, а также совсем незначительно — Новаку Джоковичу. Значительно же проигрывает ведущей пятёрке Энди Мюррей, имеющий аккаунт только в «Твиттере». А вот седьмое место Мирзы, которая, как и Энди, предпочитает иметь дело только с «Твиттером», очень неожиданно. Объясняется такая популярность известной в основном достижениями в парном разряде спортсменки ее общей активностью и увлечением социальными проблемами. К тому же не стоит забывать, что большая часть ее подписчиков — соотечественники, проживающие во второй по количеству населения стране мира.

Вполне себе неплохо идут дела у эффектной Аны Иванович (хоть она и повесила ракетку на гвоздь), брутального и довольно харизматичного Хуана Мартина дель Потро, а также у симпатичной Каролины Возняцки и Винус Уильямс. А вот далее следует Анна Курникова, давно не играющая в теннис. Кроме нее, из ветеранов Тура в топ-15 вошел Энди Роддик. Более двух миллионов подписчиков набрали Стэн Вавринка и Виктория Азаренко.

Количество подписчиков на аккаунты ведущих игроков (млн чел.)





**ДЛЯ РАФЫ БЫЛ РАЗРАБОТАН
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЛОГОТИП В ВИДЕ
СИЛУЭТА БЫЧКА, КОТОРЫЙ ШТАМПУЕТСЯ
НА ОДЕЖДЕ И КРОССОВКАХ ТЕННИСИСТА**

и являются главным рупором звезд. Весьма интересно наблюдать и за взаимодействием в информационном пространстве игроков друг с другом: с кем отдыхает Рафаэль Надаль, с кем в очередной раз пререкается Ник Киргиос, кто заступится за Марию Шарапову в ее неприятной истории с мельдонием, а кто, руководствуясь разными мотивами, в том числе и банальной завистью, обвинит ее во всех смертных грехах.

Многих, главным образом ведущих игроков, популярность в медиасреде приводит к решению о создании собственной линейки теннисной одежды совместно с теми экипировочными фирмами, с которыми они сотрудничают. Для преодоления некоей похоти, однотипности, наиболее популярные игроки с помощью своих спонсорских брендов пытаются делать то, что в маркетинге называется «отстройка от конкурентов», то есть создать выраженный индивидуальный стиль или имидж. Фирма Nike занимает видное место в Туре. К каждому турниру «Большого шлема» компания представляет новую линейку экипировки, в которой играют все игроки Тура. Однако Надаль и Федерер имеют свои персональные коллекции.

Специальная линейка Федерера RF, названная по его инициалам, сопровождается логотипом как раз в виде этих двух букв. В профессиональном Туре вещи из этой коллекции носит только Роджер Федерер и члены его команды. Любой желающий может также приобрести футболку или шорты в специализированных магазинах. Как правило, цена на эти вещи чуть дороже, чем экипировка из массовой коллекции бренда. В последнее время Роджера также особо выделяет фирма Wilson. На теннисных сумках стоит автограф звезды, а инициалы первой

ракетки мира украшают и его нынешнюю модель теннисной ракетки, о которой мы уже писали в нашем спецвыпуске за 2017 год.

Сумки с автографом своей главной звезды Марии Шараповой выпускает Head. Что касается одежды Марии, то фирма Nike также производит для россиянки индивидуальную экипировку, однако без какого-либо персонального логотипа. В таком же ключе Nike работает и с Сереной Уильямс.

А вот в случае с Надалем крупнейший производитель спортивной экипировки пошел по немного другому пути. Как и для Федерера, для Рафы был разработан специальный логотип в виде силуэта бычка, который штампуются на одежде и кроссовках теннисиста. Бык является одним из символов Испании, напоминает о родине Надаля и перекликается с его прозвищем — Бычок с Майорки. К тому же, чаще всего быки связаны с корридой, а значит, и с состязанием, спортом и брутальностью. Так что можно уверенно заявлять об удачном креативе дизайнеров.

Зоотематика занимает также заметную роль в имидже Стэна Вавринки, имеющего долгосрочный контракт с Yonex. Швейцарец решил поиграть со своим прозвищем. Напомним, что многие называют Стэна зверем или мужиком. В итоге это вылилось в некий «лингвистический симбиоз» имени игрока и слова «animal», что переводится с английского как зверь, животное. Получилось Stanimal, которое переключало на теннисную сумку Вавринки. Рядом с логотипом стали также появляться лейблы трофеев «мэйджоров», которые раз за разом швейцарец привозил со своей теннисной «охоты». Сейчас в его послужном списке недостает лишь уимблдонского трофея.

Из молодых игроков над персонализацией задумался Александр Зверев совместно со спонсором в лице Adidas. Первый вариант брендированной одежды был представлен сразу после победы игрока на St. Petersburg Open в 2016 году. Тогда на итоговой пресс-конференции он предстал перед журналистами в футболке с изображением верхней части статуи Свободы, но вместо привычного лица на всех смотрел портрет самого Зверева.

Похоже, именно подобные тренды ждут нас в ближайшие годы. На смену нынешним героям, которым уже за тридцать, придут новые, которые также будут набирать популярность в соцсетях, а их спонсоры явно будут гореть желанием монетизировать эту самую популярность. **TW**

Какой же контент влечет современного пользователя к страницам известных теннисистов? На примере лидера рейтинга Надаля можно отметить, что больше всего лайков и репостов получают посты, приуроченные к победам игрока. Например, пост, на котором представлена фотография Надаля после победы на десятом «Ролан Гаррос» собрал 170 тысяч лайков и 80 тысяч репостов. Далее идет совместная фотография Надаля и Федерера на «Кубке Лейвера». Замыкает тройку еще прошлогодний пост с фото, на котором Надаль и Лопес показывают журналистам свои золотые олимпийские медали, добытые в Рио в паре. Примерно такой же контент пользуется популярностью и на странице Федерера. А вот Мария Шарапова, у которой в 2017 году не было значительных побед, привлекла к себе внимание болельщиков постом о своем обучении в Оксфорде и других увлечениях за пределами тенниса.

Трудно спорить с тем, что наиболее популярные теннисисты наших дней уже давно вышли за пределы своего вида спорта. Они стали частью массовой культуры — а нам как потребителям информации порой интересны мнения наших кумиров не только по поводу выигранного или проигранного поединка. Нам также важно знать, что они думают о Путине или Трампе, культуре англо-саксонских или славянских государств, картинах Леонардо да Винчи или Ильи Репина, творениях Кустурицы или Бессона. И социальные сети, в которых возможно интерактивное общение, как раз



**ПРОДАЖИ. ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА И ОБСЛУЖИВАНИЕ.**

**ЛУЧШИЕ
ТЕННИСНЫЕ ПУШКИ**



WWW.LOBSTER-SPORTS.RU INFO@LOBSTER-SPORTS.RU +7(499)502-05-47

ВETERАНЫ ВЫЯВИЛИ СИЛЬНЕЙШИХ В ЯРОСЛАВЛЕ

9-18 ФЕВРАЛЯ В ЯРОСЛАВЛЕ ПРОХОДИЛ XIX ЗИМНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ТЕННИСУ СРЕДИ ВETERАНОВ, В КОТОРОМ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ОКОЛО 300 ТЕННИСИСТОВ. ВПЕРВЫЕ В СПОРТИВНОЙ ЖИЗНИ ЯРОСЛАВЛЯ СОСТОЯЛСЯ СТОЛЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНЫЙ ТУРНИР. УСЛОВИЯ, ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ КЛУБОМ «НА ДАЧНОЙ», ПОЗВОЛЯЮТ ПРОВОДИТЬ СОРЕВНОВАНИЯ ТАКОГО УРОВНЯ. ЭТОТ НОВЫЙ ТЕННИСНЫЙ КЛУБ ОБЛАДАЕТ РАЗВИТОЙ ИНФРАСТРУКТУРОЙ И ПЯТЬЮ НОВЫМИ КРЫТЫМ КОРТАМИ С СОВРЕМЕННЫМ ПОКРЫТИЕМ.



Фото 1 (слева направо): учредитель теннисного клуба «На Дачной» Алексей Бородин, директор турнира Илья Воронцов, Тамара Воробей (БКС Банк, партнер мероприятия), Стефан Паоли, генеральный директор АО «Жерфлор», учредители клуба Максим Полещук, Наталья Рогоцкая, Александр Игнатьев.
Фото 2: Юрий Шаманин, победитель одиночного турнира в категории 70+

Кроме того, во время турнира был установлен презентационный корт от компании Gerflor с покрытием Taraflex Tennis, причем все желающие могли поиграть на новом покрытии и протестировать ракетки и спортивную продукцию от партнера турнира — компании Prince.

В соревнованиях приняли участие спортсмены из ряда российских регионов, а также из Казахстана и Белоруссии. Турнир прошел в дружеской атмосфере, что, впрочем, никак не сказалось на настрое участников, которые были полны решимости отдать все силы для победы. В бескомпромиссной борьбе определились победители в возрастных категориях от 35 до 85 лет в одиночном, парном и смешанных разрядах.

В коротком репортаже невозможно назвать абсолютно всех победителей и призеров, поэтому приведем лишь некоторые результаты. У мужчин-одиночников в самой младшей возрастной категории (35+) в финале победил Артём Райхнер, одолевший в трех сетах Дмитрия Палчунова — 2/6 6/2, 6/4. Среди 65-летних не было равных Андрею Виняру: в решающем матче он легко переиграл Евгения Лошкова (6/0, 6/1). Ну а в самой старшей категории (80+) превентствовал Габриэль Рыжевский.

Женский одиночный турнир проводился по круговой системе в шести возрастных категориях. В самой младшей (40+) победила Наталья Сакадина, в самой старшей (70+) лучшей была

Татьяна Руденко. Столько же категорий было и в смешанном парном разряде. У самых младших (35+) не было равных дуэту Дмитрий Буданов / Надежда Евсева. А среди самых старших (70+) отличились Евгений Кудря и Эльвира Шмирова.

«Соревнования среди ветеранов являются важной составной частью всего тенниса в целом. Надеемся, что проведение турнира такого статуса привлечет внимание к взрослому теннису в ярославском регионе», — отметил директор турнира Илья Воронцов. Сразу после окончания игр многие участники уже выразили желание принять участие в юбилейном двадцатом турнире, который состоится на кортах теннисного клуба «На Дачной» в следующем году. **TW**

ТЕННИС-ПРО

СЕТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МАГАЗИНОВ ДЛЯ ТЕННИСА

www.tennis-pro.ru



ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН
+7 (800) 775 44 35
+7 (495) 640 81 05

МОСКВА
тен. центр «Мегаспорт»
ул. Саморы Машела, 5; +7 (499) 502 88 78
тен. центр «Теннис Парк»
Рязанский пр-т, 4; +7 (499) 501 12 91
тен. центр «Русская Теннисная Академия»
д. Рогозинино; +7 (499) 508 92 85
фитнес-клуб «Теннис.Ру»
Летовская Малая, 8; +7 (499) 501 61 82

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
тен. центр «Разлив»
г. Сестрорецк, ул. Академика Вернова, 1;
+7 (812) 980 38 05

НИЖНИЙ НОВГОРОД
тен. центр «Теннис Парк»
пр-т Гагарина, 29А; +7 (831) 291 44 75

КРАСНОДАР
ул. Рапишевская, 119; +7 (861) 255 14 55

СОЧИ
ул. Чайковского, 34; +7 (8622) 319 757
(Адлер), ул. Ленина, 37А; +7 (8622) 386 555

РОСТОВ-НА-ДОНУ
ул. 1-ой Конной Армии, 4Б; +7 (863) 298 47 45

ВОЛГОГРАД
стадион «Динамо»
ул. Новороссийская, 2; +7 (917) 338 35 06

DUNLOP SPORTS CO. LTD.



ПЕТР I ALL COURT



+7 (727) 222-31-18 +7 (747) 728-65-82
+7 (727) 302-25-85 +7 (702) 159-99-79

Email: info@tennis.kz
Веб-сайт: www.tennis.kz

Made in Thailand



ПОКОЛЕНИЕ NEXT

ЗАВЕРШИЛИСЬ ФИНАЛЬНЫЕ ТУРНИРЫ ЗИМНЕГО КОМАНДНОГО КУБКА ЕВРОПЫ

Сборная России (на фото) в финальном турнире (U16), проходившем в Казани, выиграла главный трофей. Наши девушки — Оксана Селехметьева, Элина Аванесян и Алина Чараева (капитан — Оксана Мишукова) — с сухим счетом 3-0 в титульном поединке взяли верх над сверстницами из Белоруссии и вернули в Россию Кубок Европы в этой возрастной категории. В этой же возрастной группе наши юноши не смогли побороться за титул. Они проиграли на стадии 1/4 финала. Но затем победили в утешительном турнире, заняв в итоге пятое место. Турнир проходил во французском Роншене. В чешском Раковнике, где играли девушки в возрастной категории «до 14 лет», наша команда сумела выйти в финал. Но обыграть хозяек турнира не удалось. Россиянки уступили сборной Чехии со счетом 1-2.



ЕВГЕНИЯ БУРДИНА ПОБЕДИЛА В АЛЬМЕТЬЕВСКЕ

Россиянка Евгения Бурдина первенствовала на турнире Almetievsk Cup, который проходил в Альметьевске (Республика Татарстан) с 26 февраля по 3 марта. Посеянная под вторым номером юная россиянка в стартовом матче переиграла свою соотечественницу Елизавету Дементьеву (6/2, 6/3). Во втором раунде ей противостояла еще одна представительница России — Владислава Петровская. Ее Бурдина обыграла со счетом 7/6 (1), 6/1. В четвертьфинале соперницей Евгении стала юниорка из Казахстана Дарья Детковская (седьмой номер посева): Бурдина выиграла со счетом 6/3, 6/3. В полуфинале Евгению поджидала еще одна россиянка — Мария Шушарина, одержавшая в предыдущем матче волевою победу над итальянкой Федерикой Росси, — 7/6 (5), 4/6, 7/6 (6). Видимо, этот поединок отнял у Шушариной слишком много сил, и она уступила Бурдиной в двух сетах (2/6, 3/6). В титульном матче Бурдина сошлась с первой сеяной Дарьей Лопатецкой (Украина). Россиянка выиграла первую партию со счетом 6/2, затем Лопатецкая перехватила инициативу и взяла второй сет (6/4), но Бурдина смогла все же вернуться в матч и завершила его в свою пользу, выиграв третью решающую партию со счетом 6/3.

ЕКАТЕРИНА НИКИФОРОВА ВЫИГРАЛА ТУРНИР ITF В АКТОБЕ

Шестнадцатилетняя россиянка Екатерина Никифорова выиграла международный турнир серии ITF, который проходил с 26 февраля по 3 марта в Актобе (город в Западном Казахстане, административный центр Актюбинской области). Посеянная под первым номером, в стартовом матче она легко обыграла представительницу местной теннисной школы Дарью Елфимову (6/1, 6/2), а во втором буквально разгромила свою соотечественницу Софию Шаронову (6/1, 6/0). Не смогла оказать серьезного сопротивления будущей чемпионке и россиянка Лера Валеева, уступившая Никифоровой со счетом 1/6, 3/6 на стадии четвертьфинала. А в полуфинале Екатерина Никифорова отдала лишь четыре гейма пятой сеяной Алине Лебедевой (последняя в итоге станет чемпионкой в парном разряде вместе со своей партнершей Владой Ленской-Богомоловой). Таким образом, в титульном поединке встретились лидер посева Екатерина Никифорова и посеянная под вторым номером Элизабет-Анна Минтусова. Сильнее в этом всероссийском финале оказалась представительница уральской теннисной школы Никифорова, победившая со счетом 6/2, 6/1.



АМИНА АНШБА БЫЛА ЛУЧШЕЙ В АНТАЛЬЕ

Восемнадцатилетняя Амина Аншба выиграла турнир ITF, завершившийся 11 марта в турецкой Анталии. В 1/16 финала россиянка обыграла румынку Каролу Бейенару (6/2, 6/1). В следующем круге ее соперницей стала еще одна представительница Румынии — Андреа Гитеску. Амине удалось одержать волевою победу: уступив в первой партии на тайбрейке, она смогла затем перехватить инициативу и сама начала диктовать ход розыгрышей. В итоге Амина Аншба победила со счетом 6/7 (3), 6/2, 6/4 и вышла в четвертьфинал, где ее поджидала теннисистка из Швейцарии Даниэла Вукович, сумевшая в итоге взять у россиянки лишь три гейма. В финал Аншба прошла на отказе своей румынской соперницы Николеты Доскалу, которая, уступая в полуфинале со счетом 0/5 в первом сете, отказалась от продолжения борьбы. Ну а в решающем матче Амина всухую разгромила хозяйку корта Башак Эрайдын с редким счетом 6/0, 6/0.





Смотр ближайших резервов на зимнем чемпионате Москвы

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАРТА, ПОБЕДАМИ РОССИЯН АРТЁМА ДУБРИВНОГО И ОЛЬГИ ДОРОШИНОЙ ЗАВЕРШИЛСЯ ТРАДИЦИОННЫЙ ОТКРЫТЫЙ ЗИМНИЙ ЧЕМПИОНАТ МОСКВЫ ПО ТЕННИСУ WINTER MOSCOW OPEN 2018. ЕГО ИТОГИ ПОДВЕЛ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТРЕНЕР РОССИИ И УКРАИНЫ ВЛАДИМИР КАМЕЛЬЗОН.

— Открытый чемпионат Москвы традиционно проводится при поддержке спорткомитета столицы. В этом году мы вернули мужские соревнования в календарь ITF, и общий призовой фонд турнира составил 30000 долларов, по 15000 у мужчин и женщин. Этот турнир проводится с 2005 года. В разные времена — с разным призовым фондом: было и 10, и 15, и 25, и 50 и 75 тысяч долларов. Это зависит от финансовых возможностей Детской теннисной школы «Белокаменная», которая привлекает спонсоров и партнеров. Остальные вопросы по организации турнира традиционно решаются ДТШ «Белокаменная» совместно с дирекцией спортивных и зрелищных мероприятий Департамента спорта и туризма под руководством Александра Полинского. Турнир проводится по схеме турниров ATP и WTA — только в уменьшенном размере: с использованием информационных технологий, оформлением, электронным табло счета, транспортным обслуживанием, медицинским обеспечением и т.д.

К сожалению, надо признать, что теннисная общественность потеряла интерес к таким соревнованиям. Конечно, на полуфиналы и финалы народ уже собрался, но в будние дни трибуны, увы, пустовали. Но организация была на самом высоком уровне.

— Мужской турнир выиграл девятнадцатилетний россиянин Артём Дубривный. Эта победа поможет ему подняться в мировом рейтинге?

— Артём много лет входил в состав юношеских сборных России, много играл по юниорам, но высоких результатов особо не показывал. Сейчас он тренируется в Словакии и уже выступает среди взрослых. Приехал на Открытый чемпионат Москвы и попал в основную сетку последним по рейтингу: он пока только 877-й в мире. Но этот парень всех удивил. Обыграл белоруса Ярослава Шилу, его соотечественника Сергея Бетова и поймал кураж — в теннисе такое бывает. А в финале он просто разорвал нашего опытного Антона Зайцева — 6/2, 6/2. И впервые в своей карьере выиграл турнир ITF! Это был приятный сюрприз. И сам парень был счастлив.

— А что скажете о победительнице женского турнира Ольге Дорошиной?

— Она уже не юниорка, играет давно. С ней работает мой ученик Александр Лобков. Он раньше играл у меня в команде вместе с Евгением Донским. После победы Дорошиной он был очень рад. Говорит: «Я вашу школу передаю теперь своим ученикам!» Это очень приятно.



— В финале парного разряда Дорошина и Дарья Кружкова уступили Анастасии Харитоновой и Дарье Назаркиной с рекордным счетом 19:21 на решающем тай-брейке.

— Я даже не помню за последнее время таких матчей. Это был такой накал! Эмоции передались всем, кто присутствовал. Матчболы были и с одной, и с другой стороны. Самое главное — игра была интересная! И награждение оказалось очень трогательное: девушки поздравляли друг друга и благодарили за игру. За Харитонову особо переживала капитан сборной России в Кубке Федерации Анастасия Мыскина. Она эту девушку сейчас опекает и присутствовала на всех ее играх. Это очень отраднo. Я ведь все время говорю: «Где же наши тренеры?» А на мужском финале присутствовал Игорь Куницын как представитель мужской сборной. Он курирует Дубривного, помогал ему играть в Москве.

А вот мнение о титульном поединке у мужчин-одиночников самого Игоря Куницына:

«Мне понравилось, что Артём не дрогнул в финале и четко гнул свою линию, хотя Антон Зайцев — очень неуступчивый игрок, который всегда действует очень надежно и ничего просто так не дарит своему оппоненту. И я рад, что Дубривный добился победы именно своими активными действиями. Вообще, он провёл здесь очень хорошую неделю, у него с самого начала была непростая сетка, и ему удалось обыграть несколько хороших ребят. Здесь он показал более зрелый теннис, более осознанную игру. Это как раз то, что ему сейчас надо в период перехода во взрослый теннис. Артём всегда выступал за юниорскую сборную России, и сейчас находится уже в резерве нашей взрослой сборной. Кстати, не так давно московский чемпионат выиграл тот же Андрей Рублёв, который является уже лидером нашего мужского тенниса. Нынешний чемпион этих соревнований Артём Дубривный как раз относится ко второму эшелону, который идет сразу за нашей молодой ведущей тройкой Рублёв — Хачанов — Медведев. И я рад, что турнир Moscow Open по-прежнему является смотром наших ближайших резервов». **TW**

Слева направо, сверху вниз: Ольга Дорошина, победительница женского одиночного турнира; Артём Дубривный, чемпион мужского одиночного турнира; Анастасия Харитоновна и Дарья Назаркина — чемпионки в женском парном разряде; белорусы Иван Лютаревич и Сергей Бетов завоевали главный трофей в мужском парном разряде



УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ РАЗВИТИЯ ИЛИ ЗАЧЕМ БОЛЬШОЙ ТЕННИС НУЖЕН ДЕТЯМ В ВОЗРАСТЕ ОТ 2 ДО 7 ЛЕТ

«КОГДА МЫ ОТКРЫВАЛИ СВОЙ ПЕРВЫЙ ДЕТСКИЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ДУМАЛИ О ТОМ, ЧТОБЫ У РОДИТЕЛЕЙ ПОЯВИЛОСЬ БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВОИХ ДЕТЕЙ, — ВСПОМИНАЕТ МИХАИЛ ШЕСТЕРНИН, ОСНОВАТЕЛЬ И АВТОР СПОРТИВНОЙ МЕТОДИКИ ПОЛЕКОРТ. — И ПОПАЛИ В САМОЕ СЕРДЦЕ. ПЕРВОМУ КЛУБУ НА БАГРАТИОНОВСКОЙ — ВСЕГО ОДИН ГОД, А НАША РАБОТА УЖЕ СТАЛА ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМОЙ. В 2018 ГОДУ МЫ НОМИНИРОВАНЫ НА ПРЕМИЮ «СПОРТ И РОССИЯ» В КАТЕГОРИИ «ПРОФЕССИОНАЛЫ СПОРТА И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»».



мама и папа играют в теннис, смотрят матчи, говорят о спорте или просто делают по утрам зарядку, тренеру не придется долго уговаривать малыша. В этом случае треугольник отношений родитель — ребенок — тренер работает эффективно.

Для того чтобы треугольник заработал, нужно активно обучать родителей пониманию важности тренировочного процесса и что за ним стоит. Команда ПОЛЕКОРТ проводит масштабные тренинги для развития самих взрослых, родительские собрания, турниры для мам и пап, выездные программы для активного досуга всей семьи (POLEKORT WEEKEND) и летние тренировочные сборы (POLEKORT CAMP). Знакомим родителей с детской психологией, с основами того, что способствует их собственному личностному росту и вовлекаем в спорт. Иными словами, чтобы научить своего сына летать, нужно, чтобы у отца были крылья.

О ПОЛЕКОРТ

Детский спортивный клуб — тренировки по футболу и большому теннису для детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Номинант национальной премии «Спорт и Россия» в категории «Профессионалы спорта и здорового образа жизни».

Москва, Багратионовский проезд,
д. 7, корп. 3.
Тел.: +7 (499) 112-39-29
www.polekort.ru

Нужен ли спорт малышам в возрасте от 2 лет?

Мария Монтессори утверждала, что в возрасте с 1 года до 4 лет наступает чувствительный период развития движений и действий. Это легко заметить по поведению годовалого малыша: он стремится познать мир, и движение его основной инструмент. Весь вопрос в том, насколько условия соответствуют удовлетворению этих потребностей.

Большой теннис и футбол легли в основу комплексного развития методики ПОЛЕКОРТ. Во-первых, по рекомендациям неврологов, игры с мячом — оптимальны для психомоторного развития. Во-вторых, у футбола и большого тенниса — одна двигательная база, что дает преимущество: совмещая виды спорта, вы развиваете основные физические навыки этого периода — ловкость, координацию, быстроту. В-третьих, занятия проходят в мини-группах. Для дошкольного возраста не

нужно толпы, чтобы знакомиться с обществом. Развитие идет от простого к сложному.

Спорт детям просто необходим, поскольку ни в каком другом возрасте физическое воспитание не связано так тесно с общим воспитанием, как в первые семь лет. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного умственного и психического развития.

Что такое треугольник в детском спорте?

Существует громадная пропасть между индивидуальностью ребенка и родительскими ожиданиями от него. Большинство отцов думает, что все, что от них требуется, — это найти великого тренера, и успех обеспечен. А на практике получается, что тренер заливает воду в закрытый кувшин. Дети дошкольного возраста полностью берут пример с родителей. Если

TENNIS CAMP ВИТАЛИИ ДЬЯЧЕНКО



В АКАДЕМИИ SPENSER&SPENSER
Германия (г. Дюссельдорф)
С 4.06.18 по 25.06.18

- Групповые тренировки детей 8-16 лет
- 18 теннисных кортов
- Мастер-классы Виталии Дьяченко
- Методика федерации Германии, под руководством Криса Спенсера
- Клубные товарищеские встречи
- Форма с эмблемой клуба
- Экскурсионная программа



ТЕННИСНЫЙ КЛУБ
«ФАЮР-СОЮЗ»

- Дети, юниоры, любители
- Индивидуальные и групповые тренировки
- Высококвалифицированные тренеры
- Специальная физическая подготовка
- 6 теннисных кортов
- Проведение турниров РТТ
- Турнирное сопровождение игроков

Новорижское шоссе (Новая Рига) 9-й км
от МКАД, посёлок Никольская Слобода
☎ +7 (906) 701-08-08, +7 (915) 267-56-10

✉ Info@fstennis.ru

📷 www.instagram.com/fs_tennis

#fstennis_school

Финалистка Кубка Федерации,
победительница двух турниров WTA.



ФЛАГМАНСКОЕ ПОКРЫТИЕ

С ЭТОГО МЕСЯЦА ГРУППА КОМПАНИЙ POLYTUR НАЧИНАЕТ ПУБЛИКОВАТЬ СЕРИЮ ВЫПУСКОВ «СКОЛЬКО СТОИТ КОРТ ПОСТРОИТЬ», ПОСВЯЩЕННУЮ СТОИМОСТИ СТРОИТЕЛЬСТВА ТЕННИСНОГО КОРТА С НУЛЯ С РАЗНЫМИ ТИПАМИ ПОКРЫТИЙ. В ПЕРВОМ ВЫПУСКЕ МЫ РАССКАЖЕМ О НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННОМ ПОКРЫТИИ — ХАРД.

Хард представляет собой акриловую дисперсию с разными наполнителями. Основные из них — кварцевый песок, который придает игровые характеристики, и мелкофракционная резиновая крошка для смягчения. Данный тип покрытия является для нашей компании флагманским, поскольку мы сами его производим.

Начнем со стоимости устройства основания для открытой площадки. Можно сделать либо бетонную монолитную плиту, либо асфальтовую основу.

Под бетонную плиту — стандартная подготовка (15 см песка и 15 см щебня). Сама плита должна быть толщиной не менее 20 см из армированного бетона марки не ниже М250 с гидроизоляцией и с соответствующим уклоном. Выстояться плита должна не менее 1,5–2 месяцев. После этого предстоит отшлифовать ее до идеально гладкой поверхности. Стоимость такого основания на один корт площадью 648 кв. м — 2 млн рублей.

Под асфальт достаточно 10 см песка и 10 см щебня. Но в зависимости от грунта подготовка может сильно меняться. Асфальт укладывается в два слоя также с уклоном. Первый — мелкозернистый толщиной не менее 4 см. Второй — песчаный, также не менее 4 см. Обязательным условием является использование укладчика. Выстояться для дегазации основание должно около 1 месяца. Стоимость на один корт — 1,7 млн рублей.

Покрытие можно делать от 4 до 14 слоев. Необходимо отметить, что любые неровности основания скрыть не получится.

Мы рекомендуем 10 слоев харда Polytur Purehard (грунт, два унифицирующих, четыре смягчающих, два функциональных, финишный). Получается полупрофессиональное покрытие с отличными игровыми характеристиками. При этом благодаря смягчению не перегружаются суставы игрока. Карты данного типа мы строим в теннисных центрах и в школах олимпийского резерва, на которых проводятся в том числе соревнования. Этот вид теннисных площадок можно также использовать и для других — преимущественно игровых — видов спорта. Стоимость — 650 000 рублей.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что, по нашему личному опыту, строительство такого корта стоит около 2,5 млн рублей под ключ. При этом надо учитывать, что вам, возможно, также понадобится сделать ограждение и освещение. В следующем выпуске мы расскажем о стоимости строительства профессионально корта — хард на подложке Polytur Ultrasoft.

Мы рады сотрудничеству в любых областях спортивного строительства во всех регионах России.

ООО «Компания Политур»
Москва, ул. Новочеремушкинская, д. 69, корп. Б
Тел.: +7 (495) 510-78-32
info@polytur.su
www.polytur-court.ru
www.polytur-stadium.ru

ГАММА
НАДЕЖНОСТЬ
И ВЕРНОСТЬ

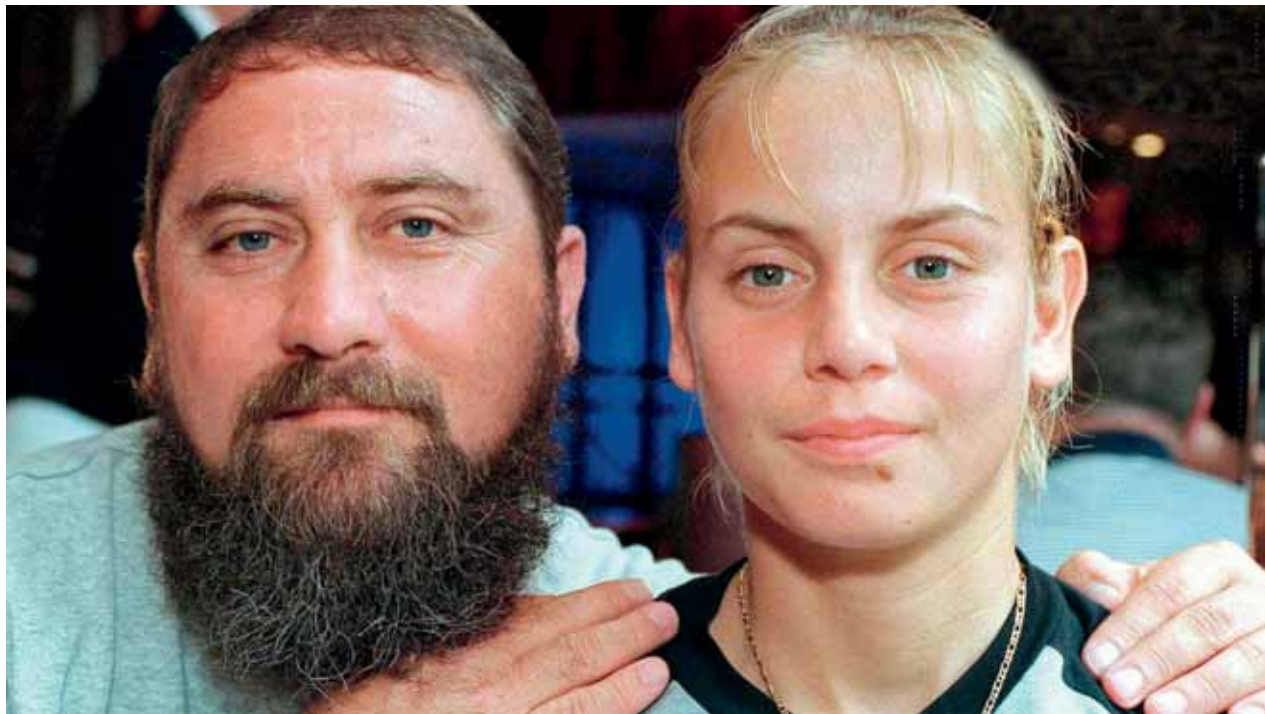
БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК
ПО ВСЕЙ РОССИИ: 8 (800) 301-05-47
ПОДРОБНЕЕ НА WWW.GAMMASPORTS.RU

ТЕННИСНАЯ ШКОЛА
БЕЛОКАМЕННАЯ

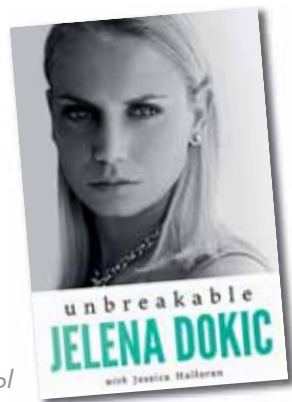
ПРЕДСТАВЛЯЮТ
ФОРМУЛА УСПЕХА
KAMELZON TOUR WEEKEND

МАЙ - ОКТЯБРЬ 2018

Москва, ул. Самокатная, влад. 2 • belokamennaya@inbox.ru • www.kamelzon.ru



Спартакское воспитание Дамира Докича



КАК И ОБЕЩАЛИ, МЫ НАЧИНАЕМ ПУБЛИКОВАТЬ ОТРЫВКИ ИЗ АВТОБИОГРАФИИ ЕЛЕНА ДОКИЧ «НЕУДЕРЖИМАЯ». В ПЕРВОЙ ГЛАВЕ ОНА ОПИСЫВАЕТ ЛЕДЯНОЙ ЭПИЗОД, КОТОРЫЙ ПРОИЗОШЕЛ ПОСЛЕ ЕЕ ПОЛУФИНАЛЬНОГО МАТЧА НА УИМБЛДОНЕ-2000. ЕЕ ОТЕЦ ДАМИР ПРЕДСТАЕТ ПЕРЕД НАМИ В СВОЕМ ЗВЕРИНОМ ОБЛИЧЬЕ...

Я не знаю, где мой папа. Я стою в обвитой плющом зоне отдыха для игроков на Уимблдоне, оглядываясь по сторонам в поисках родителя, ведь мы с моими менеджерами Иваном и Джоном договорились пойти поужинать в какое-нибудь приятное место. Мне 17, и я только что сыграла свой полуфинал. На Уимблдоне!

Вы, вероятно, подумали, что он должен быть удовлетворен тем, что его дочь прошла так далеко по сетке чемпионата Всеанглийского клуба. Вероятно... Когда в конце матча я пожала руку Линдсей [Дэвенпорт] и посмотрела на трибуны, то увидела лишь, как мой отец рванул прочь с зеленого сидения, повернувшись ко мне своей мощной спиной, и стремительно покинул Центральный корт. Обычно после матчей его всегда можно было найти где-то в районе зоны отдыха для игроков. Но в этот раз его было не видно. И не слышно. Я позвонила ему на мобильный после того, как пообщалась с прессой, но он не взял трубку.

МНЕ В ГОЛОВУ ЗАКРАЛАСЬ МЫСЛЬ О ТОМ, ЧТО, ВОЗМОЖНО, МОЙ ОТЕЦ НИКОГДА НЕ БУДЕТ МНОЙ ДОВОЛЕН. ХОРОШЕЙ ДЛЯ НЕГО Я ВСЕ РАВНО НИКОГДА НЕ БУДУ

Это было мое лучшее выступление на турнире «Большого шлема», и я очень хотела узнать, что же он скажет, плюс нужно было организовать наш поход на ужин с Иваном и Джоном. Так что я позвонила ему еще раз, и он все-таки ответил.

По его неразборчивой, медленной, но громкой речи я поняла, что он пьян. Мне знаком этот тон: в нем говорило белое вино, возможно, сдобренное несколькими стаканами виски.

Он зол. Он в бешенстве от моего проигрыша. Каждым словом он будто совершает один выстрел за другим: «Ты ничтожество, безнадежная корова. Не приходи домой! Мне стыдно за тебя. Я не пушу тебя ночевать в отель».

«Но, папа...» — начала я тихо, пытаюсь смягчить его гнев.

«Иди и найди сама, где будешь ночевать», — вопил он в бешенстве. — Оставайся в Уимблдоне и спи там или еще где-нибудь. Мне все равно!» Он бросил трубку.

Я только что играла в полуфинале Уимблдона, но мой отец считает, что я недостойна даже того, чтобы ночевать, как все нормальные люди. У других теннисистов, окружавших меня, жизнь продолжалась: они общались, встречались за ужином, отдыхали вместе со своими тренерами. Я так и стояла одна, полностью разбитая после этого разговора с отцом. У меня нет денег, точнее у меня нет доступа к ним, ведь кредитной картой, как и всем в моей жизни, распоряжается папа. Он контролирует все.

Меня переполняют эмоции. Неудачница — я просто неудачница. Прошли минуты, потом часы. Я свернула калачиком на небольшом диване в углу комнаты отдыха в надежде на то, что меня никто не заметит, и, в конце концов, все ушли.

Где-то в 11 вечера пришла уборщица. Она увидела меня, лежащую в углу, и спокойно сказала: «Вы не можете здесь остаться на ночь».

«Мне негде ночевать», — призналась я. Как только я произнесла эти слова, я вновь осознала всю драматичность своего положения, у меня навернулись слезы. «Я должна уведомить организаторов турнира», — сказала уборщица.

Алан Миллс, главный судья Уимблдона, пришел ко мне и спросил, что случилось. «Мне некуда пойти. Негде переночевать». Теплые слезы уже ручьями лились по моим щекам, но я не могла ему сказать, что мой собственный отец выгнал меня. Как всегда, мне нужно было его защищать. Алан, как мне показалось, был в курсе происходящего. Агентство Advantage, с которым у меня подписан контракт, снимало красивый домик в Уимблдонской деревне. Миллс позвонил моим менеджерам, и они согласились меня приютить. А тем временем Алан договорился о том, чтобы одна из официальных машин турнира меня подвезла.

Когда машина подъехала к дому, я захлебывалась в слезах. Иван и Джон выглядели крайне обеспокоенными. Они сказали, что звонили моему отцу, чтобы договориться о встрече, но им ответил мой младший девятилетний брат Саво. Джон сказал, что на заднем фоне звучал голос отца, но мальчик ответил, что папы дома нет.

Мне больно и стыдно за то, что отец так поступил со мной.

Мне показали мою комнату. По крайней мере сегодня он меня не избил. Когда я пыталась уснуть после пережитого шока и боли, мне в голову закралась мысль о том, что, возможно, мой отец никогда не будет мной доволен. Хорошей для него я все равно никогда не буду. **TW**

ЛЕНТА ВРЕМЕНИ

7
МАРТА

ИСПОЛНИЛОСЬ 70 ЛЕТ
ПРЕЗИДЕНТУ ФЕДЕРАЦИИ
ТЕННИСА РОССИИ, КАПИТАНУ
МУЖСКОЙ СБОРНОЙ СТРАНЫ
ШАМИЛЮ ТАРПИЦЕВУ

Для нескольких поколений российских теннисистов и болельщиков его имя связано не только с руководством тенниса в стране, но и с достижениями наших спортсменов на международной арене. Рано закончив спортивную карьеру в 1974 году в возрасте 25 лет, он встал на тренерскую стезю. С этого года и началась карьера Тарпищева как тренера, капитана сборных команд страны, спортивного функционера.

Шамиль Тарпищев стоял у истоков «Кубка Кремля» — первого профессионального теннисного турнира в России. Он является председателем совета директоров этого соревнования. С 1974 по 1991 год он возглавлял сборную СССР, в 1992-м — сборную СНГ, а с 1997 года встал у руля сборных команд России в Кубке Дэвиса и Кубке Федерации. Вместе с национальными командами он добился двух побед в Кубке Дэвиса. Первая была одержана в 2002 году в парижском «Берси», а вторая — в 2006 году в домашнем финале в «Олимпийском» над сборной Аргентины. Всего на посту капитана Кубка Дэвиса Шамиль Тарпищев провел 40 сезонов, 90 матчей и одержал 57 побед. С момента дебюта на капитанском мостике прошло 44 года. Все эти четыре показателя являются мировыми рекордами. Еще 51 матч Тарпищев провел в качестве капитана сборной СССР (России) в Кубке Федерации (1978–1980, 2000–2013). Под его руководством отечественные теннисистки выиграли 37 матчей, четыре раза завоевали заветный кубок (2004, 2005, 2007, 2008) и еще трижды выходили в финал (2001, 2011, 2013). В общей сложности Тарпищев провел 141 матч на капитанской скамейке, установив абсолютный рекорд.

Свою деятельность на теннисном поприще Шамилю Тарпищеву удается совмещать с работой на высоких

государственных постах. Он был советником Президента России, председателем Госкомитета по физической культуре и туризму, руководителем Координационного комитета по физической культуре и спорту при Президенте Российской Федерации. В России вклад заслуженного тренера СССР, заслуженного мастера спорта, члена Исполкома ОКР Шамиля Анвяровича Тарпищева в развитие физической культуры и спорта отмечен многими орденами, медалями, почетными званиями. С 1994 года Шамиль Тарпищев является членом Международного олимпийского комитета, принимал участие во всех заявочных кампаниях на проведение Олимпийских игр в России. На 131-й сессии МОК полномочия Тарпищева были продлены до 2025 года. В период подготовки и непосредственно во время проведения зимних Олимпийских игр в Пхёнчхане (в тот момент, когда был отстранен ОКР, а российские спортсмены были вынуждены соревноваться под нейтральным флагом) Шамиль Тарпищев отстаивал интересы России на 132-й сессии МОК, выступая порой в откровенно враждебной обстановке. Вскоре после завершения Олимпиады-2018 ОКР был восстановлен в правах.

2 марта Шамиль Тарпищев был награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени. Как отмечено в Указе Президента Российской Федерации Владимира Путина, Тарпищев удостоен этой награды «за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, а также за многолетнюю добросовестную работу».

Редакция TW присоединяется к многочисленным поздравлениям, поступившим в адрес юбиляра, и желает Шамилю Анвяровичу крепкого здоровья и новых достижений в его любимом виде спорта — теннисе.

15
МАРТА

ОТМЕТИЛА 25-Й ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА КРУНИЧ

Теннисистка, родившаяся в Москве в семье сербских эмигрантов Братислава и Иваны Круничей, начала спортивную карьеру на спартаковских кортах. Юниорские годы Саши не отмечены сенсационными победами. Наиболее заметных успехов юная Крунич добилась в парном разряде, в 2009 году выйдя в финал юниорского «Шлема» в Мельбурне (годом ранее на европейском первенстве среди юниоров в Москве Александра вышла в одиночный четвертьфинал).

Прорыв в профессиональном Туре сербка совершила в 2014 году, дойдя до четвертого круга Открытого чемпионата США: начав соревнования с отборочного турнира, в третьем круге основной сетки Александра переиграла

в двух сетках действующую чемпионку Уимблдона Петру Квитову. Следующий матч Крунич проиграла белоруске Виктории Азаренко, однако результат, показанный в Нью-Йорке, позволил ей войти в число ста лучших теннисисток мира (матч Крунич против Азаренко вошел в десятку самых зрелищных подиумов года).

В следующем сезоне сербка вышла в третий круг Уимблдона, переиграв подряд двух лучших итальянок — Сару Эррани и Роберту Винчи.

Пока на счету Крунич два выигранных турнира WTA в парном разряде. В начале нынешнего сезона она установила свой личный рекорд, поднявшись на 45-ю ступеньку в одиночном рейтинге.

20
МАРТА

25 ЛЕТ ИСПОЛНИЛОСЬ
СЛОАН СТИВЕНС

Победа на Открытом чемпионате США 2017 года, несомненно, ярчайшая страница в сравнительно короткой спортивной биографии темнокожей американки, до триумфа в Нью-Йорке имевшей на своем счету четыре выигранных одиночных турнира WTA. Победа Стивенс — одна из самых невероятных в истории чемпионата. «23 января меня оперировали (Слоан перенесла операцию на травмированной правой стопе. — Прим. ред.), и если бы кто-нибудь сказал мне, что я выиграю US Open, я бы ответила, что это просто невозможно!» — призналась теннисистка после победы в финале над своей соотечественницей и подругой Мэдисон Кис с разгромным счетом 6/3, 6/0.

Успех Стивенс казался тем более невероятным, что после восстановительного послеоперационного периода она вернулась на корт лишь летом, занимая... 957-ю позицию в рейтинге WTA. В отсутствие экс-первых ракеток мира Серены Уильямс, Марии Шараповой и Виктории Азаренко американке, стартовавшей в Нью-Йорке с защищенным рейтингом (83-я на начало чемпионата), удалось взять верх, в том числе над

такими опытными и амбициозными соперницами, как финалистка US Open 2015 Роберта Винчи, одиннадцатая сеяная Доминика Цибулкова и восходящая звезда WTA-Тура латвийка Анастасия Севастова. В полуфинале Слоан в трех сетках переиграла семикратную победительницу чемпионатов «Большого шлема» в одиночном разряде Винус Уильямс.

Сейчас Стивенс пытается преодолеть игровой кризис, последовавший после столь мощного энергетического и эмоционального всплеска на US Open. Новый сезон сложился для американки неудачно (поражения на старте в Сиднее и в Мельбурне), но уже в Акапулько она смогла одержать ряд побед, заметно укрепивших ее веру в свои силы. Победу над возвращающейся в WTA-Тур Викторией Азаренко в первом круге турнира в Индиан-Уэллсе сама Слоан расценивает как повод для оптимизма (несмотря на поражение во втором круге от россиянки Дарьи Касаткиной). «Я играю все лучше, — отметила Слоан после матча с белоруской. — Стараюсь делать все, чтобы не допустить повторной травмы и сохранить физическую форму и психологический настрой».

УДАРЫ ПО ОТСКОЧИВШЕМУ МЯЧУ В ВЫСОКОЙ ТОЧКЕ

УДАРЫ В ВЫСОКОЙ ТОЧКЕ — СЛЕДУЮЩИЕ ПОСЛЕ ПОДАЧИ И СМЭША ПО СВОЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ И СИЛЕ. СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ TW ЭТОТ ТЕХНИЧЕСКИЙ ЭЛЕМЕНТ РАЗБИРАЕТ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТРЕНЕР РОССИИ, КАНДИДАТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК ВИКТОР НИКОЛАЕВИЧ ЯНЧУК.



Если игрок применяет их в ближней и средней зонах, удары в высокой точке практически неотразимы. Они приносят либо немедленный выигрыш очка, либо дают значительное позиционное преимущество при применении их в районе задней линии. Затем останется только победно завершить начатое дело! Высокая точка существенно расширяет зону «обстрела» противоположной стороны корта, а огромная скорость полета мяча при хорошо отработанных направленных ударах лишает

соперника шансов на успех. Поэтому удары по высоко отскочившему мячу можно отнести к разряду стратегических, определяющих современный активный стиль игры. Однако они заработают не сразу из-за технической сложности и ограниченных возрастных физических возможностей обучающихся. Как раз по этим соображениям и необходимо начинать осваивать этот технически сложный прием как можно раньше, чтобы в возрасте 11–12 лет учащиеся регулярно могли использовать

его в упрощенных игровых условиях. Когда юные теннисисты смогут уверенно держать мяч в игре со средней дистанции (9–10 м от сетки) — самое время осваивать удары в высокой точке, на уровне головы или чуть выше.

Исходная позиция занимающихся — в 2–3 метрах от сетки. Исходное положение при ударе справа — боком к сетке: правая рука с ракеткой поднята и продолжает линию плеч, локоть чуть согнут, головка ракетки — на уровне головы и слегка прикрыта, левая нога

впереди, правая — сзади; в левой руке находится мяч. Ученик подбрасывает мяч на 1,5–2,0 м выше головы перед собой и в стороне справа так, чтобы тот отскочил от корта вверх до уровня глаз или немного выше поблизости от него. Ученик корректирует свою позицию по отношению к мячу за счет работы ног и выполняет свободный и мощный удар в комфортной высокой точке, причем рука и ракетка проходят через сторону в одной горизонтальной плоскости с точкой удара, избегая всяких вертикальных

колебаний вверх и вниз. Приближаясь к мячу, головка ракетки стремительно ускоряет движение, обгоняет кисть и передает огромную энергию мячу вместе с небольшим боковым вращением, которое является стабилизирующим фактором, обеспечивающим его устойчивый полет в заданном направлении.

Головка ракетки является конечным звеном кинематической цепи «стопа — бедра — плечи — рука — ракетка», по которой идет волнообразная передача энергии от игрока через головку к мячу.

Одновременно с переносом центра тяжести тела и выносом ракетки вперед происходит энергичное вращение туловища и плеч, что и позволяет стремительно разогнать головку ракетки и — в конечном итоге — послать мяч с огромной скоростью на сторону соперника. Контакт ракетки с мячом происходит при полностью развернутом положении туловища игрока (лицом к сетке), а по окончании удара его плечи обращены влево, после того как теннисист совершил в процессе удара поворот на 120–150 градусов.

БЕССТРАШНЫЕ, ГОД ВТОРОЙ



УЖЕ ВТОРОЙ ГОД AMATOUR УСПЕШНО РЕАЛИЗУЕТ СВОЙ ПРОЕКТ NO FEAR TROPHY. И ЕСЛИ ПЕРВЫЕ ДВА ТУРНИРА 2017 ГОДА ПРОХОДИЛИ В МУЖСКОМ ПАРНОМ РАЗРЯДЕ В ФОРМАТЕ PRO-AM, ТО В 2018 ГОДУ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ ПОМЕНИЛСЯ, И УЧАСТНИКИ НАЧАЛИ СОРЕВНОВАТЬСЯ В МУЖСКОМ ПАРНОМ ОТКРЫТОМ РАЗРЯДЕ. ЭТОТ УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ЖДЕТ БОЛЬШАЯ И ДОЛГАЯ ЖИЗНЬ, О ЧЕМ СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ УЖЕ ПРОЯВЛЕННЫЙ ИНТЕРЕС К ЭТОЙ СЕРИИ, ЕЕ ПОПУЛЯРНОСТЬ СРЕДИ ПОСТОЯННЫХ ИГРОКОВ AMATOUR, А ТАКЖЕ УСПЕШНО ПРОВЕДЕННЫЙ В ТАКОМ ФОРМАТЕ ТУРНИР 50 OPEN. ТЕПЕРЬ ТУРНИРЫ «ДЛЯ БЕССТРАШНЫХ» БУДУТ РАДОВАТЬ НАШИХ УЧАСТНИКОВ ПРАКТИЧЕСКИ КАЖДЫЙ МЕСЯЦ И ДАРИТЬ НЕ ТОЛЬКО И ИМ, НО И ЗРИТЕЛЯМ ИНТЕРЕСНЫЕ МАТЧИ.

Первый турнир в рамках этого проекта, прошедший 10 февраля на кортах спортивно-развлекательного клуба «Мультиспорт», собрал 18 пар — идеальное количество для того, чтобы все матчи проходили динамично, без лишних затяжек и ожиданий. Состав участников во многом отличался от турнира 50 Open, который всего на две недели раньше прошел в этом же клубе и в том же формате, что говорит о большом потенциале нового разряда и о длинной скамейке запасных. И, что особенно приятно, турнир этот уже начал привлекать не только игроков из Москвы, но и Крыма, делегировавшего

на первый в этом году турнир серии No Fear Trophy сразу две пары. И если Анатолий Палиенко взял себе в напарники Антона Фатина, тем самым составив пару Крым — Москва, то дуэт Андрей Левин / Борис Ахминец стал сугубо крымским, что, возможно, и помогло ему в итоге завоевать бронзу. Второе место заняла вполне сыгранная московская пара Алексей Баянкин / Сергей Шеряков: в финале они в упорной борьбе уступили семейному тандему в составе Дмитрия и Андрея Будановых (4/6).

Вообще приятно, что такие турниры позволяют не только получать удовольствие от тенниса, но и выходить на корт

нашим участникам вместе со своими сыновьями, ведь многие из них играют в теннис, и именно в этом разряде все могут выступить дружным семейным дуэтом и показать, на что они способны. Именно так и сделали еще две пары. И если Максим и Дмитрий Качушкины пока не заняли призовых мест, то Сергей и Кирилл Мишкины стали лучшими в дополнительном турнире: в решающем матче они переиграли пару Мэлс Бекбсынов / Артём Дмитриев со счетом 6/4.

Ждем всех на следующих турнирах этой серии. А удовольствие от игры вы точно получите — теперь мы это можем утверждать на все сто процентов! **TW**

НОВАЯ СЕРИЯ ТУРНИРОВ ДЛЯ СИЛЬНЕЙШИХ ПАРНЫХ ДУЭТОВ

В МОСКВЕ КАЖДЫЙ МЕСЯЦ ПРОХОДИТ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТУРНИРОВ В РАЗЛИЧНЫХ РАЗРЯДАХ, КАК ГОВОРЯТСЯ, НА ЛЮБОЙ ВКУС. ЕСТЬ СОРЕВНОВАНИЯ В ФОРМАТЕ PRO-AM, В КОТОРЫХ УЧАСТВУЮТ ПРОФЕССИОНАЛЫ И ЛЮБИТЕЛИ, ЕСТЬ ОДИНОЧНЫЕ ТУРНИРЫ В МУЖСКОМ И ЖЕНСКОМ РАЗРЯДАХ, ОЧЕНЬ МНОГО РАЗЛИЧНЫХ ТУРНИРОВ В СМЕШАННОМ ПАРНОМ РАЗРЯДЕ. НО, ПОЖАЛУЙ, ОДИН ИЗ РАЗРЯДОВ, В КОТОРОМ НЕ ТАК ЧАСТО МОЖНО ПОПРОБОВАТЬ СВОИ СИЛЫ В МОСКВЕ (И КОТОРЫЙ, ВОЗМОЖНО, НЕЗАСЛУЖЕННО ЗАБЫТ ДИРЕКТОРАМИ АМАТУРОВСКИХ ТУРНИРОВ), — ЭТО МУЖСКОЙ ПАРНЫЙ ЛЮБИТЕЛЬСКИЙ. А МЕЖДУ ТЕМ ВО МНОГИХ ГОРОДАХ ОН ПО ПРАВУ СЧИТАЕТСЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ, ПОСКОЛЬКУ ПОЕДИНКИ МУЖСКИХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ДУЭТОВ ВСЕГДА ПРОХОДЯТ В БЕСКОМПРОМИССНОЙ БОРЬБЕ.



Именно поэтому «теннисный триумvirат» в лице «Аматура», его постоянного партнера компании Babolat, которую представляет в России ООО «Нева-Спорт», и клуба Tennis.ru — без всякого преувеличения лучшего в Новой Москве — принял судьбоносное для всех российских любителей тенниса решение: на постоянной основе проводить парные мужские турниры Tennis.ru & Babolat. Первый из них, прошедший 25 февраля на великолепных кортах Tennis.ru, подарил нам много увлекательных матчей со своей неповторимой интригой. В нем приняли участие девять мужских парных дуэтов, среди которых было немало титулованных игроков «Аматура». Многие из них как раз и пробивались в полуфиналы.



В первом из них сошлись Магомед Асхабов / Сергей Шеряков и Андрей Виннер / Иван Гончаренко. Сергей и Магомед победили за явным преимуществом — 6/1. Во втором полуфинальном поединке сражались пары, в составе которых было немало легендарных игроков «Аматура» — Леонид Уткин / Игорь Жакевич vs. Сергей Гайнов / Иван Сасик. Уткин и Жакевич вырвали победу со счетом 6/4, но в решающем матче ничего не смогли поделать против слаженных действий Магомета Асхабова и Сергея Шерякова и уступили с сухим счетом 0/6. В дополнительном турнире сильнейшими стали Максим Давыдов и Юрий Гуров.

Второй турнир серии Tennis.ru & Babolat Cup пройдет 25 марта, следующий за ним — в апреле. Присоединяйтесь — накал спортивной борьбы гарантируем! **TW**

ЮБИЛЕЙНЫЙ GOLDEN CUP

КАК БЫСТРО ЛЕТИТ ВРЕМЯ. КАЖЕТСЯ, СОВСЕМ НЕДАВНО — В 2009 ГОДУ — МЫ ПРОВЕЛИ В ДУБАЕ НАШ ПЕРВЫЙ ТУРНИР. ПОБЕДУ ТОГДА ОДЕРЖАЛ АЛЕКСАНДР ШАРАПОВ, ВТОРЫМ БЫЛ СЕРГЕЙ ПЕРЕВЕРЗЕВ, ТРЕТЬИМ — ИГОРЬ РУБИНЧИК, А В ЖЕНСКОМ ОДИНОЧНОМ РАЗРЯДЕ ПЕРВЕНСТВОВАЛА МАРИНА ЗАКУРДАЕВА. С ТЕХ ПОР ПРОШЛО УЖЕ МНОГО ВРЕМЕНИ, ХОТЯ МНОГИЕ УЧАСТНИКИ ДЕБЮТНОГО GOLDEN CUP ДО СИХ ПОР АКТИВНО ВЫСТУПАЮТ В НАШИХ СОРЕВНОВАНИЯХ. ЗА ЭТО ВРЕМЯ ТУРНИР СТАЛ ЧРЕЗВЫЧАЙНО ПОПУЛЯРНЫМ — НАСТОЛЬКО, ЧТО ЕГО СЕТКА НЕ МОЖЕТ ВМЕСТИТЬ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ.

Другого результата мы, собственно, и не ожидали — слишком идеально здесь все совпало: великолепный отельный комплекс Jumeirah, отличная погода, позволяющая и комфортно играть, и отдыхать, шикарные рестораны с неспешной обильной трапезой (ею, как правило, и заканчивается насыщенный день участников и гостей Golden Cup). Наконец, классный профессиональный теннисный турнир, который проходит параллельно и дает возможность вечером насладиться захватывающими матчами. Правда, в этом году в Дубай не приехал целый ряд ведущих игроков мира, зато мы от души поболели за наших ребят — Карена Хачанова и Евгения Донского, который вновь, как и год назад, не без нашей горячей поддержки дошел до четвертьфинала ...

За минувшие десять лет турнир обрел своих постоянных поклонников, при этом Golden Cup с завидным постоянством открывает нам имена новых игроков, которые добавляют этим соревнованиям остроты и привносят свежую струю, обеспечивая сменяемость чемпионов.

По уже сложившейся традиции, в турнире принимают участие около 70 участников, что, по сути, является максимально допустимым количественным пределом. Но даже при таком относительно небольшом числе игроков — по сравнению, например, с мега-турниром Russian Open с его сеткой из 300(!) игроков — география участников нашего турнира в Дубае весьма широка: в этом году к нам приехали любители из Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Екатеринбурга, Уфы, Алматы, Риги, Киева, Одессы и... даже из Афин.

На этот раз состав участников стал, пожалуй, самым ровным за долгие годы, особенно в мужском одиночном разряде, где, наверное, по меньшей мере восемь участников могли претендовать на победу.

В итоге она досталась легенде этого турнира Болату Турсунханову из Алматы. После двухгодичного перерыва Болат вернул себе звание короля Golden Cup, вновь поразив всех своими фирменными свечками, которые он мастерски бросает под небеса, что выводит из равновесия любого соперника. В финале Болат нанес поражение Альберту Султанову со счетом 6/2.

В женском одиночном разряде победа досталась дебютантке турнира Татьяне Тарасовой: в финальном матче она уверенно переиграла со счетом 6/1 победительницу прошлого турнира в женском одиночном разряде Анастасию Эртман из Алматы. Татьяне удался золотой дубль: вместе с Евгенией Ивановой она стала лучшей в женском парном разряде.

И все же самым сильным по составу стал турнир в миксте, который в этом году в тяжелой борьбе выиграла семейная пара из Одессы — Алеся и Александр Каштановы, одолевшие в титульном матче нашего Болата Турсунханова с дочкой (6/4). В мужском парном разряде победила новая пара, которая случайно образовалась на этом турнире. Но, как известно, именно таким дуэтам часто сопутствует успех. Вдобавок им помог дождь, из-за которого был отложен решающий поединок: их соперники из-за раннего вылета не успели сыграть финальный матч, который Дмитрий Поплинов и Евгений Кононов в итоге выиграли без борьбы, что, правда, нисколько не умаляет их заслуг, поскольку чемпионское звание они завоевали в честной и равной борьбе, а в конце им просто сопутствовала удача, которая, как известно, помогает сильнейшим.

Вот так прошел наш юбилейный, десятый по счету, Golden Cup, которому уже пошел второй десяток, так что он по праву считается одним из многолетних знаковых турниров «Аматура». **TW**



«АМАТУР» ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ МЕСТА



ЖАЛЬ, ЧТО В РОССИИ НЕ ТАК ЧАСТО СТРОЯТСЯ НОВЫЕ ТЕННИСНЫЕ ЦЕНТРЫ, ТЕМ БОЛЕЕ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ХОРОШИЕ ТЕННИСНЫЕ ЦЕНТРЫ, В КОТОРЫХ МОЖНО НЕ ТОЛЬКО КОМФОРТНО И С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ ДЕЛА ПРОВОДИТЬ ЗАНЯТИЯ И ТРЕНИРОВОЧНЫЕ МАТЧИ, НО И ОРГАНИЗОВЫВАТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ. ОДНИМ ИЗ ТАКИХ ТЕННИСНЫХ ОАЗИСОВ НА КАРТЕ СТОЛИЧНОГО РЕГИОНА СТАЛ ЦЕНТР ТЕННИСНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ИМПУЛЬС», КОТОРЫЙ СОВСЕМ НЕДАВНО ОТКРЫЛ СВОИ ДВЕРИ В МЫТИЩАХ, ПРЯМО НА ГРАНИЦЕ ЛОСИНОГО ОСТРОВА И МОСКВЫ.

Современная инфраструктура, транспортная доступность, великолепные корты — все это не могло не привлечь внимания любителей тенниса из Москвы и ближайшего Подмосковья. Разумеется, ЦТТ «Импульс» сразу же попал в поле зрения серии «Аматур», топ-менеджеры которой никогда не проходят мимо новых, достойных во всех отношениях теннисных центров.

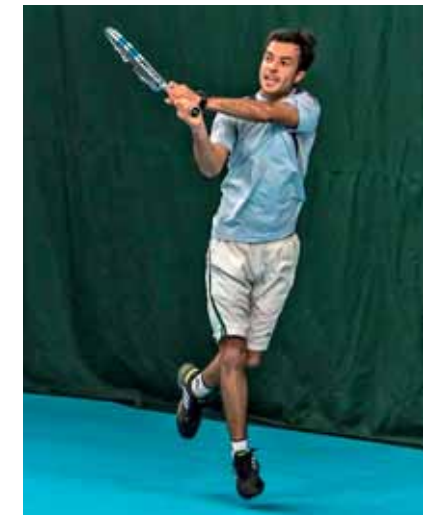
Все это привело к тому, что 9 марта «Аматур» совместно с ЦТТ «Импульс» провел первый турнир в смешанном парном разряде, отметив, таким образом, любимый нами всеми всенародный женский праздник. В турнире с удовольствием приняли участие многие активные участники серии «Аматур» и сразу же отметили высокое качество кортов и удобное месторасположение самого центра, где им было хорошо и уютно. Так что уже сейчас можно с уверенностью сказать, что новый клуб ЦТТ «Импульс» станет еще одним гостеприимным теннисным домом, двери которого будут всегда открыты для фанатов мяча и ракетки, а в Мытищах

отныне будет учащенно биться теннисный пульс столицы и ближайшего Подмосковья!

В борьбу за приготовленные организаторами красивые призы включились 15 пар. После квалификационного группового этапа лучшие из лучших продолжили соревноваться в финальной части турнира по олимпийской системе. В четверку сильнейших пробилась Ольга Дзапарова и Виталий Зайчиков, Александра Балашова и Игорь Лукьянов, сыгранная семейная пара в составе Алины и Сергея Моисеевых, а также Михаил Гусев и полная тезка знаменитой пушкинской героини Татьяна Ларина. Именно этот поэтический дуэт и стал чемпионом соревнований: сначала Гусев и Ларина в борьбе одолели супругов Моисеевых (6/4), а затем в решающем матче вырвали победу на тай-брейке у тандема Дзапарова/Зайчиков (7/6). В дополнительном турнире первенствовали Миа Арджу и Карина Кожеурова. **TW**

ПЕРВЫЙ ТУРНИР ЕКО CUP

3–4 МАРТА В ТЕННИСНОМ КЛУБЕ MARINA В ГОРОДЕ ДОМОДЕДОВО ПРОШЕЛ ПЕРВЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ ТЕННИСНЫЙ ТУРНИР ЕКО CUP, КОТОРЫЙ ОБЕЩАЕТ СТАТЬ ТРАДИЦИОННЫМ. В СОРЕВНОВАНИЯХ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ 18 ЛЕТ И СТАРШЕ.



Призовой фонд одиночного турнира составил 300 000 рублей. Теннисисты-любители с азартом сражались за внушительные денежные призы от спонсора, в роли которого выступила компания — производитель продукции ЕКО. В напряженной борьбе определились победители, занявшие призовые места в основном турнире. А игроки, уступившие соперникам в финальных матчах, поборолось за призы дополнительного турнира.

В мужском одиночном турнире первое место занял Торгом Асатрян, на втором — Владислав Давыдов, на третьем — Артур Валетов, на четвертом — Валерий Востриков. Одним из самых ярких поединков стал финальный матч: первый сет выиграл Асатрян со счетом 6/2, но во втором инициативу взял в свои руки Давыдов, начав активно атаковать соперника. Казалось, поединок завершится в его пользу, когда Давыдову был засчитан спорный мяч. Но уже в ходе тай-брейка в атаку пошел Асатрян.

Его мощные подачи и уверенная игра обеспечили Торгому заслуженную победу в матче и на турнире.

Напряженным был и матч за третье место, в котором также не обошлось без решающего сета. В итоге победу в этой схватке, продолжавшейся 2,5 часа, одержал более опытный Артур Валетов, а Валерий Востриков занял четвертое место.

В дополнительном турнире первенствовал Гарик Элязян, второе место занял Роман Стрельников. Зрителям надолго запомнится матч Элязяна против Гудабанадзе: его исход в решающий момент определил... трос сетки, которой коснулся мяч.

У женщин звание чемпионки завоевала Юлия Огаркова, серебро — у Лилит Торосян, бронза — у Анастасии Шевелевой, четвертое место заняла Наталья Сакадина.

Каждый из участников дебютного турнира получил подарок от спонсора — качественную и вкусную консервированную продукцию ЕКО.

Теннисный клуб Marina, принимающий у себя турнир ЕКО CUP, открылся в микрорайоне Белые Столбы города Домодедово (Московская область) в октябре 2017 года. На двух крытых кортах клуба с профессиональным наливным покрытием Sport Profi проводятся клубные турниры в различных категориях и турниры РТТ. Следующий турнир ЕКО CUP — на этот раз среди профессиональных игроков — состоится в мае этого года.



TK Marina
Московская область,
г. Домодедово,
мкр. Белые Столбы,
ул. Станционная, д. 3
Тел.: +7 (495) 419-18-12
www.tennis-marina.ru

БУЛЬДОЗЕРОМ ПО КОРТАМ



В РАСПОРЯЖЕНИЕ РЕДАКЦИИ TW ПОСТУПИЛ ТЕКСТ ПИСЬМА ОТ РОССИЙСКИХ ТЕННИСНЫХ АКТИВИСТОВ, НАПИСАННОГО ПО ИНИЦИАТИВЕ НАШЕГО ПОСТОЯННОГО АВТОРА — ЛУЧШЕГО СТРИНГЕРА РОССИИ В. Н. ГРОМОВА, КОТОРЫЙ ЯВЛЯЕТСЯ ТАКЖЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ФСО «ТЕННИСНЫЙ КЛУБ «ТАГАНСКИЙ». СВОИ ПОДПИСИ ПОД ЭТИМ ПОСЛАНИЕМ, КОТОРОЕ БЫЛО НАПРАВЛЕНО В ТОМ ЧИСЛЕ И В ПРЕДВЫБОРНЫЙ ШТАБ КАНДИДАТА В ПРЕЗИДЕНТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В. В. ПУТИНА, ПОСТАВИЛИ И НАШИ ЗАСЛУЖЕННЫЕ ИГРОКИ И ТРЕНЕРЫ. ВИКТОР ГРОМОВ И ЕГО СОРАТНИКИ БЬЮТ ТРЕВОГУ: В СТОЛИЦЕ ЛИКВИДИРОВАНО 120 КОРТОВ. ЭТО НАСТОЯЩАЯ КАТАСТРОФА! РЕДАКЦИЯ TW НАДЕЕТСЯ, ЧТО ЭТО ОБРАЩЕНИЕ НИКОГО НЕ ОСТАВИТ РАВНОДУШНЫМ, И ПУБЛИКУЕТ В ИЗЛОЖЕНИИ НАИБОЛЕЕ ЯРКИЕ ОТРЫВКИ ИЗ ЭТОГО ПИСЬМА, КОТОРОЕ НЕ МОЖЕТ НЕ ВЫЗВАТЬ ГЛУБОКОЙ ОЗАБОЧЕННОСТИ У ВСЕХ, КТО ЛЮБИТ ТЕННИС.

За период с 2012 по 2017 год в столице ликвидировано более 40 крытых и 80 открытых кортов. Ответ, пришедший из Москомспорта (№ 05-11-110/8 от 13.02.2018), повторяет предыдущие ответы. В нем говорится о том, что «вопросы организации работы в сфере физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с населением по месту жительства находятся в ведении управ районов и префектур округов г. Москвы». Однако в управах и префектурах Москвы два года назад были уничтожены спортивные отделы.

Поэтому из ответа Москомспорта следует, что развитием массового спорта в столице не занимается никто. В Правительстве Москвы не работает структура, отвечающая за планирование, создание и развитие материальной базы для массового спорта, за соблюдение предусмотренных законом норм размещения спортивных объектов в городе. В результате даже сам Москомспорт безнаказанно нарушает Закон «О физической культуре и спорте в городе Москве» (№ 27 от 15.07.2009, ст. 23.3), уничтожая спорткомплекс «Дружба» (четыре крытых и 33 открытых корта) и обещая только в 2019 году построить вместо него 22 корта в «Лужниках». То есть объект ликвидируется до строительства нового, а 13 кортов уничтожаются без компенсации.

Остальные ликвидированные в Москве корты к Москомспорту вообще не относятся, и он за них не отвечает. Среди них (здесь упомянуты лишь некоторые, известные всем столичным любителям тенниса объекты) — шесть крытых и восемь открытых кортов спорткомплекса «Динамо», четыре крытых и два открытых корта спорткомплекса «Чайка», шесть открытых кортов стадиона «Юных пионеров» на Ленинградском проспекте. Готовится к сносу теннисный центр «Искра» возле метро «Ботанический сад» (три крытых и два открытых корта).

Всего ликвидировано и ликвидируется не менее 40 крытых и 80 открытых кортов. «В результате более 13 000 теннисистов, детей и взрослых, лишаются возможности укреплять здоровье и регулярно заниматься спортом ради коммерческих интересов нескольких предпринимателей, что противоречит государственной политике РФ, — заключают авторы письма. — Кроме того, уничтожение материальной базы неизбежно приведет к потере позиций в международных соревнованиях».

Ниже приводится контактная информация для всех, кто хочет откликнуться на этот тревожный сигнал и помочь решить поднятую российскими теннисными энтузиастами проблему: Председатель ФСО «Теннисный клуб «Таганский» Громов В. Н.
Адрес: 109544, Москва, ул. Рабочая, д. 6а, кв. 6
Тел.: +7 (495) 937-78-84 и +7 (985) 211-49-31

ПРОФЕССИОНАЛЫ КОМАНДЫ BABOLAT МОГУТ ИГРАТЬ ИНДИВИДУАЛЬНО МОДИФИЦИРОВАННЫМИ МОДЕЛЯМИ, КОТОРЫЕ МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ИЗОБРАЖЕННЫХ НА ФОТО.

НОВАЯ!
BABOLAT PURE AERO
DECIMA

СКОРО В ПРОДАЖЕ

THE MAN. THE RACKET. THE LEGEND.

#PLAYTOBEWILD

Babolat
OFFICIAL SUPPLIER

ROLAND GARROS PARIS

BABOLATPLAY.COM

f y t B

*Личность. Ракетка. Легенда



ВЕЩА-ЛЕТО

FRANCESCO DONNI

www.francesco.ru